

Konzerte des Marburger Konzertvereins 1956 bis 2005

Inhalt: **Konzertprogramme der Spielzeiten 1956 bis 2005** Seiten 1 – 40

Alle aufgeführten Werke (nach alphabetisch angeordneten Komponisten)
Seiten 41 - 58

Alle Interpreten (Solokonzerte, Duos, Streich- und Klaviertrios, Streich- und Klavierquartette, Ensembles mit 5 bis 9 Mitgliedern, Chöre, Kammerorchester, Philharmonische und Sinfonie-Orchester, Dirigenten und Orchesterleiter, Solisten: Cembalo, Flöte, Gesang, Gitarre, Harfe, Horn, Jazzbaß, Klarinette, Klavier, Kontrabaß, Laute / Mandoline, Oboe, Saxophon, Sho, Trompete, Vibraphon, Viola, Violine, Violoncello, Zimbal)
Seiten 59 - 71

Spielzeit 1956/1957

23.10.56

Julian von Karolyi, Klavier

Chopin: Werke

6.11.56

Göttinger Symphonie-Orchester

Dirigent: GMD Dr. E. Cremer

Solist: Francis Bamberger, Klavier

Schumann: Manfred Overture op.115

Schumann: Konzert für Klavier u. Orchester a-Moll op.54

Schumann: Sinfonie Nr.1 B-Dur op.38

9.11.56

Orchester der 7. US-Armee

Beethoven: Sinfonie Nr.2 D-Dur op.36

Copland: Suite "Quiet City"

Dvorak: Sinfonie Nr.4 G-Dur op.88

22.11.56

Leipziger Thomanerchor

Chorwerke von Dulichius, Senfl, Eccard, Durante, Reger,

Bach

2.12.56

Monique de la Bruchollerie, Klavier

Schumann: Sonate fis-Moll

Schumann: Arabeske op. 18

Chopin: Walzer

Chopin: Sonate h-Moll

9.12.56

Chor und Orchester der Marburger Kantorei

Leitung: Dr. R. Stephani

Geistliche Musik der Gotik (Werke von Senfl, Ockeghem, Stoltzer, Schildt und Finck)

30.12.56

Verstärktes Kammerorchester der Marburger Kantorei

Leitung: Dr. R. Stephani

Solisten: Lisa Frick, Violine, Joachim Stehr, Fagott

Mozart: Adagio E-Dur KV 261

Mozart: Konzert für Fagott u. Orchester B-Dur KV 191

Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550

8.1.57

Schäffer-Quartett

Beethoven: Streichquartett f-Moll op.95

Hindemith: Streichquartett Nr.2 (1922)

Schumann: Streichquartett A-Dur op.41/3

24.1.57

Rheinische Philharmonie Koblenz

Dirigent: GMD Dr. E. Cremer

Solistin: Evelinde Trencker, Klavier

Hindemith: Sinfonische Metamorphosen

Khatschaturian: Konzert für Klavier und Orchester Des-Dur

Tschaikovsky: Sinfonie Nr.5 e-Moll op.64

7.2.57

Kammerorchester der Marburger Kantorei

Leitung: Dr. R. Stephani

Solisten: Clasey D. Stewart, Willie G. Thingpen, Horn

Genzmer: Sinfonietta (1955)

Haydn: Konzert für Horn und Orchester

Purcell: Fantasien für Streicher

Barsanti: Concerto grosso D-Dur

19.2.57

Göttinger Symphonie-Orchester

Dirigent: GMD Dr. E. Cremer

Solistin: Carola Mayring, Violine

Respighi: Antiche Danze ed Arie

Mendelssohn-Bartholdy: Violinkonzert e-Moll op.64

Brahms: Sinfonie Nr.2 D-Dur op.73

11.3.57

Enrico Mainardi, Violoncello, Carlo Zecchi, Klavier

Bach: Sonate für V'cello solo D-Dur BWV 1012

Beethoven: Sonate für V'cello u. Kl. C-Dur op.1/2

Debussy: Sonate für V'cello und Klavier d-Moll

Brahms: Sonate für V'cello u. Kl. e-Moll op.38

6.4.57

Chor der Marburger Kantorei

Leitung: Dr. R. Stephani

Thomas: Markus-Passion

14.4.57

Chorkonzert Prof. K. Utz

Philharmonischer Chor Gießen, Universitätschor Marburg,

Knabenchor des Gymnasium Philippinum Marburg,

Orchester der Marburger Kantorei

Bach: Matthäus-Passion

16.5.57

Annelies Kupper, Sopran, Karl Schmitt-Walter, Klavier

Wolf: Italienisches Liederbuch

4.6.57

Kammerorchester der Marburger Kantorei

Leitung: Dr. R. Stephani

Scarlatti: Sinfonie Nr.4 e-Moll

Cimarosa: Concertante G-Dur

Tartini: Sinfonie A-Dur

Bach: Brandenburgisches Konzert D-Dur BWV 1050

6.7.57

Liederabend zum 80. Geburtstag von Prof. H. Stephani

Stephani, Prof. H.: Werke

18.7.57

**Chorkonzert Dr. Reinhart Stephani
Chor und Kammerorchester der Marburger Kantorei
Haydn:** Die Jahreszeiten

Spielzeit 1957/1958

20.9.57

**David Glazer, Klarinette, James Mathis, Klavier
Wanhal:** Sonate für Klarinette und Klavier
Etler: Sonate for clarinet and piano
Prokofieff: Sonate für Klavier Nr.3 op.28
Brahms: Sonate für Klarinette u. Kl. f-Moll op.120/1

26.9.57

**Kammerorchester der Marburger Kantorei
Leitung:** Dr. R. Stephani
Solistinnen: Eva Maria Rumpf, Roswitha Mahnke, Irmela Sandt, Klavier
Bach: Konzert für 3 Klaviere u. Orchester d-Moll BWV 1063
Bach: Konzert für 3 Klaviere u. Orchester C-Dur BWV 1064
Mozart: Konzert für 3 Klaviere u. Orchester F-Dur KV 242

6.10.57

**Kammermusikvereinigung der Bamberger Symphoniker
Mozart:** Divertimento D-Dur KV 205
Reger: Streichtrio a-Moll
Beethoven: Septett Es-Dur op.20

14.10.57

**Spoehr-Kammerorchester, Kassel
Leitung:** Günther Weißenborn
Solistin: Sylvia von Piscariu, Violine
Corelli: Concerto grosso D-Dur op.6/1
Vivaldi: Concerto grosso a-Moll op.3/3
Telemann: Konzert für 3 Violinen F-Dur
Mozart: Eine kleine Nachtmusik

24.10.57

**Erna Berger, Sopran
Lieder von Giordani, Caccini, Scarlatti, Lotti, Schumann,
Brahms, Wolf, Strauss**

31.10.57

**Kammer-Sonderkonzert
Solist:** Dr. Charles Rosen, Klavier
Geminiani: Concerto grosso g-Moll
Mozart: Konz. für Klavier u. Orch. C-Dur KV 503
Mozart: Divertimento D-Dur KV 334

10.11.57

Sonderkonzert im Rahmen der "Japan-Woche": Hiroshi Kajiwara, Klavier, Michiko Tanaka, Gesang

23.11.57

**Rheinische Philharmonie Koblenz
Leitung:** GMD Dr. E. Cremer
Solist: Wolfgang Schneiderhan, Violine
Beethoven: Leonoren-Ouverture III
Beethoven: Violinkonzert D-Dur op.61
Beethoven: Sinfonie Nr.1 C-Dur op.21

21.12.57

**Chor der Marburger Kantorei
Leitung:** Dr. R. Stephani
Schütz: Historia der Geburt Jesu Christi

17.1.58

**Ingrid Heiler, Cemb., Werner Heutling, Violine
Bach:** Sonate A-Dur f. VI. u. Cembalo BWV 1015
Bach: Sonate g-Moll für VI. solo BWV 1001
Bach: Fantasie und Fuge für Cembalo
Bach: Sonate E-Dur f. VI. u. Cembalo BWV 1006

28.1.58

**Kammerorchester der Marburger Kantorei
Leitung:** Dr. R. Stephani
Solisten: H. Bultmann, Viola da Gamba, L. Frick, Violine, R. Mahnke, Klavier
Tartini: Concerto D-Dur
Mozart: Konzert für Violine und Orchester A-Dur

Hindemith: "Die vier Temperamente" für Klavier und Orchester

6.2.58

**Rheinische Philharmonie Koblenz
Leitung:** GMD Dr. E. Cremer
Solistin: Angelika May, Violoncello
Britten: Purcell-Variationen
Dvorak: Konz. f. V'cello u. Orch. h-Moll op.104
Strauss: Till Eulenspiegel
de Falla: Tänze aus "Der Dreispitz"

23.2.58

**Chorkonzert Prof. K. Utz
Universitätschor Marburg, Kollegium musicum der
Universität Gießen
Bach:** Kantaten

27.2.58

**Branca Musulin, Klavier
Bach:** Chromatische Fantasie und Fuge
Beethoven: Klaviersonate c-Moll op.111
Franck: Prélude, Choral et Fuge für Klavier
Ravel: Tombeau de Couperin

13.3.58

**Rheinische Philharmonie Koblenz
Leitung:** GMD Otto Winkler
Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture zu "Ein Sommernachtstraum"
Strawinsky: "Der Feuervogel" II
Schubert: Sinfonie Nr.7(9) C-Dur D 944

1.4.58

**Chorkonzert Dr. Reinhart Stephani
Chor und Orchester der Marburger Kantorei
Bach:** Johannes-Passion

16.4.58

**Koeckert-Quartett
Schubert:** Streichquartett Es-Dur D 353
Ravel: Streichquartett F-Dur
Haydn: Streichquartett D-Dur

28.4.58

**Kammerorchester der Marburger Kantorei
Leitung:** Dr. R. Stephani
Solisten: Ilse Grobecker, Violine; Gesine Bultmann, Flöte; Rose Stein, Harfe; Ingrid Heiler, Cembalo
Vivaldi: Concerto grosso a-Moll
Bach: Konzert f. Klavier, Violine, Flöte a-Moll BWV 1044
Mozart: Konzert für Flöte, Harfe, Orchester C-Dur KV 299

12.3.58

Rheinische Philharmonie Koblenz, Leitung: GMD Dr. E. Cremer
Solist: Joachim Volkmann, Klavier
Brahms: Sinfonie Nr.3 F-Dur op.90,
Brahms: Konz. für Klavier und Orchester d-Moll op.15

23.5.58

**Klaviertrio Hamburg
Mozart:** Klaviertrio B-Dur KV 502
Brahms: Klaviertrio C-Dur op.87
Schubert: Klaviertrio Es-Dur op.100

3.6.58

**Kammerorchester der Marburger Kantorei
Leitung:** Dr. R. Stephani
Solisten: Lotte Jekeli, Klavier; Hartwig Natorp, Violoncello
Purcell: 3 Fantasien (F-Dur, d-Moll, G-Dur)
Haydn: Konz. f. Violoncello u. Orchester D-Dur op.101
Hindemith: 5 Stücke für Streicher op.44/4
Mozart: Konzert Es-Dur für Klavier, 2 Oboen und 2 Hörner KV 449

17.7.58

**Chor der Marburger Kantorei
Leitung:** Dr. R. Stephani
Händel: Chor "Laudate"
Bach: Chor "Jauchzet Gott in allen Landen"
Vivaldi: Chor "Gloria"

Spielzeit 1958/1959

17.10.58

Carl Seemann, Klavier

Bach: 6 kleine Präludien für Klavier

Mozart: Fantasie c-Moll für Klavier

Mozart: Klaviersonate c-Moll KV 457

Mozart: Klaviersonate C-Dur

Beethoven: Klaviersonate f-Moll op.57

Debussy: Pour le piano

6.11.58

Rheinische Philharmonie Koblenz

Leitung: Prof. K. Mizerit

Solist: J. Kovach, Klavier

Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 (Prager Sinfonie)

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester c-Moll

Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung, Ravel)

17.11.58

Kammermusikvereinigung der Berliner Philharmonie

Mozart: Divertimento Nr.17 D-Dur KV 334

Mozart: Streichquintett Es-Dur KV 407

Beethoven: Septett Es-Dur op.20

11.12.58

Amadeus-Quartett

Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421

Bartok: Streichquartett Nr.6

Dvorak: Amerikanisches Quartett op.96

28.12.58

Ingrid Heiler, Cembalo

Händel: Cembalowerke

Bach: Cembalowerke

Rameau: Cembalowerke

Scarlatti: Cembalowerke

9.1.59

Rheinische Philharmonie Koblenz

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solist: Gerhard Taschner, Violine

Dvorak: Konzert für Violine und Orchester a-Moll

Bruckner: Sinfonie Nr.4. Es-Dur

20.1.59

Trio di Triste

Beethoven: Klaviertrio B-Dur op.97

Schubert: Klaviertrio B-Dur op.99

25.1.59

Sonderkonzert im Rahmen der "Griechenland-Woche"

E. Papastravo, Violoncello, Anna Tassopoulos, Sopran, Thanos Burlos, Bariton

15.2.59

Chorkonzert Prof. K. Utz

Händel: Der Messias

18.2.59

Münchener Kammerorchester

Pergolesi: Concertino G-Dur

Purcell: 3 Fantasien für Kammerorchester

Bach: Konz. f. 2 Vl. u. Orch. d-Moll BWV 1043

11.3.59

Enrico Mainardi, Violoncello, Carlo Zecchi, Klavier

Schubert: Arpeggione Sonate f. V'cello u. Klavier

Schumann: Adagio und Allegro op.70 für Violoncello und Klavier

Beethoven: 12 Var. über Mozarts "Ein Mädchen oder Weibchen" für V'cello und Klavier

Beethoven: Cellosonate A-Dur op.66

25.3.59

Koekert-Quartett

Haydn: Streichquartett op.54/1 G-Dur

Beethoven: Streichquartett op.95 f-Moll

Brahms: Streichquartett op.51/1 c-Moll

7.4.59

Julian von Karolyi, Klavier

Chopin: Werke

4.5.59

Saarländisches Kammerorchester

Leitung: Karl Ristenpart

Händel: Concerto grosso op.6/6 g-Moll

Bach: Orchestersuite Nr.2 h-Moll BWV 1067

Bach: Konzert für Violine und Oboe c-Moll

Bach: Brandenb. Konzert Nr.2 F-Dur BWV 1047

12.5.59

Rheinische Philharmonie Koblenz

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solistin: Angelika May, Violoncello

Bartok: Divertimento für Streicher

Schumann: Konz. f. V'cello und Orchester a-Moll

Brahms: Sinfonie Nr.4 c-Moll op.98

1.6.59

Collegium Instrumentale

Leitung: Prof. H. Winschermann

Haydn: Divertimento D-Dur, Concerto F-Dur, Serenata A-Dur, Concerto Es-Dur, Notturmo B-Dur

3.6.59

Elly Ney, Klavier

Beethoven: Klaviersonate Es-Dur op.31/3

Beethoven: Klaviersonate C-Dur op.53

Beethoven: Klaviersonate c-Moll op.111

Brahms: Klaviersonate f-Moll op.5

23.6.59

Pfalz-Orchester Ludwigshafen

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solist: Joachim Volkmann, Klavier

Strauss: Tod und Verklärung

Beethoven: Konz. f. Klavier u. Orch. Nr.4 op.58

Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op.132

Spielzeit 1959/1960

3.10.59

Kurt Bauer, Heidi Bung, Klavier

Fr. Bach: Konzert F-Dur für zwei Klaviere

Brahms: Sonate f-Moll op.34 für zwei Klaviere

Saint-Saens: Variationen über ein Thema von Beethoven op.35 für zwei Klaviere

Milhaud: Scaramouche für zwei Klaviere

19.10.59

Christian Ferras, Violine, Pierre Barbizet, Klavier

Mozart: Sonate für Vl. und Klav. A-Dur KV 305

Bach: Sonate für Violine solo a-Moll BWV 1003

Debussy: Sonate für Violine und Klavier (1917)

Beethoven: Sonate für Vl. u. Klavier A-Dur op.47

6.11.59

Rheinische Philharmonie Koblenz

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solist: Saschko Gawriloff, Violine

Stephan: Musik für Orchester

Tschaikovsky: Konz. f. Violine und Orchester D-Dur op.53

Dvorak: Sinfonie e-Moll "Aus der Neuen Welt" op.95

16.11.59

Philharmonischer Chor Marburg, Singakademie Wetzlar, Göttinger

Symphonieorchester, Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solisten: Cläre Fassbender-Luz, Sopran, Genia Wilhelmi, Mezzosopran, Helmuth Kretschmar, Tenor, Olaf Hudemann, Baß

Mozart: Große Messe in c-Moll KV 427

7.12.59

Dresdner Kreuzchor

8.1.60

Pfalz-Orchester Ludwigshafen

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solistin: Edith Peinemann, Violine

Kodaly: Marosszeker Tänze

Brahms: Konz. für Violine und Orchester D-Dur op.77

Beethoven: Sinfonie Nr.8. F-Dur op.93

22.1.60

Vegh-Quartett (Sandor Vegh und Sandor Zöldy, Violine, Georges Janzer, Viola, Paul Szabo, Violoncello) mit Angelika May, 2. Violoncello

Beethoven: Streichquartett op.59/2 e-Moll

Bartok: Streichquartett Nr.2 op.17

Schubert: Streichquintett C-Dur op.163

5.2.60

Collegium Instrumentale Detmold

Bach: Musikalisches Opfer

Bach: Konzert für Cembalo und Streicher

22.2.60

Symphonieorchester der 7. US-Armee

Leitung: Sgt. John Canarina

Berlioz: Overture zu "Benvenuto Cellini"

Schumann: Sinfonie Nr.2 C-Dur op.38

Beethoven: Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92

9.3.60

Züricher Kammerorchester

Leitung: Edmond de Stoutz

Geminiani: Concerto grosso g-Moll op.3/2

Bartok: Divertimento für Streicher (1939)

Mozart: Divertimento für Streicher F-Dur KV 138

Bach: Contrapunctus V aus "Die Kunst der Fuge"

Purcell: Suite "The Married Beau"

22.3.60

Lübecker Kammermusikreis

Bach: Kantate "Non sa che sia dolore"

Purcell: Musik zu "Abdelazar"

J. Chr. Bach: Arie aus "L'Endimione"

Telemann: Konzert e-Moll

8.4.60

Shura Cherkassy, Klavier

Werke von Bach, Beethoven, Brahms,

Liszt, Tschaikowsky, Ravel, Mana-Zucca

13.4.60

Chorkonzert

Leitung: Prof. K. Utz

Bach: Matthäus-Passion

25.4.60

W. Schneiderhan, Violine, Carl Seemann, Klavier

Mozart: Sonate für Viol. u. Klavier D-Dur KV 306

Beethoven: Sonate f. Vl. und Klavier op.12/3

Stravinsky: Duo Concertant für Vl. und Klavier

Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur

10.5.60

Rheinische Philharmonie Koblenz

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solistin: Monique Haas, Klavier

Pfitzner: Overture zu "Käthchen von Heilbronn"

Ravel: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur

Brahms: Sinfonie Nr.2 D-Dur op.73

16.5.60

Collegium Instrumentale Detmold

Werke von Bach, Telemann, Boccherini, J. Chr. Bach

3.6.60

Symphonieorchester des Hessischen Rundfunks

Leitung: GMD Otto Mazerath

Solist: Heinz Schröter, Klavier

Hindemith: Konzert für Orchester op.38

Mozart: Konz. für Klavier und Orchester F-Dur KV 459

Beethoven: Sinfonie Nr.2 D-Dur op.36

14.6.60

Karl Engel, Klavier

Beethoven: Klaviersonate D-Dur op.10/3

Schumann: Kreisleriana op.16

Brahms: Händel-Var. für Klavier op.24

26.7.60

Chorkonzert

Leitung: Prof. K. Utz

Händel: Acis und Galathea

Spielzeit 1960/1961

3.10.60

Angelika May, Violoncello, G. Kahl, Klavier

Werke von Bach, Beethoven, Eccles, Schostakowitsch

15.10.60

Vegh-Quartett (Sandor Vegh, Sandor Zöldy, Vl., Georges Janzer, Va., Paul Szabo, Violoncello)

Beethoven: Streichquartett a-Moll op.132

Schubert: Streichquartett d-Moll op. posth. "Der Tod und das Mädchen"

25.10.60

Andor Foldes, Klavier

Bach: Chromatische Fantasie und Fuge

Beethoven: Klaviersonate Es-Dur op.7

Schumann: Papillons op.2

Schubert: Drei Moments musicaux

Copland: Story of our Town für Klavier

Bartok: Sonatine (1915), Dudelsack, Bärenanzug, Finale für Klavier

Kodaly: 3 Stücke aus der "Harry Janos Suite", für Klavier bearbeitet von A. Foldes

8.11.60

Michael Ponti, Klavier

Werke von Saint-Saens, Fauré, Chausson, Franck,

Debussy, Ravel

15.11.60

Rheinische Philharmonie Koblenz

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solistin: Annerose Schmidt, Klavier

Beethoven: Konz. f. Kl. und Orch. Es-Dur op.73

Bruckner: Sinfonie Nr.7 E-Dur (Originalfassung)

28.11.60

Amadeus-Quartett (Norbert Brainin und Siegmund Nissel,

Violine, Peter Schidlöf, Viola, Martin Lowett, Violoncello) mit C. Aronowitz, 2. Viola

Mozart: Streichquartett F-Dur KV 590

Brahms: Streichquintett G-Dur op.111

Mozart: Streichquintett C-Dur KV 515

8.12.60

Sigrid Heynrichs, Alt, Ilse Uhlig, Klavier, Reinh. Joh. Buhl, Violoncello

Ph. E. Bach: Sonate A-Dur für Klavier

Schubert: Arpeggione Sonate für Violoncello und Klavier

Debussy: Suite bergamasque für Klavier

Wolf: Lieder mit Klavierbegleitung

Hindemith: Sonate für Violoncello und Klavier

18.12.60

Chorkonzert

Leitung: GMD J. Stadelmann

Bach: Weihnachts-Oratorium

5.1.61

Rheinische Philharmonie Koblenz

Leitung: Prof. Carlo Zecchi

Solist: Eduardo Vercelli Maffei, Klavier

Schumann: Sinfonie Nr.4 d-Moll op.120

Liszt: Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur

Bartok: Images Hongroises

Verdi: Overture zu "Sizilianische Vesper"

18.1.61

Antonio Janigro, Violoncello, Jan Natermann, Klavier

Brahms: Sonate f. V'cello u. Klavier e-Moll op.38

Bach: Suite für Violoncello solo Nr.1 G-Dur

Prokofieff: Sonate für V'cello und Klavier op.149

Debussy: Sonate für V'cello und Klavier d-Moll

30.1.61

Siegerland-Orchester

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solisten: Felix Janzar, Violine, Günter Ambrosius, Bariton

Dohnanyi: Sinfonische Minuten
Bruch: Konz. f. Violine u. Orchester g-Moll op.26
Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen
Tschaikowski: Sinfonie Nr.6 h-Moll (Pathetique)

21.2.61

Chorkonzert

Leitung: Prof. K. Utz
Bach: Kreuzstabkantate
Bach: Motette: Fürchte Dich nicht
Bach: Magnifikat

1.3.61

Ulmer Bachsolisten

Leitung: Prof. H. Winschermann
Bach: Die Kunst der Fuge

6.3.61

Johanna Martzy, Viol., Jean Antonietti, Kl.av

Händel: Sonate Nr.1 A-Dur
Bach: Partita für Violine solo E-Dur
Brahms: Son. für VI. und Klavier G-Dur op.78
Ravel: Sonate für Violine und Klavier
Szymanowski: Notturmo e Tarantella

16.3.61

Loewenguth-Quartett

(Alfred Loewenguth und Jaques Gotkowsky, Violine, Roger Roche, Viola, Roger Loewenguth, Violoncello) mit Janine Bobin, Violine, Françoise Soreau, Klavier
Haydn: Streichquartett F-Dur op.77/2
Schumann: Klavierquintett Es-Dur op.44
Chausson: Konzert für Klavier, Violine und Streichquartett B-Dur

24.3.61

Chorkonzert

Leitung: GMD Dr. E. Cremer
Verdi: Requiem

14.4.61

I Musici di Roma

Durante: Konz. f-Moll f. Orch. und Cembalo
Bach: Konzert d-Moll für 2 Violinen, Streichorchester und Cembalo
Mozart: Konz. f. Klavier u. Orch. Es-Dur KV 449
Boccherini: Sestetto Es-Dur für Str. op.24/1
Vivaldi: Konzert für Violine, Streicher und Cembalo E-Dur "L'amoroso"

16.5.61

Pfalz-Orchester Ludwigshafen

Leitung: GMD Dr. E. Cremer
Solisten: Angelika May, Violoncello, Saschko Gawriloff, Violine
Blacher: Konzertante Musik für Orch.
Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op.102
Beethoven: Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67

4.7.61

Ingrid Heiler, Cembalo

Bach: Französische Ouverture h-Moll
Rameau: Gavotte variée a-Moll
Scarlatti: Sechs Sonaten für Cembalo
Bach: Partita Nr.2 c-Moll für Cembalo

23.7.61

Lothringer Sängerknaben, Epinal

23.7.61

Chorkonzert

Leitung: Prof. K. Utz
Händel: Belsazar

Spielzeit 1961/1962

11.10.61

Koekert-Quartett (Rudolf Koeckert und Willi Buchner, Violine, Oscar Riedl, Viola, Josef Merz, Violoncello)
Beethoven: Streichquartett c-Moll op.18/4
Bartok: Streichquartett Nr.3
Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387

20.10.61

Südwestdeutsches Kammerorchester

Leitung: Fr. Tilegant
Händel: Concerto grosso g-Moll
J. Chr. Bach: Konz. f. Cembalo und Orch. G-Dur
Marcello, Benedetto: Introduzione, Arie e Presto
Mendelssohn-Bartholdy: Konzert für Violine und Orchester d-Moll
Dvorak: Streichserenade op.22

6.11.61

Bamberger Symphoniker

Leitung: Prof. Josef Keilberth
Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 (Prager Sinfonie)
Strauss: Symphonische Dichtung "Till Eulenspiegel"
Dvorak: Sinf. Nr.5 e-Moll op.95 "Aus der neuen Welt"

15.11.61

Trio di Trieste (Dario de Rosa, Klavier, Renato Zanettovich, VI., Libero Lana, V'cello)
Ravel: Klaviertrio a-Moll
Schubert: Klaviertrio Es-Dur op.100

1.12.61

Dénes Zsigmondi, Violine, Anneliese Nissen, Klavier
Mozart: Sonate für VI. und Klavier A-Dur KV 526
Beethoven: Sonate für VI. u. Kl.av. G-Dur op.96
Brahms: Sonate für VI. und Klavier d-Moll op.108
Ravel: Tzigane für Violine und Klavier

14.12.61

Végh-Quartett (Sandor Vegh und Sandor Zöldy, Violine, Georges Janzer, Viola, Paul Szabo, Violoncello)
Schubert: Streichquartett a-Moll op.29
Kodaly: Streichquartett Nr.2 op.10
Brahms: Streichquartett c-Moll op.51/1

16./17.12.61

Chorkonzert

Leitung: KMD J. Stadelmann
Bach: Weihnachtsoratorium I – III

5.1.62

Bruno Hoffmann, Glasharfe

13.1.62

Pfalzorchester Ludwigshafen

Leitung: GMD Dr. E. Cremer
Solist: Karl Engel, Klavier
Debussy: Nocturnes
Mozart: Konz. für Klavier u. Orch. B-Dur KV 595
Beethoven: Sinfonie Nr.6 F-Dur op.68

24.1.62

Ursula Winkler, Klavier

Mozart: Fantasie c-Moll KV 396
Beethoven: Klaviersonate Es-Dur op.81a
Schumann: Humoreske
Stravinsky: Sérénade en la
Debussy: L'isle joyeuse
Chopin: 3 Etudes op.10 und op.25

8.2.62

Züricher Kammerorchester

Leitung: Edmond de Stoutz
Händel: Concerto grosso D-Dur op.6/5
Strawinsky: Concerto in Re
Schubert: 5 Deutsche Tänze für Kammerorchester
Haydn: Divertimento D-Dur op.2/5

19.2.62

Günther Ambrosius, Bariton, Dr. E. Cremer, Klavier
Schubert: Die Winterreise

22.3.62

Kammermusikvereinigung der Berliner Philharmoniker

Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581
Brahms: Horn-Trio Es-Dur op.40
Schubert: Klavierquintett A-Dur op.114

6.4.62

Nikita Magaloff, Klavier

Frescobaldi-Bartok: Toccata in G-Dur

Soler, Parde: Fandango für Klavier

Mozart: Var. über ein Menuett v. Dupont KV 573

Chopin: Klaviersonate h-Moll op.35

Schumann: Papillons op.2

Stravinsky: Petrouchka (Klavier)

17.4.62

Chorkonzert

Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Johannes-Passion

9.5.62

Pfalzorchester Ludwigshafen

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Solisten: Eva Bornemann, Alt, Cornelis van Dijk, Tenor

Mahler: Das Lied von der Erde

Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

30.5.62

Wolfgang Arnold, Klavier

Beethoven: Phantasie op.77 für Klavier

Beethoven: Diabelli-Variationen op.120

Beethoven: Klaviersonate B-Dur op.106

3./16.7.62

Ingrid Heiler, Cembalo

Bach: Sechs Partiten für Cembalo

21.7.62

Chorkonzert

Leitung: Prof. K. Utz

Schütz: Musikalische Exequien

Rößler: Christe, Du Lamm Gottes

Buxtehude: Vater unser, im Himmelreich

Spielzeit 1962/1963

8.10.62

Mozarteum-Orchester Salzburg

Leitung: Prof. G. L. Jochum

Mozart: Sinfonie Nr.33 B-Dur KV 319,

Mozart: Divertimento D-Dur KV 334

Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425 (Linzer Sinfonie)

19.10.62

Jörg Demus, Klavier

Brahms: Vier Klavierstücke op.119

Berg: Klaviersonate h-Moll op.1

Beethoven: Klaviersonate c-Moll op.111

Schubert: Klaviersonate B-Dur op.posth.

2.11.62

Philharmonia Hungarica

Leitung: Miltiades Caridis

Solist: Julian von Karolyi, Klavier

Kodaly: Maroszeker Tänze

Tschaikovsky: Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 b-Moll op.23

Beethoven: Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92

13.11.62

Kyndel-Quartett Stockholm (Otto Kyndel und Gerd Crafoord, Violine, Kurt Lewin, Viola, Folke Bramme, Violoncello)

Haydn: Streichquartett Nr.4 op.20

Berwald: Streichquartett Nr.2 a-Moll

Beethoven: Streichquartett C-Dur op.59/3

23.11.62

Chorkonzert

Leitung: GMD Dr. E. Cremer

Bruckner: Te Deum

6.12.62

Arthur Grumiaux, Violine, Istvan Hajdu, Klavier

Beethoven: Son. f. VI. und Klavier D-Dur op.12/1

Bach: Chaconne für Violine und Klavier

Debussy: Sonate für Violine und Klavier

Stravinsky: Divertimento f. Viol. u. Klav.

14.12.62

Chorkonzert

Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Weihnachts-Oratorium I – III

8.1.63

Pfalzorchester

Leitung: GMD Prof. M. Stephani

Solist: Prof. H. Richter-Haaser, Klavier

Genzmer: Prolog

Brahms: Konz. f. Klavier u. Orch. Nr.2 B-Dur

Schumann: Sinfonie Nr.2 C-Dur op.61

24.1.63

Ungarisches Streichquartett

(Zoltan Szekely und Denes Koromzay, Violine, Michael Kuttner, Viola, Gabor Magyar, Violoncello)

Haydn: Streichquartett F-Dur op.77/2

Webern: 5 Sätze für Streichquartett op.5

Milhaud: Streichquartett Nr.7

Schubert: Streichquartett G-Dur op.161

7.2.63

Pfalzorchester

Leitung: GMD Chr. Stepp

Solist: R. Odnoposoff, Violine

Brahms: Tragische Ouverture op.81

Beethoven: Konzert für Violine und Orchester op.61

Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op.86

Brahms: Akad. Fest-Ouverture op.80

13.3.63

Collegium Musicum Judaicum, Amsterdam

Jüdische Musik

17.3.63

Berliner Oktett

Hindemith: Oktett für Violine, 2 Violinen, Violoncello, Contrabaß, Klarinette, Fagott und Horn

Schubert: Oktett F-Dur op.166 für 2 Violinen, Viola, Violoncello, Contrabaß, Klarinette, Fagott und Horn

29.3.63

Marburger Kammerorchester, Kurrende der Lutherischen

Pfarrkirche, Leitung: Fr. W. Büchner

Bach: Kantate "Ich habe genug"

Hindemith: Trauermusik

Hessenberg: Zwei Passionslieder

Bach: Kantate "Jesus nahm zu sich"

6.4.63

I Virtuosi di Roma

Dirigent: Renato Fasano

Albinoni: Concerto D-Dur op.8/6

Boccherini: Concerto D-Dur

Corelli: Concerto grosso D-Dur op.6/4

Vivaldi: Concerto B-Dur op.9/9, Concerto a-Moll op.4, Concerto d-Moll op.3/11

26.4.63

Amadeus-Quartett (Norbert Brainin und Sigmund Nissel,

Violine, Peter Schidlof, Viola, Martin Lovett, Violoncello)

Haydn: Streichquartett G-Dur op.77/1

Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465

Dvorak: Streichquartett F-Dur op.96

17.5.63

Marburger Kammerorchester, Kantorei der Universitätskirche

Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Kantaten 104, 169, 67

9./12.7.63

Ingrid Heiler, Cembalo

Rameau: Suite a-Moll für Cembalo

Poglietti: Aria Allemanda für Cembalo

J. Chr. Bach: Sonate A-Dur für Cembalo

Haydn: Variationen f-Moll für Cembalo

Scarlatti: 6 Sonaten für Cembalo

Bach: Englische Suite Nr.3 g-Moll
Bach: Französische Suite Nr.5 D-Dur
Bach: Partita Nr.4 D-Dur

22.7.63

Collegium musicale et instrumentale der Philipps-Universität

Leitung: Prof. K. Utz

Händel: Das Alexanderfest

Spielzeit 1963/1964

18.10.63

Züricher Kammerorchester

Leitung: Edmond de Stoutz

Locatelli: Concerto grosso D-Dur op.1/9

Bartok: Divertimento für Str. Orch.(1939)

Tartini: Sinfonia in A-Dur für Streicher

Bach: 6-st. Ricercare aus dem "Musik. Opfer"

Pergolesi: Concertino G-Dur Nr.2

21.10.63

Elly Ney, Klavier

Beethoven: Klaviersonate Es-Dur op.7, Klaviersonate Es-Dur op.31/3, Klaviersonate f-Moll op.57, Klaviersonate As-Dur op.110

8.11.63

Vlach-Quartett (Josef Vlach und Vaclav Snitil, Violine, Josef Kodousek, Viola, Viktor Moucka, Violoncello)

Janacek: Streichquartett Nr.1 (1925)

Dvorak: Streichquartett Es-Dur op.51

Smetana: Streichquartett Nr.1 e-Moll

13.11.63

Danzi-Quintett (Franz Vester, Flöte, Koen van Slogteren, Oboe, Adriaan van Woudenberg, Horn, Piet Honingh, Klarinette, Brian Pollard, Fagott)

Mozart: Andante F-Dur KV 616

Pijper, W.: Streichquintett (1929)

Francaix: Streichquintett

Reicha: Streichquintett a-Moll op.91/2

21.11.63

Philharmonia Hungarica

Leitung: GMD Miltiades Caradis

Solist: Andreas Sandor, Viola

Haydn: Ouverture "L'incontro improvviso"

Bartok: Konzert für Viola und Orchester

Kodaly: Tänze aus Galanta

Dvorak: Sinfonie Nr.4(8) G-Dur

23./24.11.63

Marburger Kammerorchester, Kantorei der Universitätskirche

Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Messe h-Moll

2.12.63

Dresdner Philharmoniker

Leitung: Heinz Bongartz

Solistin: Annerose Schmidt, Klavier

Kochan, G.: Sinfonietta

Bartok: Konzert für Klavier und Orchester Nr.2

Beethoven: Sinfonie Nr.3 Es-Dur op.55

21.5./22.5./10.12.63

Prof. Heinrich Berg, Klavier

Beethoven: Klaviersonaten f-Moll op.2/1, D-Dur op.10/3, d-Moll op.31/2, c-Moll op.13, C-Dur

op.53, As-Dur op.26, Es-Dur op.27/1, cis-Moll op.27/2, Fis-Dur op.78, f-Moll op.57

14.12.63

I Virtuosi di Roma

Vivaldi: Konzert a-Moll op.3/8, d-Moll op.3/11

Vivaldi: Konzert C-Dur

Vivaldi: Die vier Jahreszeiten

8.1.64

Sandor Karolyi, Violine, S. Godefroid, Klavier

Veracini: Sonate de concert a-Moll

Bartok: Sonate Nr.2

Milhaud: Sonate Nr.2

Brahms: Sonate A-Dur op.100

18.1.64

Bamberger Symphoniker

Dirigent: GMD Prof. Eugen Szenkar

Mendelssohn-Bartholdy: Hebriden Ouverture

Haydn: Sinfonia concertante B-Dur op.84

Brahms: Sinfonie Nr.3 F-Dur op.90

30.1.64

Trio di Trieste (Dario de Rosa, Klavier, Renato Zanettovich, Viol., Amadeo Baldovino, V'cello)

Vivaldi: Sonate c-Moll für Klaviertrio

Beethoven: Klaviertrio c-Moll op.1/3

Brahms: Klaviertrio C-Dur

2./6.2.64

Prof. Heinrich Berg, Klavier

Beethoven: Klaviersonaten Es-Dur op.8a, A-Dur op.100, B-Dur, op.106, e.moll op.90, E-Dur op.109, As-Dur op.110, c-Moll op.111

14.2.64

Janacek-Kammerorchester

Tuma, Frantisek: Partita d-Moll

Bach: Brandenb. Konzert Nr.3 G-Dur BWV 1048

Mozart: Sinfonie D-Dur (Salzburger Sinfonie)

Janacek: Suite für Streicher

28.2.64

Duo pianistico

Clementi: Sonate Nr.1 Es-Dur für zwei Klaviere

Hindemith: Sonate 1938 für zwei Klaviere

Busoni: Finnländische Volksw. für 2 Klaviere

Perrachio: Der Mond, für zwei Klaviere

Casella: Marionetten, für zwei Klaviere

4.3.64

Göttinger Symphonieorchester, Singakademie Wetzlar, Philh. Chor Marburg

Dirigent: GMD Dr. E. Cremer

Bach: Magnificat D-Dur

Schubert: Messe Nr.6 Es-Dur

17.3.64

Strauß-Quartett (Ulrich Strauß und Helmut Hoever, Violine, Konrad Grahe, Viola, Ernest Strauß, Violoncello) mit H. Natorp, 2. Violoncello

Beethoven: Streichquartett B-Dur op.18/6

Bartok: Streichquartett Nr.5

Mozart: Streichquartett D-Dur KV 575

23.3.64

Alfons und Alois Kontarsky, Klavier, H. König und Chr. Chaskel, Schlagzeug

Mozart: Sonate für zwei Klaviere D-Dur KV 448

Schumann: Andante und Variationen für zwei Klaviere

Debussy: En blanc et noir für zwei Klaviere

Bartok: Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug

5.4.64

The Fine Arts Quartett

Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428

Strawinsky: Concertino für Streichquartett

Beethoven: Streichquartett a-Moll op.132

13.4.64

Zagreber Solisten

Pergolesi: Concertino Nr.2 G-Dur

Telemann: Konzert für Violine und Orchester a-Moll

Vivaldi: Konzert für Cello und Orchester D-Dur

Rossini: Sonate Nr.6 D-Dur (Das Gewitter)

Hindemith: Trauermusik

Kelemen: Konzertante Improvisationen

Mozart: Divertimento F-Dur KV 138

24.4.64

Mozarteum-Orchester Salzburg

Mozart: Sinfonie Nr.39 Es-Dur KV 543

Haydn: Konzert für Violoncello u. Orchester D-Dur op.101

Mozart: Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550

7.5.64

Pfalz-Orchester Ludwigshafen

Dirigent: GMD Chr. Stepp

Solistin: Gloria Davy, Sopran

Haydn: Sinfonie Nr.88 G-Dur

Mozart: Arie aus "Cosi fan tutte"

Beethoven: Leonoren-Ouverture III op.72

Verdi: Ouverture zu "Die Macht des Schicksals"

Verdi: Nilarie aus "Aida"

Rossini: Ouverture zu "Wilhelm Tell"

Donizetti: Arie aus "Anna Bolena"

22.5.64

Philharmonisches Orchester Radio Hilversum

Dirigent: Jean Fournet

Solist: Jos d'Hondt, Klarinette

Wagenaar, Johan: Ouverture "Cyrano de Bergerac"

Mozart: Konzert f. Klarinette u. Orchester A-Dur KV 622

Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

2./5.6.64

Ingrid Heiler, Cembalo

Bach: Das wohltemperierte Klavier

25./26./28.6.64

Marburger Barocktage: Mainzer Kammerorchester

Dirigent: Prof. Dr. Günter Kehr

Solisten: F. Sailer, Sopran, Angelika May, Violoncello, Prof. M. Linde, Flöte, Alfred Sous, Oboe, Franz Josef Maier, Violine, Werner Neuhaus, Violine, Dr. G. Lemmen, Viola d'amore, Heinrich Haferland, Violine, Prof. F. Neumeyer, Cembalo

Telemann: Quartett G-Dur

Bach: Sonate A-Dur

Bach: Toccata c-Moll für Cembalo

Bach (J.Chr.Fr.): Quartett D-Dur

Händel: Sonate D-Dur

Stamitz: Sonate D-Dur

Bach (J.Chr.): Quintett D-Dur op.2/6

Samartini: Konzert F-Dur

Telemann: Kanarienvogel-Kantate

Marcello: Konzert d-Moll

Bach: Hochzeitskantate

Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.5 D-Dur

Corelli: Concerto grosso D-Dur

Monn: Cellokonzert g-Moll

Purcell: Ouverture "Dido und Aeneas"

Bach: Kantate "Mein Herze schwimmt im Blut"

26.7.64

Collegium vocale et instrumentale der Philipps-Universität Marburg

Dirigent: Prof. K. Utz

Händel: Der Messias

Spielzeit 1964/1965

14.9.64

Juillard-String-Quartett

Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499

Bartok: Streichquartett Nr.4

Beethoven: Streichquartett f-Moll op.95

19.10.64

Philharmonia Hungarica

Dirigent: GMD Miltiades Caridas

Solist: Ludwig Hoffmann, Klavier

Francais: Quadruple Concerto für 4 Holzbläser und Orchester

Beethoven: K. f. Klav. und Orch. c-Moll op.37

Brahms: Sinfonie Nr.4 e-Moll op.98

27.10.64

Paul Badura-Skoda, Klavier

Mozart: Fantasie und Fuge C-Dur

Haydn: Variationen f-Moll

Beethoven: Klaviersonate c-Moll op.111

Schubert: Moments musicaux op.94

Schubert: Wandererfantasie op.15

13.11.64

I Musici di Roma

Bonporti: Concerto F-Dur

Hindemith: Trauermusik

Borghi, Luigi: Concerto D-Dur

Bach: Konzert für Cembalo und Orchester E-Dur

Vivaldi: Concerto D-Dur

23.11.64

Heutling-Quartett (Werner Heutling und Oswald Gattermann, Violine, Erich Bohlscheid, Viola, Bernhard Braunholz, Violoncello)

Haydn: Streichquartett C-Dur op.33.3 (Vogel-Quartett)

Berg: Streichquartett op.3 (1910)

Schubert: Streichquartett d-Moll op.posth. "Der Tod und das Mädchen"

1./4.12.64

Prof. Karl Engel, Klavier

Mozart: Klaviersonaten C-Dur KV 279, F-Dur KV 332, A-Dur KV 331, c-Moll KV 475, G-Dur KV 283, C-Dur KV 330, a-Moll KV 310, B-Dur KV 281, D-Dur KV 311

Mozart: Rondo a-Moll KV 511

Mozart: Fantasie c-Moll KV 457

14.12.64

Frankfurter Bachorchester

Dirigent: K. Ristenpart

Pachelbel: Kanon und Gigue

Bach: Sinfonie F-Dur BWV 1071

Bach: Brandenb. Konzert Nr.3 G-Dur

Telemann: Suite (Ouverture) C-Dur

Corelli: Weihnachtskonzert

Bach: Sinfonia G-Dur BWV 174

18.12.64

Marburger Kammerorchester, Kantorei Universitätskirche

Dirigent: KMD J. Stadelmann

Bach: Weihnachts-Oratorium, Kant. I – III

10.1.65

Radio-Sinfonie-Orchester Budapest

Dirigent: György Lehel

Solist: Peter A. Serkin, Klavier

Haydn: Sinfonie Nr.94 G-Dur "Mit dem Paukenschlag"

Mozart: Konz. f. Klavier und Orch. F-Dur KV 459

Tschaikowsky: Sinfonie Nr.6 h-Moll op.74 "Pathétique"

19.1.65

Christa Ludwig, Mezzosopran, Walter Berry, Bariton, Erik Werba, Klavier

Wolf: 6 Lieder aus dem west-östlichen Diwan

Schumann: Frauenliebe und -Leben

Ravel: Don Quichotte à Dulcinée

Wolf: Ausgewählte Mörikelieder

Dvorak: 8 Duette "Klänge aus Mähren"

30.1.65

Wiener Oktett

Haydn: Divertimento G-Dur

Brahms: Klarinetten-Quintett h-Moll op.115

Mozart: Divertimento D-Dur KV 334

10.2.65

Janacek-Quartett (Jiri Travnicek und Adolf Sykora, Violine, Jiri Kratochvil, Viola, Karel Krafka, Violoncello)

Haydn: Streichquartett F-Dur op.3

Prokofieff: Streichquartett Nr.2 op.92 "Kabardin"

Dvorak: Streichquartett As-Dur op.105

19.2.65

Pfalzorchester Ludwigshafen

Dirigent: Christoph Stepp

Solist: Gernot Kahl, Klavier

Schubert: Sinfonie Nr.1 D-Dur

Hindemith: Sinfonische Metamorphosen

Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 d-Moll

13.3.65

Philharmonisches Oktett Berlin

Boccherini: Sextett Es-Dur op.42/1

Mozart: Divertimento D-Dur KV 136

Beethoven: Septett Es-Dur op.20

29.4.65

Shmuel Askenasi, Violine, Leonard Hokanson, Klavier

Mozart: Sonate C-Dur KV 379

Brahms: Sonate G-Dur op.78/1

Beethoven: Sonate G-Dur op.96

3.5.65

Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leipzig

Dirigent: Herbert Kegel

Solist: Siegfried Stöckigt, Klavier

Dessau: Bach-Variationen

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr.5 Es-Dur op.73

Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von Ravel)

25.5./1.6.65

Ingrid Heiler, Cembalo

Bach: Goldberg-Variationen

Händel: Suite d-Moll für Cembalo

Bach: Toccata, Adagio, Fuge D-Dur, Italienisches Konzert

Scarlatti: 6 Sonaten

1./2./4.7.65

Zweite Marburger Barocktage

Händel: Triosonate B-Dur

Boismortier: Concerto e-Moll

Bach: Sonate Nr.2 D-Dur

Couperin: Pièce de Clavecin

Telemann: Concerto a-Moll

Telemann: Tripelkonzert E-Dur

Händel: Concerto B-Dur op.4/6

Bach: Kantate "Meine Seele rühmt"

Bach: Brandenb. Konzert Nr.6 B-Dur

Bach: Ouvertüren-Suite C-Dur, Konzert F-Dur

Bach (J.Chr.): Sinfonia concertante A-Dur

Telemann: Suite C-Dur

25.7.65

Collegium musicale der Philipps-Universität Marburg

Leitung: Prof. K. Utz

Händel: Jephtha

Spielzeit 1965/1966

10.10.65

Dresdner Philharmonie

Dirigent: Prof. Horst Förster

Solistin: Annerose Schmidt, Klavier

Gluck: Ouvertüre "Iphigenie in Aulis"

Finke, F.F.: Giacosa für großes Orch.

Mozart: Konzert für Klavier und Orchester B-Dur KV 450

Beethoven: Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92

18.10.65

Ungarisches Streichquartett (Zoltan Szekely und Michael Kuttner, Violine, Denes Koromzay, Viola, Gabriel Magyar, Violoncello)

Brahms: Streichquartett a-Moll op.51/2

Bartok: Streichquartett Nr.5

Beethoven: Str. Quartett A-Dur op.18/5

2.11.65

Rotterdam Philharmonie

Dirigent: GMD F. P. Decker

Solist: Bruno Leonardo Gelber, Klavier

Strauss: Suite aus der Musik "Bürger als Edelmann" op.60/3

Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.83

Ravel: "Daphnis et Chloe"

14.11.65

I Musici di Roma

Locatelli: Introduzione Teatrale Nr.5 D-Dur op.4

Vivaldi: Concerto A-Dur für Violine, Violoncello, Streicher und Cembalo

Mozart: Konz. f. Klavier und Orch. A-Dur KV 414

Mendelssohn-Bartholdy: Oktett für Streicher Es-Dur op.20

21.11.65

Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks, Kantorei

Universitätskirche, Leitung: KMD J. Stadelmann

Solisten: Ingeborg Reichelt, Sopran, Carl-Heinz Müller, Bariton

Brahms: Ein Deutsches Requiem

4.12.65

Wiener Philharmonisches Streichquartett (Josef Sivo und Otto Strasser, Violine, Rudolf Streng, Viola, Robert Schiewein, Violoncello)

Mendelssohn-Bartholdy: Streichquartett Es-Dur op.12

Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458

Beethoven: Str. Quartett F-Dur op.59/1

15.12.65

Alfons und Alois Kontarsky, Klavier

Fr. Bach: Konzert F-Dur für zwei Klaviere

Schubert: Allegro a-Moll op.144 für zwei Klaviere

Brahms: Haydn-Var. für zwei Klaviere

Strawinsky: Concerto per due pianoforte soli

Milhaud: Scaramouche für zwei Klaviere

11.1.66

National Philharmonie Budapest

Dirigent: Janos Ferencsik

Solist: Denes Kovacs, Violine

Bartok: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta

Mozart: Konz. f. Vl. und Orchester A-Dur KV 219

Beethoven: Sinfonie Nr.8 F-Dur op.93

15.1.66

Smetana-Quartett

Schubert: Quartettsatz c-Moll

Smetana: Streichquartett Nr.2 d-Moll

Beethoven: Str. Quartett a-Moll op.132

26.1.66

Anneliese Rothenberger, Sopran, Hubert Giesen, Klavier

Lieder von Gluck, Mozart, Beethoven, Wolf, Debussy

4.2.66

Sinfonieorchester des Hessischen Rundfunks

Leitung: Dean Dixon

Solistin: Angelika May, Violoncello

Strawinsky: Sinfonie in C

Milhaud: Konzert für V'cello und Orchester 1934

Brahms: Sinfonie Nr.2 D-Dur op.73

18.2.66

Kammerorchester Tibor Varga

Beethoven: Große Fuge op.133

Mozart: Konzert für Violine und Orchester Nr.3 G-Dur KV 216

Schönberg: Verklärte Nacht

Bach: Brandenb. Konzert Nr.4 G-Dur

1.3.66

Philharmonisches Oktett Berlin (Alfred Malacek und Rudolf

Hartmann, Violine, Ulrich Fritze, Viola, Heinrich Majowski,

Violoncello, Rainer Zepperitz, Kontrabaß, Herbert Stähr,

Klarinette, Hans Lemke, Fagott, Gerd Seifert, Horn)

Rossini: Sonata 1804

Kreutzer: Septett Es-Dur op.61

Dvorak: Streichquintett G-Dur op.77

12.3.66

Camerata academica des Mozarteums Salzburg

Dirigent und Solist: Geza Anda, Klavier

Mozart: Konz. f. Klavier und Orch. D-Dur KV 451

Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183

Mozart: Konz. f. Klavier und Orch. c-Moll KV 491

13.4.66

Zürcher Kammerorchester

Dirigent: Edmond de Stoutz
Händel: Concerto grosso h-Moll op.6/12
Tscherepnin: Serenade für Str. op.95
Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und B.c. h-Moll
Pergolesi: Concertino Nr.4 f-Moll

11.5.66

Frankfurter Kammerorchester

Dirigent: Hans Koppenburg
Solisten: Alfred Breith, Violine, Hans Eurich, Viola
Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201
Pleyel: Sinfonia concertante Es-Dur für Violine, Viola und Orchester
Haydn: Sinfonie Nr.45 fis-Moll "Abschiedssinfonie"

19.6.66

Kantorei der Universitätskirche, Kammermusik-kreis Horst Pusch, Bläserensemble Winschermann, Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Kantate 180 "Schmücke dich"
Bach: Kantate 189 "Meine Seele rühmt"
Bach: Kantate 68 "Also hat Gott"

30.6.66/1.,3.7.66

Marburger Barocktage: Mainzer Kammerorchester

Leitung: Prof. Dr. Günther Kehr
Solisten: Gertraud Stoklassa, Sopran, H. M. Linde, G. Höller, M. Peters, Traversflöten, A. Sous, H. Bogacki, Oboen, E. Penzel, H. Alfing, Horn, F. J. Maier, W. Neuhaus, B. Seeger, G. Vollmer, Violinen, Ulrich Koch, Viola, Angelika May, Violoncello, Paul Breuer, Kontrabaß, Gustav Leonhardt, Cembalo

Bach: Sonate E-Dur für Flöte und B.c.
Bach: Suite Nr.3 für Violoncello solo
Bach: Sonate d-Moll für Cembalo, Rezitativ und Arie aus dem Notenbüchlein, Triosonate aus dem "Musikalischen Opfer"

Corelli: Concerto grosso Nr.9 F-Dur

Händel: Konz. f. Oboe und Orch. g-Moll

Bach: Sinfonia D-Dur aus BWV 42

Telemann: Ino-Kantate

Händel: Concerto grosso a-Moll op.6/4

Telemann: Konzert für Viola und Orchester G-Dur

Purcell: Suite "Der gordische Knoten"

Rameau: Concert B-Dur Nr.4

Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll

Fasch: Sonata a 4 d-Moll

Spielzeit 1966/1967

25.10.66

Prager Streichquartett (Bretislav Novotny und Karl Pribyl, Violine, Jaroslav Karlovski, Viola, Zdenek Konicek, Violoncello)

Beethoven: Str. Quartett F-Dur op.18/1

Martinu: Streichquartett Nr.3

Dvorak: Streichquartett G-Dur op.106

31.10.66

Sinfonieorchester Lüttich

Dirigent: Manuel Rosenthal

Wagner: Meistersinger-Ouvertüre, Venusberg-Bacchanale

Lekeu, Guillaume: Fantaisie sur des Airs Angevins

Franck: Sinfonie d-Moll

5.11.66

Hamburger Barock-Ensemble,

Leitung und Solist: Adolf Scherbaum, Trompete, weitere Mitglieder: Li Stadelmann, Cembalo, Dorothea Förster-Dürlich, Sopran, Ernst Mayer-Schierning, Violine, Max Zeidler, Violine, Irmgard Seemann, Viola da Gamba, Georg Nothdorf, Kontrabaß

Jacchini, Guiseppa-Maria: Konzert für Trompete, Violoncello obligato und Streicher

d'Hervelois, Louis: Pièces de Viole de Gambe

Telemann: Konz. f. Trompete und Str. D-Dur

Bach: Italienisches Konzert

Bach: Sonate für Viol. u. Cembalo E-Dur

Bach: Kantate "Jauchzet Gott in allen Landen"

14.11.66

Bamberger Sinfoniker

Dirigent: Paul Kempe
Solistin: Angelika May, Violoncello
Cornelius: Ouvertüre "Der Barbier von Bagdad"
Martinu: Konz. für V'cello und Orchester Nr.1
Tschaikovsky: Sinf. Nr.5 e-Moll op.64

27./28.11.66

I Musici di Roma

Albinoni: Sonate g-Moll op.2/6

Vivaldi: Konzert für zwei Violinen, Streicher und Cembalo B-Dur

Vivaldi: 6 Konzerte aus "L'Estro Armonico"

Geminiani: Conc. grosso d-Moll op.3/4

Corelli: Concerto grosso D-Dur op.6/4

Locatelli: Konzert für vier Violinen, Str. und Cembalo F-Dur op.7

Marcello: Introduction, Aria und Presto für Streicher

3.12.66

Ingrid Haebler, Klavier

Scarlatti: Sonate E-Dur, Sonate C-Dur

Mozart: Sonaten Es-Dur KV 282, c-Moll KV 475

Haydn: Klaviersonate Es-Dur

Beethoven: 7 Bagatellen op.33

12.12.66

Ungarisches Kammerorchester

Leitung und Solist: Vilmar Tatrai, Violine;

Solistin: Anna Mauthner, Viola

Stamitz: Orchesterquartett F-Dur

Mozart: Sinf. concertante Es-Dur KV 364

Sugar: Divertimento

Haydn: Sinfonie Nr.44 c-Moll (Trauersinfonie)

14.12.66

Kantorei der Universitätskirche

Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Weihnachts-Oratorium, Kant. I – III

8.1.67

Kantorei der Universitätskirche

Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Weihnachts-Oratorium, Kant.IV–VI

14.1.67

Loewenguth-Quartett (Alfred Loewenguth und Jaques Gotkovsky, Violine, Roger Roche, Viola, Roger Loewenguth, Violoncello)

Purcell: Zwei Fantasien für Str. Quartett

Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387

Brahms: Streichquartett B-Dur op.67

Debussy: Streichquartett g-Moll op.10

20.1.67

Janacek-Kammerorchester

Kohout: Sinfonia in F

Corelli: Concerto grosso c-Moll op.6/3

Mozart: Divertimento D-Dur KV 202

Roussel: Sinfonietta

Dvorak: Streicherserenade E-Dur op.22

5.2.67

Bruno Leonard Gelber, Klavier

Bach: Chaconne für Klavier (Bach/Busoni)

Beethoven: Klaviersonate D-Dur op.28

Liszt: Klaviersonate h-Moll

2.3.67

Mozarteum-Klavierquartett (Karlheinz Franke, Violine, Alfred Letizky, Viola, Heinrich Amminger, Violoncello, Paul von Schilhawsky, Klavier)

Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478

Schubert: Klav. Quartett F-Dur op.posth.

Brahms: Klavierquartett g-Moll op.25

11.3.67

Philharmonisches Orchester Radio Hilversum

Dirigent: Jean Fournet

Solist: Christoph Eschenbach, Klavier

Händel: Concerto grosso F-Dur (Wassermusik)

Bartok: Konzert für Klavier und Orchester Nr.2

Berlioz: Phantastische Sinfonie op.14

12.4.67

Philharmonisches Orchester der Pfalz

Dirigent: GMD Christoph Stepp

Solist: Charles Treger, Violine

Rimsky-Korsakoff: Große russ. Ostern op.36

Brahms: Konz. f. VI. und Orchester D-Dur op.77

Strawinsky: Petruschka

21.4.67

Lisa della Casa, Sopran, Wolfgang Scheringer, Klavier

Lieder von Brahms, Wolf, Dvorak, Mahler, Strauss

21.5.67

Sinfonie-Orchester des NDR Hamburg

Dirigent: Dr. Hans Schmidt-Isserstedt

Solisten: E. Röhn, Violine, A. Troester, Violoncello

Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 (Jupiter-Sinfonie)

Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll

Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche

Spielzeit 1967/1968

11.10.67

Gérard Souzay, Bariton, Dalton Baldwin, Klavier

Lieder von Lully, Bataille, Boeset, de Boismortier,

Beethoven, Wolf, Roussel, Fauré, Nin, Obradors

23.10.67

Koeckert-Quartett

Haydn: Streichquartett D-Dur op.64/5 "Lerchenquartett"

Schostakowitsch: Streichquartett Nr.7

Beethoven: Str. Quartett Es-Dur op.127

4.11.67

Kantorei der Universitätskirche, Kammerorchester Horst Pusch

Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Hohe Messe in h-Moll

13.11.67

I Musici di Roma

Corelli: Concerto grosso c-Moll op.6/3

Vivaldi: Konzert A-Dur "Echo-Konzert"

Paisiello: Konz. f. Cembalo und Orchester C-Dur

Haydn: Concerto grosso G-Dur op.6/1

Bach: Konz. f. Violine und Str. E-Dur

Mozart: Adagio und Fuge c-Moll

4.12.67

Alfred Brendel, Klavier

Beethoven: Klaviersonate F-Dur op.10/2

Schubert: Klaviersonate B-Dur op.posth.

Schoenberg: 3 Klavierstücke op.11

Schumann: Kreisleriana op.16

14.12.67

Bamberger Symphoniker

Dirigent: Eugen Jochum

Hindemith: Mathis der Maler

Bruckner: Sinfonie N4.4 Es-Dur "Romantische"

20.1.68

National Philharmonie Budapest

Dirigent: Janos Ferencik

Solistin: Lisa della Casa

Beethoven: Sinfonie Nr.2 D-Dur op.36

Strauss: Vier letzte Lieder

Kodaly: Hary-Janos-Suite

27.1.68

Festival Strings Lucerne

Leitung: Rudolf Baumgartner

Bach: Konz. f. Klavier und Str. f-Moll

Bach: 3 Fugen aus dem Wohltemp. Klavier

Bach: Konzert für 3 Violinen und Streicher D-Dur

Bach: 3 Contrapuncti aus der Kunst der Fuge

Bach: Konzert für 2 Klaviere C-Dur

2.2.68

Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks

Dirigent: Janos Kulka

Solisten: Heinz Holliger, Oboe, Ursula Holliger, Harfe

Kodaly: Tänze aus Galanta

Henze: Doppelkonzert für Oboe, Harfe und Str.

Mendelssohn-Bartholdy: Sinf. Nr.3 a-Moll op.56

4.3.68

Ruggiero Ricci, Violine

Solowerke von Bach, Bartok, Hindemith, Ysaye, Kreisler,

Wieniawski, Paganini

18.3.68

Züricher Kammerorchester

Dirigent: Edmond de Stoutz

Händel: Concerto grosso c-Moll op.6/8

Rameau: Suite für Streicher g-Moll

Schoeck: Sommernacht, Pastorales Intermezzo

Verdi: Quartett in e-Moll

27.3.68

Kantorei der Universitätskirche, Kammerorchester Horst Pusch

Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Matthäus-Passion

28.4.68

Trio di Trieste

Haydn: Klaviertrio Nr.4 E-Dur

Casalla: Sonata a tre op.62

Schumann: Klaviertrio Nr.1 d-Moll op.63

6.5.68

Pierre Fournier, Violoncello, Wilhelm Kempff, Klavier

Beethoven: Sonate f. VI. u. Klavier g-Moll op.5/2

Beethoven: Sonate f. VI. u. Klavier A-Dur op.69

Beethoven: Variationen über Judas Makkabäus für VI. und Klavier

Beethoven: Son. f. VI. u. Klavier D-Dur op.102/2

17.5.68

de Philharmonie Antwerpen

Dirigent: Eduard Flipse

Solist: Henryk Szering, Violine

Schubert: Sinfonie Nr.8 h-Moll "Unvollendete"

Bach: Konz. f. Violine u. Orchester E-Dur BWV 1042

Beethoven: Konz. f. Violine u. Orchester D-Dur op.61

Spielzeit 1968/1969

10.10.68

Karl Engel, Klavier

Bach: Partita Nr.2 c-Moll BWV 826

Beethoven: Klaviersonate A-Dur op.101

Brahms: Händel-Variationen B-Dur op.24

18.10.68

Mozarteum Orchester Salzburg

Dirigent: Mladen Basic

Solist: Rudolf Klepac, Fagott

Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385 "Haffner-Sinfonie"

Mozart: Konzert für Fagott und Orchester B-Dur KV 191

Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543

25.10.68

Neues Prager Streichquartett (Bretislav Novotny und Karel Pribyl, Violine, Jaroslav Karlovsky, Viola, Zdenek Konicek, Violoncello)

Schubert: Streichquartett a-Moll op.29/1

Dvorak: Streichquartett Es-Dur op.51

Smetana: Streichquartett e-Moll "Aus meinem Leben"

3.11.68

Budapester Symphonieorchester

Dirigent: György Lehel

Solistin: Csilla Szabo

Haydn: Sinfonie Nr.104 D-Dur "Salomon-Sinfonie"

Liszt: Konz. für Klav. und Orch. Nr.2 A-Dur

Bartok: Concerto für Orchester

16.11.68

Rheinisches Kammerorchester

Dirigent: Thomas Baldner

Solist: Aurèle Nicolet, Flöte

Vivaldi: Concerto grosso d-Moll op.3/11

Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.6

Vivaldi: Konzert für Flöte und Orchester D-Dur op.10/3 "Il cardellino"

Vivaldi: Konzert für Flöte und Orchester g-Moll op.10/2 "La notte"

Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.3

26.11.68

Martha Argerich, Klavier

Bach: Suite a-Moll BWV 807 für Klavier

Schumann: Klaviersonate Nr.2 g-Moll op.22

Debussy: Estampes

Chopin: Klaviersonate h-Moll op.58

3.12.68

Bamberger Symphoniker

Dirigent: Vaclav Neumann

Mozart: Sinfonie Nr.36 C-Dur KV 425

Strauss: Don Juan

Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

12.1.69

Quartetto Italiano (Paolo Borciani und Elisa Pegreff, Violine, Piero Farulli, Viola, Franco Rossi, Violoncello)

Mozart: Streichquartett A-Dur KV 464

Webern: Streichquartett op.28

Strawinsky: Concertino in einem Satz (1920)

Brahms: Streichquartett c-Moll op.51/1

20.1.69

Liederabend junger Künstler: Wolfgang Schöne, Bariton, Gudrun Bestmann, Klavier

Beethoven: Geller-Lieder

Schubert: 6 Heine-Lieder

Strauss: 5 Lieder

Wolf: 5 Mörike-Lieder

29.1.69

Rudolf Firkusny, Klavier

Schubert: Impromptus op.90

Beethoven: Klaviersonate E-Dur op.109

Debussy: 4 Etudes

Chopin: 4 ausgewählte Stücke

26.2.69

Stuttgarter Kammerorchester

Leitung: Karl Münchinger

Solist: Helmut Winschermann, Oboe

Mozart: Sinfonie Nr.29 A-Dur KV 201

Mozart: Konz. für Oboe und Orch. C-Dur KV 314

Mozart: Divertimento Nr.17 D-Dur KV 334

5.3.69

I Musici di Roma

Händel: Concerto grosso B-Dur op.6/7

Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll

Tartini: Concerto f-Moll

Vivaldi: Concerto a-Moll

Mozart: Serenada Notturna D-Dur KV 239

14.3.69

Ungarisches Streichquartett

(Zoltan Szekely und Michael Kuttner, Violine, Denes, Koromzay, Viola, Gabriel Magyar, Violoncello)

Mozart: Streichquartett D-Dur KV 575

Bartok: Streichquartett Nr.5

Beethoven: Str. Quartett e-Moll op.59/2

28.3.69

Philharmonisches Orchester der Pfalz

Leitung: Chr. Stepp

Solist: Bruno Leonard Gelber, Klavier

Blacher: Kleine Marschmusik

Schumann: Konz. f. Klavier und Orch. a-Moll

Dvorak: Sinfonie "Aus der Neuen Welt"

23.4.69

Rita Streich, Sopran, Robert Spillmann, Klavier

Lieder von Schubert, Beethoven, Wolf, Berg, Mendelssohn-Bartholdy

Spielzeit 1969/1970

20.9.69

Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks

Leitung: Dean Dixon

Solist: A. Sous, Oboe

Bach: Orchestersuite Nr.3 D-Dur

Mozart: Konz. für Oboe und Orch. C-Dur KV 314

Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

22.9.68

Rundfunk Sinfonie Orchester Prag, Marburger Bachchor

Dirigent: Siegfried Heinrich

Berlioz: Requiem

25.10.69

Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton, Günther Weißenborn, Klavier

Lieder nach Gedichten von Goethe

2.11.69

Philharmonia Hungarica

Leitung: Alois Springer

Solistin: Angelica May, Violoncello

Bernstein: Ouvertüre zu "Candide"

Dvorak: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104

Schubert: Sinfonie Nr.7 C-Dur

20.11.69

Nathan Milstein, Violine, Brian Lamport, Klavier

Händel: Son. f. Violine und Klavier D-Dur

Bach: Sonate für Violine solo C-Dur

Brahms: Son. für Vl. und Klavier d-Moll op.108

Paganini: 3 Caprices

30.11.69

Ingeborg, Hallstein, Sopran, Eric Werba, Klavier

Lieder von Gluck, Haydn, Mozart, Beethoven, Strauss, Mendelssohn, Bartholdy, Pfitzner, Schumann, Brahms

10.12.69

Südwestdeutsches Kammerorchester

Leitung und Solist: Henryk Szeryng, Violine

Bach: Konz. f. Vl. u. Orchester a-Moll BWV 1041

Mozart: Konz. f. Vl. u. Orchester D-Dur KV 271a

Vivaldi: Die vier Jahreszeiten

14.12.69

Kammerorchester H. Pusch, Kantorei der Universitätskirche

Leitung: KMD J. Stadelmann

9.1.70

Weller-Quartett, Wien (Walter Weller und Alfred Staar, Violine, Helmut Weis, Viola, Robert Scheiwein, Violoncello)

Mozart: Streichquartett G-Dur KV 156

Beethoven: Streichquartett G-Dur op.18/2

Brahms: Streichquartett c-Moll op.51/1

14.1.70

National Philharmonie Budapest

Leitung: Janos Ferencsik

Solistin: Elsa Kastela, Sopran

Mozart: Adagio und Fuge c-Moll für Orchester

Beethoven: Sinfonie Nr.4 B-Dur op.60

Mahler: Sinf. Nr.4 G-Dur mit Sopran-Solo

27.1.70

Prager Kammerorchester

Solist: Josef Suk, Violine

Haydn: Sinfonie Nr.94 G-Dur "Mit dem Paukenschlag"

Mozart: Konz. f. Vl. und Orchester G-Dur KV 216

Mozart: Serenade Nr.9 D-Dur KV 320

12.2.70

Kammerorchester Horst Pusch

Solisten: Erdmute Boehr, Flöte, Michael Krist, Klavier

Pergolesi: Concertino II G-Dur

Bach: Orch. Suite Nr.2 h-Moll BWV 1067

W. Fr. Bach: Sinfonia d-Moll

Mozart: Konz.für Klavier und Orch. B-Dur KV 450

3.3.70

Quartetto Beethoven (Felix Ayo, Violine, Alfons Ghedin, Viola, Enzo Altobelli, Violoncello, Carlo Bruno, Klavier)

Mozart: Klavierquartett Es-Dur KV 493

Martinu: Klavierquartett

Brahms: Klavierquartett c-Moll op.60

13.3.70

Wiener Solisten

Solist: Maurice André, Trompete

Leclair: Ouvertüre "Scylla et Glaucus"

Telemann: Sonate f.Trompete u.Streicher D-Dur

Vivaldi: Konzert f. 4 Violinen u. Streicher h-Moll

Albinoni: Konzert f. Trompete u. Streicher B-Dur

Mendelssohn-Bartholdy: Oktett Es-Dur op.20

23.4.70

Igor Oistrach, Violine, Natalia Oistrach, Klavier

Beethoven: Sonate F-Dur op.24, Sonate G-Dur op.96, Sonate A-Dur op.47

5.5.70

Alfons und Alois Kontarsky, Klavier, Chr. Caskel und Richard Armbruster, Schlagzeug

Bach: Konzert C-Dur für 2 Klaviere

Reger: Mozart-Variationen op.132a für 2 Klaviere

Bartok: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug

31.5.70

Mozarteum Orchester Salzburg

Dirigent: Leopold Hager

Solisten: Karlheinz Franke, Violine; Oskar Hagen, Viola

Mozart: Ouvertüre zu "Der Schauspieldirektor"

Mozart: Konz. Sinfonie für Violine, Viola und Orch. Es-Dur KV 364

Mozart: Sinfonie Nr.39 Es-Dur KV 543

4.6.70

Juillard String Quartet

(Robert Mann und Earl Carlyss, Violine, Samuel Rhodes, Viola, Claus Adam, Violoncello)

Beethoven: Streichquartette f-Moll op.95, Es-Dur op.74, cis-Moll op.131

6.7.70

Collegium musicum der Universität, Consortium musicum Köln

Bruckner: Messe e-Moll

David: Introitus, Choral und Fuge

Spielzeit 1970/1971

17.10.70

Staatliches Symphonieorchester der UdSSR

Dirigenten: J. Swetlanow, D. Kitajenko

Solist: Nikolai Petrow, Klavier

Prokofieff: Symphonie classique op.25

Tschaikowsky: Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 b-Moll op.23

Beethoven: Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92

23.10.70

Philharmonische Solisten, Berlin

(Karlheinz Zöllner, Flöte, Lothar Koch, Oboe, Michel Schwalbé, Violine, Siegbert Ueberschaer, Viola, Wolfgang Boettcher, Violoncello)

J. Chr. Bach: Quartett D-Dur op.20/2

W. Fr. Bach: Duett f-Moll für Flöte und Oboe

Hindemith: Streichtrio Nr.1 op.34

Mozart: Quartett F-Dur für Oboe, Violine, Viola und Vc KV 370

Mozart: Streichtrio Nr.6 f-Moll KV 404a

Quartett D-Dur für Flöte, Violine, Viola und Violoncello KV 285

1.11.70

Ingrid Heiler, Cembalo, Günther Höller, Flöte

Bach: Sonate A-Dur für Flöte und obligatem Cembalo

Rameau: Pièces de Clavecin

Händel: Sonate a-Moll für Flöte und B.c.

Scarlatti: 6 Sonaten für Cembalo

Eyck, Jan van: Engels Nachtegaeltje für Flöte

J. Chr. Fr. Bach: Sonate D-Dur für Flöte und obl. Cembalo

6.11.70

Konstanty Kulka, Violine, Jarzy Marchwinski, Klavier

Tartini: Sonate g-Moll (Teufelstriller-Sonate)

Brahms: Son. f. Klavier u. Violine d-Moll op.108

Bach: Partita für Violine solo BWV 1006

Prokofieff: Sonate für Violine Nr.1 d-Moll op.80

13.11.70

Rheinisches Kammerorchester

Leitung: Thomas Baldner

Solist: Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello

Bach: Suite Nr.3 D-Dur

Vivaldi: Konz. f. Violoncello u. Orchester C-Dur

Boccherini: Konzert für Violoncello und Orchester Nr.2 D-Dur

Mozart: Sinfonie Nr.36 C-Dur KV 425 (Linzer)

Tschaikowsky: Variationen über ein Rokoko-thema für Violoncello und Orchester op.33

26.11.70

Bamberger Symphoniker

Dirigent: Günter Wand

Solist: Ruggiero Ricci, Violine

Strawinsky: Suite de Pulcinella

Saint-Saens: Konzert für Violine und Orchester Nr.3 h-Moll op.61

Tschaikowsky: Sinf. Nr.5 e-Moll op.64

8.12.70

Gundula Janowitz, Sopran, K. E. Hoffmann, Klavier

Lieder von Brahms, Debussy, Strauss

15.12.70

Kantorei der Universitätskirche

Leitung: KMD J. Stadelmann

Bach: Weihnachts-Oratorium, Kant. I – III

25.1.71

Philharmonia Hungarica

Leitung: Alois Springer

Solistin: Maria Littauer, Klavier

Mozart: Sinfonie Nr.38 D-Dur KV 504 (Prager Sinfonie)

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 C-Dur op.15

Mendelssohn-Bartholdy: Sinf. Nr.4 A-Dur op.90

8.2.71

Quartetto Beethoven (Carlo Bruno, Klavier, Felix Ayo, Violine, Alfonso Ghedin, Viola, Enzo Altobelli, Violoncello)

Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op.16

Mendelssohn-Bartholdy: Klavierquartett c-Moll

Schumann: Klavierquartett Es-Dur op.47

4.3.71

Amadeus Quartett (Norbert Brainin und Sigmund Nissel, Violine, Peter Schidlof, Viola, Martin Lovett, Violoncello)

Haydn: Streichquartett g-Moll op.74/3 "Reiter-Quartett"

Schumann: Str. Quartett A-Dur op.41/3

Beethoven: Streichquartett F-Dur op.135

14.3.71

Tschechische Philharmonie

Leitung: Vaclav Neumann

Dvorak: Ouverture zu "Othello" op.93

Janacek: Taras Bulba – Rhapsodie für Orchester

Beethoven: Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67

22.3.71

Borodin-Quartett Moskau (Rotislav Dubinskij und Jaroslaw Alexandrow, Vl., Dimitrij Sche-balin, Viola, Valentin Berlinskij, V'cello)

Schostakowitsch: Streichquartett A-Dur op.68

Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421

Beethoven: Str. Quartett a-Moll op.132

25.3.71

Marburger Bachchor, Bach-Kollegium Stuttgart

Leitung: Wolfram Wehnert

Bach: Johannes-Passion

27.4.71

Kammerorchester Horst Pusch

Solistin: Friederike Grünfeld, Klavier

Schubert: 5 Menuette mit 6 Trios

Mozart: Konzert f. Klavier u. Orch. B-Dur KV 595

Schubert: Sinfonie Nr.5 B-Dur

10.5.71

Geza Anda, Klavier

Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576

Schumann: Davidsbündlertänze

Chopin: 12 Etuden op.25

Spielzeit 1971/1972

19.10.71

Stuttgarter Kammerorchester

Leitung: Karl Münchinger

Haydn, M.: Divertimento D-Dur

Pergolesi: Concertino Nr.1 G-Dur

Respighi: Antiche Danze ed Arie

Strauss: Sextett aus "Capriccio"

Dvorak: Serenade für Streichorch. E-Dur op.22

27.10.71

Das Große Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR

Dirigent: Neeme Jarvi

Solist: Jacob Flier, Klavier

Prokofieff: Sinfonie Nr.2 op.40

Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 fis-Moll op.1

Tschaikowsky: Francesca da Rimini, Fantasie nach Dante für Orch. op.32

13.11.71

Anneliese Rothenberger, Sopran, Norman Shetler, Klavier

Lieder von Schumann, Wolf, Schoeck, Strauss

17.11.71

Pierre Fournier, Violoncello, Jean Fonda, Klavier

Beethoven: Sonate f. V'cello u. Klavier op.102/1

Chopin: Sonate f. V'cello u. Klavier g-Moll op.65

Beethoven: Händel-Variationen für Violoncello und Klavier

Schostakowitsch: Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier d-Moll

25.11.71

Bamberger Symphoniker

Leitung: Eugen Jochum

Weber: Ouverture zu "Oberon"

Egk: Französische Suite nach Rameau

Brahms: Sinfonie Nr.4 e-Moll op.98

6.12.71

Edith Peinemann, Violine, Helmut Barth, Klavier

Schumann: Sonate a-Moll f. Violine u. Klavier op.105

Bach: Sonate für Violine solo C-Dur

Schumann: Fantasie D-Dur für Violine und Klavier op.17

17.12.71

Clifford Curzon, Klavier

Schubert: 6 Moments musicaux op.94

Beethoven: Eroica-Var. Es-Dur op.35

Schumann: Fantasie D-Dur op.17

13.1.72

Trio Italiano d'Archi (Franco Gulli, Violine, Bruno Giuranna, Viola, Giacinto Caramia, Violoncello)

Bach: Triosonate c-Moll

Beethoven: Streichtrio c-Moll op.9/3

Mozart: Divertimento Es-Dur KV 563

24.2.72

Orchester "Pro Arte" München

Leitung: Kurt Redel

Solist: Arthur Grumiaux, Violine

Bach: Fantasie und Fuge a-Moll für Orchester

Gluck: Ballett-Musik aus Don Juan, Armida, Orpheus

Mozart: Konzert für Violine und Orchester Nr.5 A-Dur KV 219

Pachelbel: Chaconne f-Moll

Bach: Konzert für Violine und Orchester Nr.2 E-Dur BWV 1042

Bartok: 4 kleine Stücke für Orchester

Bartok: Tänze aus Siebenbürgen

1.3.72

Fine Arts Quartet (Leonard Sorkin und Abram Loft, Violine;

Bernard Zaslav, Viola; George Sopkin, Violoncello)

Mozart: Streichquartett F-Dur KV. 590

Bartok: Streichquartett Nr.6

Debussy: Streichquartett g-Moll op.10

12.3.72

Orchestre National de la Radiodiffusion Télévision Francaise Paris

Leitung: Jean Martinon

Solist: Maurizio Pollini, Klavier

Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur

Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr.23 A-Dur KV 488

Francaix: Symphonie en Sol

Ravel: Daphnis et Chloe, 2. Suite

24.3.72

I Musici di Roma (Violine: Roberto Michelucci, Anna Maria Cotogni, Arnoldi Apostoli, Walter Galozzi, Luciano Vicari, Italo Colandrea; Viola: Paolo Centurioni, Carmen Franco; Violoncello: Francesco Strano, Mario Centurione; Kontrabaß: Lucio Buccarella; Cembalo: Maria Teresa Garatti)

Geminiani: Concerto grosso Nr.1 D-Dur

Vivaldi: Concerto grosso a-Moll op.3/8

Bach: Konzert d-Moll für Cembalo und Streicher BWV 1052

Mendelssohn-Bartholdy: Konzert für Violine und Streicher d-Moll

Mozart: Eine kleine Nachtmusik

6.5.72

Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt

Leitung: Dean Dixon

Solist: Gustav Neudecker, Horn

Hessenberg: Konzertante Musik op.39

Strauss: Konzert für Horn und Orchester Nr.2 Es-Dur

Bruckner: Sinfonie Nr.6 A-Dur

20.6.72

Nathan Milstein, Violine

Bach: Sonate für Violine solo Nr.1 g-Moll, Partita für Violine Nr.2 d-Moll

Paganini: Zwei Capricen für Violine

Bach: Sonate für Violine solo Nr.3 C-Dur

Spielzeit 1972/1973

16.10.72

Melos Quartett (Wilhelm Melcher und Gerhard Voss, Violine, Hermann Voss, Viola, Peter Buck, Violoncello)

Malpiero: Streichquartett Nr.3 "Cantari alla Madrigalesca"

Janacek: Streichquartett Nr.2 "Intime Briefe"

Schubert: Streichquartett d-Moll op. posth. "Der Tod und das Mädchen"

28.10.72

Alexis Weissenberg, Klavier

Bach: Partita Nr.4 D-Dur BWV 828

Schumann: Sinfonische Etüden op.13

Schumann: 5 Variationen op.posth.

Chopin: Klaviersonate h-Moll op.58

17.11.72

Philharmonisches Oktett Berlin

(Alfred Malecek und Ferdinand Mezger, Violine; Kunio Tsuchiya, Viola; Peter Steiner, Violoncello; Rainer Zeppritz, Kontrabaß; Jörg Fadle, Klarinette; Hans Lemke, Fagott; Gerd Seifert, Horn)
Rossini: Sonate Nr.3 C-Dur
Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581
Schubert: Oktett F-Dur op.166 posth.

28.11.72
Philharmonisches Orchester der Pfalz
Leitung: Christoph Stepp
Solistin: Halina Czerny-Stefanska, Klavier
Britten: Var. und Fuge über ein Thema von Henry Purcell op.34
Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 e-Moll op.11
Schostakowitsch: Sinfonie Nr.5

13.12.72
Kölner Kammerorchester
Leitung: Helmut Müller-Brühl
Solist: Wolfgang Schneiderhan, Violine
Händel: Concerto grosso D-Dur op.6/5
Bach, J.Chr.Fr.: Sinfonie d-Moll
Bach: Konzert für Violine und Orchester E-Dur BWV 1042
Tartini: Konz. f. Violine u. Orch. d-Moll
Telemann: Suite C-Dur für 3 Oboen, Streicher und B.c.

10.1.73
Gérard Souzay, Bariton, Danton Baldwin, Klavier
Lieder von Händel, Schumann, Debussy, Mahler, Ravel

23.1.73
Bamberger Symphoniker
Leitung: Rudolf Kempe
Solist: Victor Tretjakow, Violine
Weber: Ouverture "Oberon"
Sibelius: Konzert für Violine und Orchester d-Moll op.47
Dvorak: Sinfonie Nr.8 G-Dur op.88 "Die Englische"

5.2.73
Musikkollegium Winterthur
Dirigent und Solist: Geza Anda, Klavier
Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr.9 Es-Dur KV 271
Schubert: Sinfonie Nr.3 D-Dur
Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.19

16.2.73
Stockholmer Philharmonie
Leitung: Antal Dorati
Roman, Johan Helmich: Drottningsholms Musik
Mahler: Sinfonie Nr.5 cis-Moll

8.3.73
Quartetto Beethoven di Roma
(Carlo Bruno, Klavier, Felix Ayo, Violine, Alfonso Ghedin, Viola, Enzo Altobelli, Violoncello)
Reger: Klavierquartett a-Moll op.133
Brahms: Klavierquartett g-Moll op.25

19.3.73
Israel Chamber Orchestra
Leitung: Gary Bertini
Solist: Joseph Kalichstein, Klavier
Händel: Wassermusik Suite F-Dur
Mozart: Konz. f. Klavier u. Orch. Nr.17 G-Dur KV 453
Sheriff, Noam: Sonate for Chamber Orchestra
Haydn: Sinfonie Nr.89 F-Dur

25.5.73
Philharmonisches Orchester der Pfalz
Leitung: Christoph Stepp
Solist: Ulf Hölscher, Violine
Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385 (Haffner)"
Brahms: Konzert f. Vl. u. Orch. D-Dur op.77
Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op.132

Spielzeit 1973/1974

6.10.73
ORF Sinfonie Orchester Wien
Dirigent: Milan Horvat
Solistin: Angelika May, Violoncello
Ravel: Rhapsodie espagnole
Haydn: Konz. f. V'cello und Orchester C-Dur
Dvorak: Sinfonie Nr.9 op.95 "Aus der neuen Welt"

15.10.73
Tschechisches Nonett Prag
Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b
Jaroch, Jiri: Nonett Nr.2 (1965)
Beethoven: Septett Es-Fur op.20

2.11.73
Philharmonia-Quintett Wien
(Wolfgang Poduschka und Hans Novak, Violine; Erich Kaufmann und Kurt Anders, Viola; Josef Luitz und Bernhard Gittler, Violoncello)

Haydn: Divertimento, Str. Quartett G-Dur
Mozart: Streichquintett g-Moll KV 516
Tschaikowsky: Streichsextett op.70

12.11.73
Jörg Demus, Klavier
Mozart: Fantasie d-Moll KV 397
Brahms: Fantasien op.116
Schumann: Fantasie C-Dur op.17
Beethoven: Klaviersonate cis-Moll op.27/2 "Mondschein-Sonate"
Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 309

29.11.73
Tschechische Philharmonie
Leitung: Zdenek Kosler
Solist: Jan Panenka, Klavier
Myslivecek: Sinfonie Es-Dur
Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr.5 Es-Dur op.73
Strawinsky: Petruschka – Burleske in vier Bildern

13.12.73
Wührer Kammerorchester Hamburg
Leitung: Friedrich Wührer
Händel: Concerto grosso D-Dur op.6/5
Bach: Konzert für drei Violinen D-Dur BWV 1064
Mendelssohn-Bartholdy: Oktett Es-Dur op.20

10.1.74
National Philharmonie Budapest
Dirigent: Janos Ferencsik
Solist: Istvan Lantos, Klavier
Schubert: Sinfonie Nr.6 C-Dur
Liszt: Konzert für Klavier und Orch. Nr.1 Es-Dur
Beethoven: Sinfonie Nr.6 F-Dur op.68 "Pastorale"

8.2.74
Bamberger Symphoniker
Leitung: Eugen Jochum
Mozart: Sinfonie Nr.38 D-Dur KV 504
Hindemith: Sinfonische Metamorphosen über ein Thema von C. M. von Weber
Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op.92

14.2.74
Borodin-Quartett, Moskau
(Rostislaw Dubinskij und Jaroslaw Alexandrow, Violinen; Dimitri Schebalin, Viola; Valentin Berlinskij, Violoncello)
Brahms: Streichquartett B-Dur op.67
Webern: Fünf Sätze für Streichquartett op.5
Bartok: Streichquartett Nr.4 (1928)
Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 für Orchester

19.3.74
Warschauer Kammerorchester
Leitung: Karol Teutsch
Solist: Rudolf Buchbinder, Klavier

Vivaldi: Konzert "Tempesta di Mare"
Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr.17 G-Dur KV 453
Mozart: Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550

20.4.74

Aurèle Nicolet, Flöte, George Malcolm, Cembalo-Klavier
Bach: Sonate Nr.1 h-Moll für Flöte und Cembalo BWV 1030
Bach: Partita a-Moll für Flöte solo BWV 1013
Bach: Sonate e-Moll für Flöte und Cembalo BWV 1034

Beethoven: Variierte Themen für Klavier mit Flötenbegleitung

Beethoven: 11 Bagatellen op.119

Beethoven: Serenade f. Klavier u. Flöte (nach der Trio-Serenade D-Dur op.25)

4.5.74

Festival Strings Lucerne

Leitung: Rudolf Baumgartner

Solist: Heinz Holliger, Oboe

Telemann: Bourlesque de Don Quichotte

Purcell: Chaconne g-Moll

Bach: Konz. für Oboe d'amore und Orch. d-Moll

Strawinsky: Trois pièces pour cordes

Bartok: Rumänische Volkstänze

16.5.74

Grand Orchestre Radio Luxembourg

Leitung: Louis de Froment

Solist: Bozhidar Noev, Klavier

Berlioz: Ouverture "Caneval Romain"

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr.3 c-Moll op.37

Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie"

Milhaud: Suite provençale

19.5.74

Klaviertrio Kurt Guntner, Violine, Angelika May, Violoncello, Leonard Hokanson, Klavier

Haydn: Klaviertrio A-Dur Hob.XV:18

Dvorak: Klaviertrio f-Moll op.65

Schubert: Klaviertrio Es-Dur op.100

20.5.74

Klaviertrio Kurt Guntner, Violine, Angelika May, Violoncello, Leonard Hokanson, Klaviermit Georg Schmid, Viola, und Georg Hörtnagel, Kontrabaß

Dvorak: Klavierquartett Es-Dur op.87

Schubert: Klavierquintett A-Dur op.114 posth. "Forellenquintett"

Spielzeit 1974/1975

16.10.74

Melos-Quartett Stuttgart mit Angelika May, Violoncello (Wilhelm Melcher und Gerhard Voss, Violine, Hermann Voss, Viola, Peter Buck, Violoncello)

Mozart: 5 vierstimmige Fugen aus J. S. Bachs Wohltemp. Klavier KV 405

Hindemith: Streichquartett Nr.3 op.22

Schubert: Streichquintett C-Dur op.163

2.11.74

Moskauer Kammerorchester

Dirigent: Rudolf Barschai

Haydn: Sinfonie Nr.95 c-Moll

Prokofieff: Flüchtige Visionen

Strawinsky: Concero in Ré

Mozart: Sinfonie Nr.33 B-Dur KV 319

7.11.74

New Japan Philharmonic Orchestra

Dirigent: Seiji Ozawa, Mitwirkung: Der Marbur-ger Bachchor, Einstud.: Wolfram Wehnert

Strauss: Don Quixote op.35

Brahms: Schicksalslied op.54

Beethoven: Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67

10.11.74

Edda Moser, Sopran, Erik Werba, Klavier

Wolf: Lieder der Mignon

Brahms: 6 Lieder

Schumann: Frauenliebe und -leben

Strauss: 3 Lieder

23.11.74

Bulgarische Staatsphilharmonie Sofia

Dirigent: Dimiter Manolov

Solistin: Stoika Milanova, Violine

Strawinsky: Feuervogel, Suite aus dem Ballett

Mendelssohn-Bartholdy: Violinkonzert e-Moll op.64

Tschaikowsky: Sinf. Nr.4 f-Moll op.36

7.12.74

Bamberger Symphoniker

Dirigent: Zdenek Macal

Haydn: Sinfonie Nr.91 Es-Dur

Blacher: Orchestervariationen über ein Thema von Paganini

Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

18.12.74

Clifford Curzon, Klavier

Mozart: Klaviersonate c-Moll KV 477

Brahms: Klaviersonate f-Moll op.5

Schubert: Klaviersonate B-Dur D 960

12.1.75

Academy of St. Martin-In-The-Fields

Leitung: Nevil Marriner

Donizetti: Sinfonia in D-Dur

Haydn: Konzert für Violine und Orchester C-Dur Hob VIIa:1

Mozart: Eine kleine Nachtmusik G-Dur KV 525

Dvorak: Serenade für Streichorchester E-Dur

31.1.75

SO Radio Frankfurt

Dirigent: Martin Turnovsky

Solist: Ingo Gorotzki, Oboe

Bach: Orchestersuite Nr.3 D-Dur

Martinu: Konzert für Oboe und Orchester

Strawinsky: Sinfonie in C

Dvorak: Slawische Tänze

19.2.75

Fine Arts Quartett Chicago

(Leonard Sorkin und Abram Loft, Violine; Bernard Zaslav, Viola; George Sopkin, Violoncello)

Haydn: Streichquartett g-Moll "Reiterquartett"

Mendelssohn-Bartholdy: Streichquartett a-Moll

Ravel: Streichquartett F-Dur

6.3.75

Garrick Olsson, Klavier

Haydn: Klaviersonate C-Dur Hob.XVI:50

Chopin: 24 Préludes op.28

Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung

27.4.75

Bruno Leonardo Gelber, Klavier

Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331

Beethoven: Klaviersonate f-Moll op.57

Liszt: Klaviersonate h-Moll

7.5.75

Leonid Kogan, Violine, Samuel Alumian, Klavier

Beethoven: Sonate f.Klavier u.VI. D-Dur op.12/1

Schubert: Fantasie C-Dur für Klavier und Violine "Sei mir gegrüßt" op.159

Brahms: Sonate f.Klavier u.VI. d-Moll op.108

Prokofieff: Walzer a.d.Ballett "Aschenbrödel"

Ravel: Tzigane, Konzerthapsodie f.VI. u. Klavier

9.5.75

Hartwig Natorp, Violoncello, Isolde Ewig, Harfe

Boccherini: Sonate Nr.2 C-Dur

Bach: Präludium in es-Moll

Duport: 3. Nocturne in g-Moll

Cirri: 3. Sonate D-Dur op.16

Fauré: Elégie op.24

Falla, de: 7 spanische Lieder

23.5.75

Collegium musicum Maribor

Telemann: Quartett d-Moll

Händel: Triosonate B-Dur

Bach: Triosonate C-Dur

Vivaldi, Leclair: Triosonaten
J. Chr. Bach: Quintett D-Dur

Spielzeit 1975/1976

20.10.75

Nikita Magaloff, Klavier

Ravel: Sonatine

Schubert: Klaviersonate B-Dur op.posth.

Chopin: Klaviersonate h-Moll op.58

4.11.75

I Solisti Veneti

Leitung: Claudio Scimone

Solisten: Edoardo Farina, Cembalo; Piero Toso und Juan Carlos Rybin, Violine; Bonifacio Bianchi und Alessandro Pitrelli, Mandoline

Albinoni: Sinfonia G-Dur für Streicher

Galuppi: Konz. F-Dur für Str. u. Cembalo

Tartini: Konzert D-Dur für VI. und Streicher D 21

Vivaldi: Konzert C-Dur für Mandoline und Streicher RV 425

Vivaldi: Konzert D-Dur für Violine und Orchester "Der Großmogul" RV 208a

Vivaldi: Konzert G-Dur für 2 Mandolinen und Streicher RV 532

17.11.75

LaSalle Quartett

(Walter Levin und Henry Meyer, Violine; Peter Kamnitzer, Viola; Lee Fiser, Violoncello)

Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 für Streichquartett

Strawinsky: Drei Stücke für Str. Quartett (1914)

Schubert: Quartettsatz c-Moll op.posth.

Beethoven: Str. Quartett a-Moll op.132

29.11.75

Bamberger Symphoniker

Leitung: Moshe Atzmon

Solisten: Beaux Arts Trio (Menahem Pressler, Klavier, Isidore Cohen, Violine, Bernard Greenhouse, Violoncello)

Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543

Beethoven: Konzert für Klavier, Violine und Violoncello mit Begleitung des Orchesters C-Dur op.56

Schumann: Sinfonie Nr.4 d-Moll op.120

17.12.75

Staatsorchester Rheinische Philharmonie

Leitung Klaus Weise

Solistin: Angelika May, Violoncello

Egk: Moira, Musik in C für großes Orchester

Katschaturian: Konzert für Violoncello und Orchester

Dvorak: Sinfonie Nr.7 d-Moll op.70

11.1.76

National Philharmonie Budapest

Leitung: János Ferencsik

Solisten: Istvan Döry, Violine, Anna Mauthner, Viola

Beethoven: Ouvertüre zu dem Ballett von Viano

Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus" op.43

Mozart: Sinfonia concertante für Violine und Viola KV 364

Bartok: Concerto für Orchester 1943

17.1.76

Guarneri-Quartett (Arnold Steinhardt und John Dalley, Violine, Michael Tree, Viola, David Soyer, Violoncello)

Mendelssohn-Bartholdy: Streichquartett Es-Dur op.12

Bartok: Streichquartett Nr.3 (1927)

Schubert: Streichquartett Nr.14 d-Moll op.posth. "Der Tod und das Mädchen"

27.1.76

Kyung-Wha Chung, Violine, Gerald Robbins, Klavier

Leclair: Sonate für Violine und Klavier Nr.3 D-Dur op.9

Bach: Partita Nr.2 d-Moll für Violine BWV 1004

Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur (1886)

12.2.76

Maria Kliegel, Violine, Gotthard Kladetzky, Klavier

Bach: Gambensonate D-Dur BWV 1028

Kodaly: Sonate für Violoncello solo op.8

Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur op.99

8.3.76

Deutsche Bachsolisten

Leitung: Helmut Winschermann

Solisten: Helmut Winschermann, Oboe, Irmgard Lechner, Cembalo, Friedrich Wilhelm Schnurr, Klavier

Bach: Konz. f. Oboe u. Orch. F-Dur BWV 1053

Bach: Konz. f. Cemb. u. Orch. d-Moll BWV 1052

Mozart: Konz. f. Klavier u. Orch. A-Dur KV 414

Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239

30.3.76

L'Ensemble Instrumental Francais

Solist: André Bernard, Trompete

Bodin-Boismortie: Streichersonate g-Moll

Leclair: Konz. f. Violine u. Orch. D-Dur op.10/3

Gossec, Francois-Joseph: Symphonie à Quatre op.6/5

Torelli, Guisepppe: Tromp. Konz. D-Dur

Telemann: Sonate für Trompete und Streichorchester D-Dur

Telemann: Konzert für 3 Violinen F-Dur

Mozart: Divertimento D-Dur KV 136

27.4.76

Justus Frantz, Klavier

Mozart: Klavier-Variationen KV 573 **Schubert:** Klaviersonate a-Moll op.42

Schumann: Sinfonische Etuden op.13

Spielzeit 1976/1977

18.10.76

Philharmonia Hungarica

Leitung: Reinhard Peters

Solist: Christoph Henkel, Violoncello

Haydn: Sinfonie Nr.98 B-Dur

Dvorak: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104

Brahms: Sinfonie Nr.3 F-Dur op.90

1.11.76

Münchener Bachorchester

Leitung: Karl Richter

Solisten: Ingo Sinnhofer, Violine; Paul Meisen und Wolfgang Haag, Flöte; Karl Richter, Cembalo

Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.3 G-Dur BWV 1048,

Orchestersuite Nr.2 h-Moll BWV 1067, Brandenburgisches

Konzert Nr.5 D-Dur BWV 1050, Brandenburgisches Konzert Nr.4 G-Dur BWV 1049

12.11.76

Garrick Ohlsson, Klavier

Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 570

Chopin: Fantasie f-Moll, Mazurka cis-Moll, Walzer As-Dur, Scherzo Nr.1

Liszt: Bénédiction de Dieu dans la Solitude, Funérailles, Mephisto-Walzer I

20.11.76

Deutsche Bach-Solisten

Leitung: Helmut Winschermann

Solisten: Erika Schmidt-Valentin, Alt; Bernhard Possemeyer, Baß-Bariton; Rainer Kussmaul, Violine

Händel: Suite F-Dur aus der "Wassermusik"

Bach: Kantate 82 "Ich habe genug"

Pergolesi: "Salve Regina"

Mozart: Konzert Nr.4 D-Dur KV 218 für Violine und Orchester

6.12.76

Ungarische Symphoniker Budapest

Dirigent: Lajos Vasady-Balogh

Solisten: Maria Balint, Violine, Gabor Balint, Violoncello, Jenő Jando, Klavier

Dohnanyi: Ungarische Dorfszenen op.32

Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll

Mendelssohn-Bartholdy: Konzert für Klavier, Violine und Streicher d-Moll

Kodaly: Maroszeker Tänze

14.12.76

Ulf Hölscher, Violine, Michel Béroff, Klavier

Strawinsky: Duo concertant

Brahms: Sonate A-Dur op.100

Strauss: Sonate Es-Dur op.18

11.1.77

Klavierduo Alfons und Aloys Kontarsky

Mozart: Fuge c-Moll für zwei Klaviere KV 426

Schubert: Fantasie f-Moll op.103 für Klavier vierhändig

Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klav.

Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op.86 für 2 Klaviere

24.1.77

Rumänische Philharmonie Cluj / Klausenburg

Dirigent: Ion Baciú

Solist: Stefan Ruha, Violine

Dvorak: Slaw. Tänze op.72/2 und 72/7

Tschaikowsky: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.35

Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

2.2.77

Neues Tschechisches Streichquartett (Panocha-Quartett)

(Jiri Panocha und Pavel Zejfart, Violine, Miroslav Sehnoutka, Viola, Jaroslav Kulhan, Violoncello)

Haydn: Streichquartett D-Dur op.64/5 "Lerchen Quartett"

Beethoven: Str. Quartett c-Moll op.18/4

Smetana: Streichquartett Nr.2 d-Moll

27.2.77

Rado Lupu, Klavier

Beethoven: Klaviersonate c-Moll op.13 "Pathétique"

Schumann: Kinderszenen op.15

Brahms: Klaviersonate f-Moll op.5

12.3.77

Quartetto Beethoven di Roma (Felix Ayo, Violine, Alfonso Ghedin, Viola, Enzo Altobelli, Violoncello, Carlo Bruno, Klavier)

Brahms: Klavierquartett c-Moll op.60

Schumann: Klavierquartett Es-Dur op.47

23.3.77

Bamberger Symphoniker

Leitung: Stanislaw Wislocki

Solist: Wolfgang Schneiderhan, Violine

Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture "Die Hebriden"

Brahms: K. f. Violine und Orchester D-Dur op.77

Schumann: Sinfonie Nr.4 d-Moll op.120

24.4.77

I Musici di Roma (Violinen: Pina Carmirelli, Anna Maria Cotogni, Arnaldo Apostoli, Walter Gallozzi, Luciano Vicari, Italo Coandrea; Violen: Paolo Centurioni, Carmen Franco; Violoncelli: Francesco Strano, Mario Centurione; Kontrabaß: Lucio Buccarella; Cembalo: Maria Teresa Garatti)

Corelli: Concerto grosso c-Moll op.6/3

Albinoni: Concerto g-Moll op. 10/8

Paisiello: Concerto C-Dur für Cembalo und Streicher

Vivaldi: "Die vier Jahreszeiten"

24.5.77

George Walter, Klavier

Mozart: Rondo a-Moll KV 511

Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330

Mendelssohn-Bartholdy: Variations sérieuses d-Moll op.54

Granados: Quejas ó la maja y el ruiseñor

Chopin: Barcarole Fis-Dur op.60

Chopin: Nocturne F-Dur op.15/1

Chopin: Ballade Nr.4 f-Moll op.52

Spielzeit 1977/1978

5.10.77

Utah Symphony Orchestra

Leitung: Maurice Abravanel

Solist: Claude Kahn, Klavier

Tschaikowsky: "Romeo und Julia"

Rachmaninoff: Konzert für Klavier und Orchester Nr.2

Beethoven: Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92

13.10.77

Los Romeros, Gitarrenquartett

(Celendorio, Celin, Pepe und Angel Romero)

Diabelli: Serenade F-Dur op.63

Schubert: 2 Walter op.9 bearb für Gitarre

Villa-Lobos: Präludium Nr.1 e-Moll für Gitarre

Guiliani: Große Ouverture op.61

Villa-Lobos: Etude Nr.1 e-Moll "Hommage a J. S. Bach" für Gitarre

Bach: Allegro aus dem 3. Brandenb. Konzert G-Dur bearb. für Gitarre

Giuliani: Konzertante Variationen op.130

Madina: Danza Rapsodica für Gitarre

Torroba: Los Mayos für Gitarre

Rodrigo: Fandango für Gitarre

Tárrega: Recuerdos de la Alhambra für Gitarre

Romero: Fantasia für Gitarre

Jimenez: El Baile de Luis Alonso

27.10.77

Württembergisches Kammerorchester

Dirigent: Jörg Faerber

Solisten: Aurèle Nicolet, Flöte, Christiane Jaccottet, Cembalo

Vivaldi: Konzert für Flöte und Streicher g-Moll op.10/2 "La Notte"

Vivaldi: Konzert für Flöte und Streicher D-Dur op.10/3 "Il Gardellino"

Corelli: Drei Stücke für Streicher

Paisiello: Konzert für Cembalo und Orch. C-Dur

Pergolesi: Concertino Nr.6 Es-Dur

Haydn: Konzert für Flöte, Cembalo und Orchester F-Dur

9.11.77

National Symphonie Orchester des polnischen Rundfunks Warschau

Dirigent: Tadeusz Strugala

Solist: Roman Jablonski, Violoncello

Moniuszko: Ouverture zur Oper "Haika"

Schumann: Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op.129

Mahler: Sinfonie Nr.1 D-Dur

20.11.77

André Watts, Klavier

Schubert: Impromptu B-Dur op.142/3, Klaviersonate D-Dur op.53

Chopin: Ballade g-Moll op.23

Debussy: Children's Corner

Liszt: Réminiscences de Don Juan

1.12.77

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin – DDR

Leitung: Heinz Rögner

Solist: Siegfried Stöckigt, Klavier

Beethoven: Sinfonie Nr.2 D-Dur op.36

Ravel: Konz. f. Klavier u. Orch. G-Dur

Sibelius: Sinfonie Nr.1 e-Moll op.39

14.12.77

Münchener Nonett (Erich Keller, Karsten Heymann, Violine; Walter Stangl, Viola; Ulrich Bode, Violoncello; Herbert Duft, Kontrabaß; Gerd Starke, Klarinette; Karl Kolbinger, Fagott; Gottfried Langenstein, Horn)

Beethoven: Septett Es-Dur op.20

Beethoven: Oktett F-Dur op.166

13.1.78

National Philharmonie Budapest

Leitung: Janos Ferencsik

Solistin: Anja Silja, Sopran

Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete"

Berg: Drei Bruchstücke aus "Wozzek" op.7

Strauss: Don Juan, Tondichtung op.20

20.1.78

Melos-Quartett mit Julia Rayson, Klarinette (Wilhelm Melcher, Violine, Gerhard Voss, Violine, Hermann Voss, Viola, Peter Buck, Violoncello)

Schubert: Streichquartett Nr.11 E-Dur op.125

Bartok: Streichquartett Nr.5

Brahms: Klarinettenquintett f-Moll op.115

28.2.78

Fine Arts Quartett Chicago (Leonard Sorkin und Abram Loft,
Violine; Bernard Zaslav, Viola; Michael Rudiakov,
Violoncello)
Beethoven: Str. Quartett c-Moll op.18/4
Beethoven: Str. Quartett f-Moll op.95
Beethoven: Str. Quartett Es-Dur op.127

17.3.78

Justus Frantz, Klavier
Beethoven: Klaviersonate C-Dur op.53
Beethoven: Klaviersonate Es-Dur op.81a
Beethoven: Klaviervariationen c-Moll op.80
Beethoven: Klaviersonate A-Dur op.101

4.5.78

Kyung-Wha Chung, Violine, Pacal Rogé, Klavier
Beethoven: Sonate G-Dur op.30/3
Debussy: Sonate g-Moll
Prokofieff: Sonate Nr.1 f-Moll op.80
Brahms: Sonate d-Moll op.180

7.5.78

Südwestdeutsches Kammerorchester
Leitung: Paul Angerer
Solist: Takashi Ochi, Mandoline
Grieg: Aus Holbergs Zeit, Suite im alten Style für
Streichorchester op.40
Hummel: Concerto Sol maggiore a Mandolino principale, 2
Violini, Viola, V'cello, Bassi, Flauti e Corni
Schubert: Fünf Menuette und sechs Trios (1813)
Francais: Sei Preludi

9.6.78

**Aurèle Nicolet und Christiane Nicolet, Flöten; Heinz
Holliger und Maurice Bourgue, Oboen; Saschko
Gawriloff, Violine; Christiane Jaccottet, Cembalo; Klaus
Thunemann, Fagott; Wolfgang Stert, Kontrabaß**
Bach: Triosonaten
Zelenka: Triosonaten

Spielzeit 1978/1979

19.10.78

Capella Lipsiensis
Leitung: Dietrich Knothe
Mitglieder: Christina Klopsch, Sopran; Claudia Graswurm,
Mezzosopran; Joachim Vogt, Tenor; Günther Beyer,
Bariton; Karl-Heinz Schmieder, Bass; Siegfried Pank, Viola
da Gamba; Achim Beyer, Violine; Dietrich Knothe, Cembalo
Bach: Motette "Lobet den Herrn, alle Heiden"
Bach (Carl-Ph.E.): Sonate C-Dur für Viola da Gamba und
Continuo
Bach (J.Chr.): Già la notte s'avvicina; Ah, lamenta, oh bella
Irene. Duette für Frauenstimme u. Cembalo
Bach: Arie für Tenor und Continuo "Schlummert ein, ihr matten
Augen"
Bach: Motetten "Der Mensch, vom Weibe geboren", "Fürchte
Dich nicht"
Bach (J.Chr.F.): Sonate A-Dur für Viola da Gamba und
Continuo
Bach: Erbauliche Gedanken eines Tabakrauchers für Bass und
Cont. BWV 524

31.10.78

National-Philharmonie Warschau
Dirigent: Marek Pijarowski
Solist: Tadeusz Zmudzinski, Klavier
Hindemith: Sinfonische Metamorphosen über ein Thema von
C. M. von Weber
Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 f-Moll op.21
Dvorak: Sinfonie Nr.9 e-Moll op.95

9.11.78

I Solisti Veneti
Leitung: Claudio Scimone
Solist: Jean-Pierre Rampal, Flöte
Vivaldi: 6 Konz. f. Flöte, Streicher und B.c. op.10

20.11.78

**Saschko Gawriloff, Violine; Siegfried Palm, Violoncello;
Hans Deinzer, Klarinette; Aloys Kontarsky, Klavier**
Ravel: Trio a-Moll für Klavier, Violine und Violoncello
Strawinsky: 3 Stücke für Solo-Klarinette
Messiaen: Quatuor pour la Fin du Temps

5.12.78

Bamberger Symphoniker
Dirigent: Henryk Czyz
Solist: Dirk Joeres, Klavier
Lutoslawski: "Livre pour Orchestre"
Schumann: Konzert für Klavier und Orch. a-Moll
Beethoven: Sinfonie Nr.5 c-Moll

8.1.79

Bundesjugendorchester
Dirigent: Volker Wangenheim
Solist: Georg Faust, Violoncello
Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385 (Haffner)
Haydn: Konzert für V'cello und Orch. C-Dur
Schubert: Sinfonie Nr.7 C-Dur D 944

21.1.79

Frankfurter Kammerorchester
Leitung: Hans Koppenburg
Solist: Christian Elsas, Klavier
Mozart: Divertimento D-Dur KV 251, Konzert für Klavier und
Orchester B-Dur KV 456, Sinfonie g-Moll KV 550
(Urfassung)

9.2.79

Krystian Zimerman, Klavier
Brahms: Klaviersonate fis-Moll op.2
Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330
Chopin: Klaviersonate h-Moll op.58

8.3.79

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Dirigent: Hiroshi Wakasugi
Solist: Christoph Eschenbach, Klavier
Mozart: Konz. f. Klavier u. Orch. C-Dur KV 467
Mahler: Sinfonie Nr.7 e-Moll

17.3.79

Quartetto Beethoven di Roma
(Felix Ayo, Violine; Alfonso Ghedin, Viola; Enzo Altobelli,
Violoncello; Carlo Bruno, Klavier)
Beethoven: Klavierquartett Nr.3 C-Dur
Mahler: Quartettsatz
Brahms: Klavierquartett g-Moll op.25

3.4.79

I Musici di Roma (Violinen: Pina Carmirelli, Anna Maria
Catagni, Arnaldo Apostoli, Walter Gallozzi, Antonio
Salvatore, Claudio Buccarella; Viola: Luciano Vicari,
Massimo Paris; Violoncelli: Francesco Strano, Vito
Paternoster; Kontrabaß: Lucio Buccarella; Cembalo: Maria
Teresa Garatti)
Albinoni: Sonate für Streicher und Continuo g-Moll op.2/6
Vivaldi: Konzert a-Moll für Violoncello, Streicher und Continuo
RV 420
Bach: Konzert d-Moll für 2 Violinen, Streicher und Continuo
BWV 1043
Stamitz: Sinfonia concertante D-Dur für Violine, Viola und
Streicher
Rossini: Sonate D-Dur Nr.6 für Violinen, Violoncelli und
Kontrabaß "La Tempesta"

19.4.79

Peter Schreier, Tenor; Norman Shetler, Klavier
Dvorak: Zigeunermelodien op.55
Beethoven: An die ferne Geliebte op.98
Schubert: Lieder nach Texten von Goethe

28.4.79

Alban Berg Quartett (Günter Pichler, Violine; Gerhard Schulz,
Violine; Hatto Beyerle, Viola; Valentin Erben, Violoncello)
Haydn: Streichquartett d-Moll op.76/2
Webern: Streichquartett op.28

Beethoven: Streichquartett F-Dur op.59/1

Spielzeit 1979/1980

27.9.79

Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt

Leitung: Hermann Michael

Solisten: Vlasilav Brunner, Flöte, Charlotte Cassedanne, Harfe

Purcell: Suite aus "The Fairy Queen"

Mozart: Konz. für Flöte und Harfe C-Dur KV 299

Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonie Nr.3 a-Moll op.56
"Schottische"

10.10.79

Quintett Chalumeau (Alexander Stein, Flöte, Martin Schie,
Oboe, Reiner Wehle, Klarinette, Klaus Lohrer, Fagott,
Dieter Fischer, Horn)

Danzi: Quintett e-Moll op.67/2

Holliger: "h" für Bläserquintett

Haydn: Quintett B-Dur Hob.VII:46

Mozart: Phantasie f-Moll für eine Orgelwalze KV 594 bearb. für
Bläserquintett

Villa-Lobos: Pièce en forme de chorus

Ibert: Trois pièces brèves

29.10.79

Rumänische Philharmonie Cluj / Klausenburg

Leitung: Mircea Cristescu

Solist: Stefan Ruha, Violine

Dvorak: Konz. f. Violine u. Orch. a-Moll op.53

Bruckner: Sinfonie Nr.4 Es-Dur "Romantische"

6.11.79

Brabants Kamer Orkest

Leitung: Alexandre Myrat

Solist: Christoph Henkel, Violoncello

Händel: Concerto grosso d-Moll op.6/10

Haydn: Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur
Hob.VIIIb:2,

Haydn: Zwei Sätze aus "Die sieben letzten Worte unseres
Erlösers amKreuze"

Haydn: Sinfonie Nr.39 g-Moll

16.10.70

Beaux Arts Trio New York (Menahem Pressler, Klavier,
Isidore Cohen, Violine, Bernard Greenhouse, Violoncello)

Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548

Mendelssohn-Bartholdy: Klaviertrio d-Moll op.49

Schubert: Klaviertrio Es-Dur op.100

1.12.79

Bamberger Symphoniker

Leitung: James Loughran

Solistin: Birgit Finnilä, Alt

Mozart: Sinfonie Nr.29 A-Dur KV 201

Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen

Brahms: Sinfonie Nr.4 e-Moll op.98

12.12.79

Adam Harasiewicz, Klavier

Chopin: Polonaise cis-Moll op.26/1

Schumann: Carneval op.9

Chopin: Ballade Nr.3 As-Dur op.47

Chopin: Drei Mazurken

Chopin: Scherzo cis-Moll op.39

Chopin: Nocturne Fis-Dur op.15/2

Chopin: Polonaise Nr.6 As-Dur op.53

13.1.80

National Philharmonie Budapest

Leitung: Janos Ferencsik

Solistin: Anja Silja, Sopran

Wagner: Ouvertüre zu "Tannhäuser"

Schönberg: Sechs Lieder op.8

Beethoven: Sinfonie Nr.3 Es-Dur op.55 "Eroica"

28.1.80

Südwestdeutsches Kammerorchester

Leitung: Paul Angerer

Solistin: Carole Dawn Reinhart, Trompete

Durante: Concerto III Es-Dur für Streichorchester

Strawinsky: Concertino (1920)

Telemann: Sonate für Trompete D-Dur

Torelli: Sonate a cinque Nr.1 D-Dur für Trompete, Streicher
und B.c.

Bossi: Intermezzi Goldoniani

12.2.80

Tokyo String Quartet (Koichiro Harada, Kikuei Ikeda, Violine;
Kazuhide Isomura, Viola; Sadao Harada, Violoncello)

Schubert: Str. Quartett Es-Dur op.125/1

Beethoven: Streichquartett f-Moll op.95

Debussy: Streichquartett g-Moll op.10

25.2.80

Mozarteum Orchester Salzburg

Leitung: Leopold Hager

Solist: Karl Engel, Klavier

Mozart: Sinfonie Nr.31 D-Dur KV 297

Mozart: Konzert f. Klavier u. Orch. c-Moll KV 491

Mozart: Sinfonie Nr.41 C-Dur KV 551 (Jupiter)

9.3.80

Philharmonisches Oktett Berlin

Weber: Quintett B-Dur op.34

Blacher: Oktett

Schubert: Oktett F-Dur op.166

22.4.80

English Chamber Orchestra

Leitung: George Malcolm

Solisten: M. Perahia, Klavier, Neil Black, Oboe

Telemann: Ouverture Burlesque

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur
op.19

Marcello: Konzert für Oboe c-Moll

Händel: Wassermusik, Suite Nr.1 F-Dur

Spielzeit 1980/1981

2.10.80

**James Galway, Flöte, und das New Irish Chamber
Orchestra**

Bach: Konzert für Flöte, Streicher und B.c. a-Moll BWV 1956

Bach: Suite für Flöte, Streicher und B.c. h-Moll BWV 1967

Telemann: Konzert für Flöte, Streicher und B.c. C-Dur Nr.1

Stamitz: Konz, f, Flöte u, Orchester C-Dur op.29

16.10.80

Odeon-Trio (Kurt Guntner, Violine; Angelica May, Violoncello;
Leonard Hokanson, Klavier)

Haydn: Klaviertrio C-Dur Hob.XV:27

Schubert: Notturmo Es-Dur op.148

Schumann: Phantasiestücke op.88

Mendelssohn-Bartholdy: Trio c-Moll op.66

3.11.80

Philharmonische Cellisten Köln

(Werner Thomas, Jürgen Wolf, Gerhard Szperalski, Klaus
Linding, Wolfram Reuthe, Erhard Dimpfl)

Wagenseil: Sonate C-Dur für 4 Violoncelli

Tschaikowsky: Andante op.posth. für 5 Violoncelli

Offenbach: Pas de six – Ballettzwischenmusik nach Themen
Rossinis für 6 Violoncelli

Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr.1 für 6 Violoncelli

Jacobowski: Parsifal, Fragment für 4 Violoncelli

Ginastera: Danza de la moza donoza, Danza criolla für 6
Violoncelli

Francais: Serenade für 6 Violoncelli

Villa-Lobos: Die kleine Eisenbahn der Caipira für 6 Violoncelli

Matthews: Pastime rag für 6 Violoncelli

20.11.80

Janacek-Quartett Brünn (Bohumil Smejkal und Adolf Sykora,
Violine; Jiri Kratochvil, Viola; Karel Krafa, Violoncello) und
Georg Hörtnagel, Kontrabaß

Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387

Janacek: Quartett Nr.2 "Intime Briefe"

Dvorak: Streichquintett G-Dur op.77

27.11.80

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Dirigent: Wolf-Dieter Hauschild
Solist: Rolf-Dieter Arens, Klavier
Mozart: Konzert f. Klavier u. Orch. C-Dur KV 503
Mahler: Sinfonie Nr.5 cis-Moll

9.12.80

Bruno Leonardo Gelber, Klavier
Chopin: Ballade Nr.4 f-Moll op.52
Brahms: Klaviersonate f-Moll op.5
Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung (Klavier)

12.1.81

Anthony und Joseph Paratore, Klavierduo
Schubert: Gr. Sonate B-Dur op.30 für vier Hände
Brahms: Variationen über ein Thema von Haydn op.56b für 2 Klaviere
Debussy: Trois Nocturnes für 2 Klaviere
Lutoslawski: Variationen über ein Thema von Paganini f. 2 Kl.

25.1.81

Quartetto Beethoven di Roma (Felix Ayo und Alfonso Ghedin, Violine; Enzo Altobelli, Violoncello; Carlo Bruno, Klavier)
J. Chr. Bach: Klavierquartett G-Dur
Mozart: Klavierquartett Es-Dur KV 493
Dvorak: Klavierquartett Es-Dur op.87

4.2.81

Sinfonieorchester des Saarländischen Rundfunks
Dirigent: Hans Zender
Solist: Ulf Hölscher, Violine
Schubert: Sinfonie Nr.4 c-Moll "Tragische"
Strawinsky: Concerto in D für VI. und Orchester
Brahms: Sinfonie Nr.4 e-Moll op.98

17.2.81

Fine Arts Quartett (Leonard Sorkin und Lawrence Shapiro, Violine; Jerry Horner, Viola; Wolfgang Laufer, Violoncello)
Mozart: Streichquartett D-Dur KV 575
Britten: Streichquartett Nr.3
Beethoven: Str. Quartett C-Dur op.59/3

15.3.81

I Musici di Roma
Corelli: Concerto grosso D-Dur op.6/4
Vivaldi: Concerto für 4 Violinen RV 553
Paisiello: Cembalo-Concerto C-Dur
Locatelli: Konzert f. Violine u. Str. D-Dur op.3/1
Botessini: Gran Duo Concertante für Violine und Kontrabaß

23.3.81

Dresdner Philharmonie
Dirigent: Herbert Kegel
Solistin: Annerose Schmidt, Klavier
Dessau: Bach-Variationen
Beethoven: Konz. f. Klavier u. Orch. Nr.4 G-Dur
Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

28.4.81

Kurpfälzisches Kammerorchester
Dirigent: Werner Hofmann
Solist: Gerhard Mantel, Violoncello
Holzbauer: Sinfonie G-Dur
Boccherini: Konzert für V'cello und Orch. B-Dur
Monn: Konzert für V'cello und Orch. g-Moll
Haydn: Sinfonie fis-Moll "Abschiedssinfonie"

Spielzeit 1981/1982

12.10.81

Münchener Kammerorchester
Leitung: Hans Stadlmair
Solistin: Sigrid Cenariu, Violine
Schubert: Ouverture c-Moll
Mendelssohn-Bartholdy: Konzert für Violine und Orchester d-Moll
Strauss: Streichsextett (Orch. Fassung)
Schostakowitsch: Kammersinf. op.11

21.10.81

Rumänische Philharmonie Cluj / Klausenburg
Dirigent: Emil Simon

Solist: Stefan Ruha, Violine
Rogalski: 3 Rumänische Tänze
Paganini: Konzert für Violine und Orchester Nr.1 D-Dur op.6
Beethoven: Sinfonie Nr.3 Es-Dur op.55 "Eroica"

17.11.81

I Solisti Italiani (Violine: Felice Cusano, Giulio Franzetti, Guiseppe Prencipe, Guiliano Carmignola, Gigino Maestri, Dandolo Sentuti; Viola: Guido Mozzato, Marcello Turio; Violoncello: Enzo Altobelli, Giorgio Ravenna; Kontrabaß: Gianni Amadio; Cembalo: Riccardo Castagnone)
Vivaldi: Concerto f. Str. u. Cembalo c-Moll F XI/8
Vivaldi: Concerto für 2 Violinen, Streicher und Cembalo a-Moll F I/61
Vivaldi: Concerto für Violine, Violoncello, Streicher und Cembalo B-Dur F IV/2
Pergolesi: Concertino f. Str.Orchester B-Dur
Mozart: Divertimento D-Dur KV 136
Rossini: Sonata a quattro Nr.1 G-Dur

17.11.81

Adam Harasiewicz, Klavier
Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331
Chopin: Polonaisen cis-Moll op.26, A-Dur op.40, As-Dur op.53
Chopin: Ballade As-Dur op.47
Chopin: 8 Mazurken
Liszt: Mephisto-Walzer

28.11.81

La Salle Quartett (Walter Levin, und Henry Meyer, Violine; Peter Kamnitzer, Viola; Lee Fiser, Violoncello)
Haydn: Streichquartett C-Dur op.64/1
Zemlinsky: Streichquartett Nr.4 (1936)
Smetana: Streichquartett Nr.1 e-Moll

13.12.81

Bamberger Symphoniker
Dirigent: James Loughran
Solist: Mark Kaplan, Violine
Haydn: Sinfonie Nr.27 G-Dur
Lalo: Sinfonie espagnole, Konzert für Violine und Orchester d-Moll op.21
Schumann: Sinfonie Nr.1 B-Dur op.38 "Frühlingssinfonie"

7.1.82

Bundesjugendorchester
Dirigent: Volker Wangenheim
Solist: Thomas Zehetmair, Violine
Mozart: Sinfonie Nr.31 D-Dur KV 297
Beethoven: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.61
Bartok: Konzert für Orchester

21.1.82

Ulf Hölscher, Violine; Heinrich Schiff, Violoncello; Christian Zacharias, Klavier
Beethoven: Klaviertrio D-Dur op.71/1
Ravel: Klaviertrio a-Moll
Brahms: Klaviertrio H-Dur op.8

30.1.82

National Philharmonie Budapest
Dirigent: Ivan Fischer
Solisten: Istvan Lantos, Klavier; Gyöngyi Farkas, Zimbal
Mozart: Sinfonie Nr.35 D-Dur KV 385 (Haffner)
Liszt: Konzert für Klavier und Orch. Nr.2 Es-Dur
Kodaly: Hary Janos Suite

12.2.82

Bachorchester des Gewandhauses zu Leipzig
Leitung und Solovioline: Gerhard Bosse
Solisten: Sybille Suske, Sopran; Volker Metz, Viola; Heinz Hörtzsch, Flöte
Bach: Orch. Suite Nr.2 h-Moll BWV 1067
Mozart: Motette für Sopran und Kammerorchester KV 165 "Exultate, jubilate"
Mozart: Konzertante Sinfonie für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364
Haydn: Sinfonie Nr.55 Es-Dur "Der Schulmeister"

25.2.82

Shlomo Mintz, Violine; Paul Ostrovsky, Klavier
Beethoven: Sonate A-Dur op.47

Schostakowitsch: Sonate op.134
Ravel: Sonate (1927)

10.3.82

Waseda Symphony Orchestra Tokyo

Dirigent: Naoto Otomo

Wagner: Vorspiel zu "Die Meistersinger"

Schubert: Sinfonie Nr.8 h-Moll "Die Unvollendete"

Toyama, Yuzo: Japanische Rhapsodie

Strawinsky: Le Sacre du Printemps

22.3.82

Wiener Streichersolisten

Solisten: Dieter Klöcker, Waldemar Wandel, Klarinetten

Mendelssohn-Bartholdy: Str.Sinf. Nr.9 c-Moll

Hoffmeister: Konzert für 2 Klarinetten und Streicher Es-Dur

Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239 für Streicher und Pauken

Kaufmann: Kleine Musik für Str. op.45b

27.4.82

Paul Badura-Skoda, Klavier

Bach: Ital. Konzert F-Dur BWV 971

Brahms: Klavierstücke op.118

Bartok: Suite für Klavier op.14

Chopin: Nocturne cis-Moll op.posth

Chopin: Ballade As-Dur op.47

Chopin: Barcarolle Fis-Dur op.60

Debussy: La soiree dans Grenade, L'isle joyeuse

Spielzeit 1982/1983

11.10.82

Philharmonische Solisten Berlin

(Karlheinz Zoeller, Flöte, Jörg Baumann, Violoncello, Klaus Stoll, Kontrabaß, Waldemar Döling, Cembalo)

Bach: Triosonate G-Dur BWV 1038

Händel: Hallenser Sonate a-Moll Nr.1

Händel: Chaconne G-Dur für Cembalo

Telemann: Triosonate d-Moll

Loeillet: Sonate für Oboe und B.c.

Pergolesi: Sinfonia F-Dur

Bach (J.Chr.Fr.): Triosonate C-Dur

26.10.82

Radio-Sinfonieorchester Ljubljana

Dirigent: Anton Nanut

Solisten: Bozo Rogelja, Oboe, Alojz Zupan, Klar., Joze Falout, Horn, Joze Banic, Fagott

Golob, Jani: Vier slowenische Lieder für Streichinstrumente

Mozart: Sinfonia concertante für Oboe, Klar., Fagott, Horn und Orchester KV 297b

Franck: Sinfonie d-Moll

11.11.82

Odeon Trio (Kurt Guntner, Violine; Angelica May, Violoncello; Leonard Hokanson, Klavier)

Haydn: Klaviertrio C-Dur Hob.XV/27

Martin: Trio über irische Volkslieder

Dvorak: Klaviertrio e-Moll op.90 "Dumky-Trio"

22.11.82

Stuttgarter Philharmoniker

Dirigent: Hans Zanotelli

Solisten: Das Stuttgarter Klaviertrio: Monika Leonhard, Klavier; Rainer Kussmaul, Violine; Klaus Kanngiesser, Violoncello

Beethoven: Konzert für Klavier, Violine und Violoncello mit Orchester C-Dur op.56

Bruckner: Sinfonie Nr.4 Es-Dur "Romantische"

1.12.82

Kammerorchester Marburg

Leitung: Horst Pusch

Solisten: Igor Ozim, Violine; Zoltán Rác, Violoncello; Stefan Gleitsmann, Oboe; Helman Jung, Fagott; Roland Knoke, Cembalo

Vogel: Konzertante Sinfonie C-Dur für Oboe, Fagott und Orchester

Vivaldi: Concerto B-Dur F IV/2 für Violine, Violoncello, Streicher und Cembalo

Haydn: Concertante B-Dur für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester

Haydn: Sinfonie Nr.92 G-Dur "Oxforder Sinfonie"

13.12.82

Bruno Leonardo Gelber, Klavier

Brahms: Intermezzi op.117

Brahms: Rhapsodie Nr.2 g-Moll op.79

Schubert: Wandererfantasie C-Dur op.15

Brahms: Klaviersonate f-Moll op.5

23.1.83

Quartetto Beethoven di Roma (Felix Ayo, Violine; Alfonso Ghedin, Viola; Enzo Altobelli, Violoncello; Carlo Bruno, Klavier)

Brahms: Klavierquartett A-Dur op.26

Schumann: Klavierquartett Es-Dur op.47

3.2.83

Enescu-Philharmonie Bukarest

Dirigent: Mircea Cristescu

Solistin: Anneliese Rothenberger, Sopran

Bongartz: Japanischer Frühling

Prokofieff: Peter und der Wolf

Schubert: Sinfonie Nr.9 C-Dur (Große C-Dur Sinfonie)

25.2.83

Ingrid Haus, Violine; Hans-Dieter Bauer, Klavier

Mozart: Sonate für Klavier und Vl. B-Dur KV 454

Bach: Sonate für Violine solo g-Moll BWV 1001

Beethoven: Sonate f. Klavier u. Vl. G-Dur op.96

Ravel: Konzerttrhapsodie "Tzigane" für Violine und Klavier

6.3.83

Alban-Berg-Quartett (Günter Pichler und Gerhard Schulz, Violine; Thomas Kakuska, Viola; Valentin Erben, Violoncello)

Mozart: Streichquartett D-Dur KV 499

Bartok: Streichquartett Nr.5

Dvorak: Streichquartett F-Dur op.96

21.3.83

Züricher Kammerorchester

Dirigent: Edmond de Stoutz

Solisten: Guy Touvron und Serge Boisson, Trompete

Manfredini: Konzert D-Dur für 2 Trompeten, Cembalo und Streicher

Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.3 G-Dur BWV 1048

Albinoni: Concerto a cinque op.9/9 D-Dur

Albinoni: Sonata a cinque op.2/6 g-Moll

Bartok: Divertimento für Streicher

10.4.83

I Musici di Roma (Violinen: Pina Carmirelli, Anna Maria Cotogni, Arnaldo Apostoli, Walter Gallozzi, Pasquale Pellegrino, Claudio Bucarella; Viola: Luciano Vicari, Massimo Paris; Violoncello: Francesco Strano, Vito Paternoster; Kontrabaß: Lucio Buccarella; Cembalo: Maria Teresa Garatti)

Corelli: Concerto grosso B-Dur op.6/5

Albinoni: Concerto A-Dur op.10/5

Vivaldi: Concerto e-Moll für Violine, Streicher und Cembalo "Il Favorito"

Bach: Concerto A-Dur für Cembalo und Streicher BWV 1055

Donizetti: Concerto d-Moll für Violine, Violoncello und Streicher

Rossini: Sonate G-Dur Nr.1

20.4.83

Gewandhausorchester zu Leipzig

Dirigent: Kurt Masur

Solist: Peter Rösel, Klavier

Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 d-Moll op.15

Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

30.4.83

Brigitte Engerer, Klavier

Chopin: Nocturne op.48/1 c-Moll

Chopin: Scherzo op.31/2 b-Moll

Schumann: Carnaval op.9

Debussy: Estampes
Prokofieff: Sonate Nr.7 B-Dur op.83

8.5.83

Marburger Bachchor, Hessisches Bach Collegium

Leitung: Wolfram Wehnert

Solisten: Mitsuko Shirai, Sopran, Ernst Gerold Schramm, Bariton

Jenner: "Brich dem Hungrigen dein Brot"

Brahms: Ein deutsches Requiem op.45

Spielzeit 1983/1984

14.10.83

Mannheimer Streichquartett (Alfred Ooppelcz, und Claudia Hohorst, Violine; Ulrich Knörzer, Viola; Armin Fromm, Violoncello)

Beethoven: Str. Quartett Es-Dur op.127

Schubert: Streichquartett G-Dur op.161

3.11.83

Kammerorchester Marburg

Dirigent: Horst Pusch

Solisten: Konstanze Eickhorst, Klavier; Stefan Gleitsmann, Oboe

Mozart: Sinfonie D.dur KV 504 "Prager"

Strauss: Konzert für Oboe und kleines Orchester

Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur KV 482

18.11.83

Basel Ensemble (Aurèle Nicolet, Flöte, Heinz Holliger, Oboe, Eduard Brunner, Klarinette, Klaus Thunemann, Fagott, Adriaan van Woudenberg, Horn, Elmar Schmid, Baßklarinette, Hirofumi Fukai, Viola, Ursula Holliger, Harfe)

Beethoven: Adagio und Allegro für eine Spieluhr, Fassung für Bläserquintett

Mozart: Divertimento Nr.1 KV 229 B-Dur für Oboe, Klarinette und Fagott

Reicha: Andante, Adagio und Andante arioso "pour le cor anglais"

Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe

Janacek: Mladi, Sextett für Bläser

28.11.83

Zagreber Solisten

Solisten: Kees Boeke, Blockflöte und Sopranino; Han de Vries, Oboe und Oboe d'Amore

Corelli: Suite für Streicher

Vivaldi: Konz. C-Dur f. Sopranino, Str. und B.c.

Bach: Konz. A-Dur f. Oboe d'amore, Str. und B.c.

Bartok: Rumänische Volkstänze

Telemann: Konzert e-Moll für Blockflöte, Oboe, Streicher und B.c.

Tschaikowsky: Serenade für Streicher C-Dur op.48

4.12.83

Bamberger Symphoniker

Dirigent: Bernhard Klee

Schubert: Sinf. Nr.4 c-Moll "Tragische"

Mahler: Sinfonie Nr.1 D-Dur "Der Titan"

17.12.83

David Lively, Klavier

Mendelssohn-Bartholdy: Trois fantaisies ou caprices

Schumann: Sonate Nr.1 fis-Moll op.11

Ravel: Gaspard de la Nuit

13.1.84

National-Philharmonie Budapest

Dirigent: Ervin Lukacs

Beethoven: Sinfonie Nr.6 F-Dur op.68

Beethoven: Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67

25.1.84

Georgisches Kammerorchester

Leitung: Liane Issakadse

Solisten: Liane Issakadse, Violine, Eldar Issakadse, Violoncello

Nassidze, Sulchan: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester

Mozart: Konzert für Violine und Orchester Nr.5 A-Dur KV 219

Respighi: Antiche Danze ed Arie per liuto, 2. Suite

Mendelssohn-Bartholdy: Str.Sinfonie c-Moll

7.2.84

Consortium classicum (Dieter Klöcker, Klarinette, Klaus

Wallendorf, Horn, Karl Otto Hartmann, Fagott, Ernö

Sebestyén, Violine, Helmut Nicolai, Viola, Helmar Stiehler,

Violoncello, Walter Meuter, Kontrabaß)

Kreutzer: Septett Es-Dur op.62

Gürsching, Albrecht: "Drei plus Vier"; Septett 1970

Beethoven: Septett Es-Dur op.20

17.2.84

Homero Francesch, Klavier

Mozart: Klaviersonate c-Moll KV 457

Chopin: 2 Mazurken op.17/2,4

Chopin: Polonaise fis-Moll op.44

Ravel: Miroirs

11.3.84

L'Orchestre Philharmonique de Liège

Dirigent: Pierre Bartholomé

Solistin: Emmy Verhey, Violine

Strauss: Festliche Ouverture

Mendelssohn-Bartholdy: Konzert für Violine und Orch. e-Moll op.64

Tschaikowsky: Sinfonie Nr.5 c-Moll op.64

21.3.84

Viktor Tretjakov, Violine, Michail Erochin, Klavier

Mozart: Sonate B-Dur KV 378

Beethoven: Sonate c-Moll op.30/2

Prokofieff: Sonate Nr.2 D-Dur op.94a

Paganini: La Campanella

2.4.84

Melos Quartett (Wilhelm Melcher, Violine, Gerhard Voss, Violine, Hermann Voss, Viola, Peter Buck, Violoncello)

Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio für Streichquartett e-Moll op.81/3

Schumann: Streichquartett A-Dur op.41/3

Beethoven: Streichquartett F-Dur op.59/1

16.5.84

Orchestra of St. John's Smith Square (London)

Dirigent: John Lubbock

Solist: Barry Tuckwell, Horn

Mozart: Sinfonie Nr.17 G-Dur KV 219

Haydn: Sinfonie Nr.21 A-Dur

Mozart: Konzerte für Horn und Orchester Nr.2 Es-Dur KV 417, Nr.4 KV 495

Britten: Variationen über ein Thema von Frank Bridge op.10 für Streichorchester

Spielzeit 1984/1985

5.10.84

I Nuovi Virtuosi di Roma

Corelli: Concerto grosso g-Moll op.6/8

Tartini: Concerto für Violoncello und Streicher

Vivaldi: Concerto für 2 Violinen und Streicher, Concerto für Violine und Streicher C-Dur, E-Dur, Concerto für 4 Violinen, Violoncello, Streicher und Cembalo h-Moll

18.10.84

Stuttgarter Philharmoniker

Dirigent: Hans Zanotelli

Solistin: Nina Tichman, Klavier

Strawinsky: Pulcinella, Suite nach Pergolesi

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr.4 G-Dur op.56

Schumann: Sinfonie Nr.4 d-Moll op.120

28.10.84

Romantisches Chorlied, Marburger Bachchor

Leitung: Wolfram Wehnert, Fritz Walther-Lindquist, Klavier;
Peter D. Nelson, Klavier
Brahms: Chorlieder
Reger: Chorlieder
Jenner: Chorlieder
Mendelssohn-Bartholdy: Chorlieder
Schumann: Chorlieder
Rossini: Chorlieder

11.11.84

Angelika May, Violoncello; Ivan Klansky, Klavier

Beethoven: Sonate f. Klavier u. V'cello F-Dur op.17

Bach: Suite Nr.4 Es-Dur für V'cello solo BWV 1010

Martinu: Variationen über ein slowakisches Thema für
Violoncello und Klavier

Brahms: Sonate f. Klavier u. V'cello F-Dur op.99

18.11.84

Collegium Musicum Maribor

(Crtomir Siskovic, Violine; Drago Golob, Oboe; Milos Mlejnik,
Violoncello; Janko Setinc, Cembalo)

Heinichen: Triosonate c-Moll

Buxtehude: Triosonate d-Moll

Bach: Triosonate G-Dur

Telemann: Quartett h-Moll

Leclair: Triosonate D-Dur

Händel: Triosonate B-Dur

23.11.84

Das Gürzenicher Kammerorchester

Solisten: Young Uck Kim, Violine; Klaus Becker, Oboe

Bach: Konzert für Violine, Oboe, Streicher und B.c. d-Moll BWV
1060

Janacek: Suite für Streichorchester

Bach: Konzert für Violine und Streicher Nr.2 E-Dur BWV 1042

Bach (J.Chr.): Konz. f. Oboe und Streicher F-Dur

Mozart: Divertimento D-Dur KV 136

6.12.84

Das Wiener Bläseroktett (Walter Lehmayr und Martin

Gabriel, Oboe; Norbert Täubl und Gerald Grünbacher,
Klarinette; Franz Söllner und Robert Lorenzi, Horn; Michael
Werba und Stephan Turnovsky, Fagott)

Weber: Adagio und Rondo Es-Dur für Bläsersextett

Mozart: Serenade c-Moll KV 388

Beethoven: Rondino Es-Dur f. Bläseroktett

Mozart: Auszüge aus Operntransskriptionen (Harmonie-
Musiken)

18.12.84

Dmitry Sitkovetsky, Violine; Gerhard Oppitz, Klavier

Schumann: Sonate f. VI. u. Klavier a-Moll op.105

Strauss: Sonate f. Klavier u. VI. Es-Dur op.18

Schubert: Fantasie C-Dur für Klavier und Violine "Sei mir
gegrüßt" op.159

9.1.85

Brandis Quartett Berlin

(Thomas Brandis, 1. Violine; Peter Brem, 2. Violine; Wilfried
Strehle, Viola; Wolfgang Boettcher, Violoncello)

Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465

Wolf: Italienische Serenade für Streichquartett

Beethoven: Str. Quartett e-Moll op.59/2

28.1.85

Deutsche Bachsolisten

Leitung: Helmut Winschermann

Solisten: Peter-Lukas Graf, Flöte; Liviu Varcol, Oboe;
Waldemar Döling, Cembalo

Telemann: Ouvertüre (Suite) D-Dur für 3 Oboen, Streicher und
B.c.

Bach: Sinfonia h-Moll BWV 209 für Flöte, Streicher und B.c.

Mozart: Divertimento D-Dur KV 251 für Oboe, 2 Hörner und
Streicher

Bach: Conc. f. Cembalo u. Str. E-Dur BWV 1053

Mozart: Konzert G-Dur KV 313 f. Flöte u. Orch.

25.2.85

Yefim Bronfman, Klavier

Haydn: Klaviersonate C-Dur Hob.XVI:50

Schubert: Klaviersonate a-Moll op.143

Chopin: Nocturne Des-Dur op.27/2

Chopin: Ballade Nr.1 g-Moll op.23

Prokofieff: Klaviersonate Nr.8 op.84

10.3.85

Dresdner Philharmonie

Dirigent: Horia Andreescu

Solist: Hans-Detlef Löhnner, Klarinette

Bach: Orch. Suite Nr.3 D-Dur BWV 1068

Mozart: Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV 622

Beethoven: Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92

15.3.85

Philharmonische Solisten Berlin

Bach: Die Kunst der Fuge

Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546

24.3.87

Württembergisches Kammerorchester Heilbronn

Dirigent: Jörg Faerber

Solistin: Ingrid Haus, Violine

Händel: Suite aus der "Wassermusik"

Mozart: Konzert f. Violine u. Orch. G-Dur KV 216

Strawinsky: Concerto en Ré für Streichorchester

Haydn: Sinfonie Nr.85 B-Dur "La Reine"

21.4.85

I Musici di Roma (Violine: Pina Carmirelli, Anna Maria Cotogni,

Arnaldo Apostoli, Walter Gallozzi, Pasquale Peregrino,
Claudio Bucarella; Viola: Luciano Vicari, Massimo Paris;
Violoncello: Francesco Strano, Vito Paternoster; Kontrabaß:
Lucio Buccarella; Cembalo: Maria Teresa Garatti)

Corelli: Concerto grosso op.6/2 F-Dur

Vivaldi: Concerto G-Dur für 2 Violinen, 2 Violoncelli, Str. und
B.c.

Locatelli: Concerto e-Moll für Violine, Streicher und B.c. op.3/8
"L'Arte del Violino"

Bach: Conc. g-Moll f. Cembalo u. Str. BWV 1058

Mozart: Divertimento B-Dur KV 137

Spielzeit 1985/1986

10.10.85

Prager Symphoniker

Dirigent: Tomas Koutnik

Solist: Vaclav Hudecek, Violine

Janacek: Zwei sinfonische Fragmente aus der Oper "Das
schlaue Füchlein"

Dvorak: Konzert für Violine und Orchester a-Moll op.53,
Sinfonie Nr.5 F-Dur op.24

27.10.85

Peter Schreier, Tenor; Heinz Medjimorec, Klavier

Bach: Lieder a. d. Schemelli Gesangbuch

Bach: Lieder a. d. Notenbüchlein der A. M. Bach

Mendelssohn-Bartholdy: Lieder

Schumann: Liederzyklus "Dichterliebe"

17.11.85

Mannheimer Streichquartett

(Alfred Ooppelcz, 1. Violine, Claudia Hohorst, 2. Violine, Ulrich
Knörzer, Viola, Armin Fromm, Violoncello)

Mozart: Streichquartett A-Dur KV 464

Bartok: Streichquartett Nr.6 (1939)

Mendelssohn-Bartholdy: Streichquartett Es-Dur op.12

16.11.85

Kammerorchester Marburg

Leitung: Horst Pusck

Solistin: Lydia Dubrovskaya, Violine

Händel: Concerto grosso F-Dur op.3/4

Kunstovny: "... und faehrest über Welt und über Himmel hin"
für Solovioline und Streichorchester

Haydn: Sinfonia Nr.55 Es-Dur

Mozart: Konzert f. Violine u. Orch. D-Dur KV 211

28.11.85

Quartetto Beethoven di Roma (Felix Ayo, Violine, Alfonso Ghedin, Viola, Enzo Altobelli, Violoncello, Carlo Bruno, Klavier)

Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op.16

Mahler: Quartettsatz

Strauss: Klavierquartett c-Moll op.13

5.12.85

Bruno Leonardo Gelber, Klavier

Beethoven: Klaviersonaten c-Moll op.10/1, Es-Dur op.31/3

Liszt: Klaviersonate h-Moll

17.12.85

Thomas Zehetmair, Violine; Malcolm Frager, Klavier

Bach: Sonate f-Moll f. VI. u. Klavier BWV 1018

Janacek: Sonata für Violine und Klavier

Beethoven: Sonate f. Klavier u. VI. A-Dur op.47

10.1.86

Wiener Kammerensemble (Gerhard Hetzel, 1. Violine; Klaus Maetzl, 2. Violine; Rudolf Streng, Viola; Adalbert Skocic, Violoncello; Burkhard Kräutler, Kontrabaß; Alfred Prinz, Klarinette; Michael Werba, Fagott; Franz Söllner, 1. Horn, Robert Lorenzi, 2. Horn)

Haydn: Divertimento D-Dur Hob.II/22

Mozart: "Ein musikalischer Spaß" F-Dur KV 522

Schubert: Oktett F-Dur op.166

19.1.86

Mark Kaplan, Violine; Risto Lauriala, Klavier

Mozart: Sonate f. Klavier u. VI. F-Dur KV 377

Bartok: Sonate für Violine solo

Beethoven: Sonate f. Klavier u. VI. G-Dur op.96

Chausson: Poème op.25

19.2.86

Academy of London

Leitung: Richard Stamp

Solisten: Carole Dawn Reinhart, Trompete, Gonzalo Acosta, Violine

Bach: Konz. f. Violine u. Orch. E-Dur BWV 1942

Berkely: "Meditations" für Str. Orchester

Neruda: Konzert für Trompete und Orch. Es-Dur

Torelli: Sonata à cinque Nr.1 D-Dur

Mozart: Divertimento F-Dur KV 138

Tschaikowsky: Streicherserenade C-Dur

2.3.86

Bamberger Symphoniker

Dirigent: Yoel Levi

Solistin: Angelika May, Violoncello

Tschaikowsky: Phantasie-Ouvertüre "Romeo und Julia"

Haydn: Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur Hob.VIIb:2

Schumann: Sinfonie Nr.2 C-Dur op.61

3.3.86

I Musici di Roma (Violinen: Felix Ayo, Antonio Perez, Arnaldo

Apostoli, Walter Gallozzi, Pasquale Peregrino, Claudio

Buccarella; Violen: Luciano Vicari, Massimo Paris;

Violoncelli: Francesco Strano, Vito Paternoster; Kontrabaß:

Lucio Buccarella; Cembalo: Maria Terese Garatti)

Vivaldi: Concerto c-Moll für Streicher und Continuo RV 120

Vivaldi: Concerto B-Dur für Violine, Violoncello, Streicher und Continuo RV 547

Vivaldi: Concerto e-Moll für 4 Violinen, Streicher und Continuo op.3/4

Vivaldi: Concerto G-Dur für Streicher und Continuo RV 151

Vivaldi: "Die vier Jahreszeiten", 4 Konzerte für Violine, Streicher und Continuo op.8

8.3.86

Jörg Demus, Klavier

Mozart: Rondo a-Moll KV 511

Beethoven: Klaviersonate G-Dur op.14/2

Beethoven: Klaviersonate d-Moll op.31/2

Schumann: Kinderszenen op.15

Beethoven: Klaviersonate As-Dur op.110

17.3.86

Justus Frantz, Klavier

Bach: Ital. Konzert F-Dur BWV 971

Beethoven: Klaviersonate f-Moll op.57 "Appassionata"

Beethoven: Klaviersonate C-Dur op.2/3

Brahms: Klavierstücke op.119

7.4.86

Pepe Romero, Gitarre und das Kreuzberger Streichquartett

(Ilan Gronich Friedegunde Riehm, Hans Joachim Greiner, Dietmar Schwalke)

Mozart: Streichquartett D-Dur KV 575

Boccherini: Quintett Nr.2 E-Dur G.446

Boccherini: Fandango-Quintett D-Dur G.448

Narvaez, de: Solowerke für Gitarre

Sor: Solowerke für Gitarre

Bach: Solowerke für Gitarre

20.4.86

Kammerorchester Franz Liszt Budapest

Leitung: Janos Rolla

Solistin: Sabine Meyer, Klarinette

Bach, C.Ph.E.: Sinf. Nr.2 B-Dur für Str. u. B.c.

Marcello: Suite

Weber: Klarinettenquintett B-Dur op.34 (Orchesterfassung)

Mendelssohn-Bartholdy: Oktett Es-Dur op.20

(Orchesterfassung)

Spielzeit 1986/1987

3.10.86

Stuttgarter Philharmoniker

Leitung: Wolf-Dieter Hauschild

Solist: Justus Frantz, Klavier

Beethoven: Sinfonie Nr.6 F-Dur op.68

Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.83

20.10.86

Georgisches Kammerorchester

Leitung und Solistin: Liane Issakadse, Violine

Schostakowitsch: Kammer-sinfonie nach dem Quartett Nr.8 c-Moll op.110

Haydn: Konzert für Violine und Orchester C-Dur Hob.VIIa:1

Haydn: Sinfonie Nr.49 f-Moll "La Passione"

5.11.86

Andrea Lucchesini, Klavier

Chopin: Scherzo Nr.2 b-Moll op.31, Klavier-sonate Nr.2 b-Moll op.35, Préludes op.28

11.11.86

Gabriele Fontana, Sopran; Erik Werba, Klavier

Mozert: Lieder

Schubert: Lieder

Strauss: Mädchenblumenlieder op.22

Jenner: Lieder "Nachtwache"

Brahms: Lieder

22.11.86

Bulgarische Staatsphilharmonie Sofia

Dirigent: Emil Tabakov

Solistin: Pavlina Dokovska, Klavier

Kazandjiev: Festliche Musik

Prokofieff: Konzert Nr.2 für Klavier und Orchester C-Dur op.26

Dvorak: Sinfonie Nr.9 e-Moll op.95

29.11.86

Sergej Stadler, Violine; Felix Gotlieb, Klavier

Beethoven: Sonate für Klavier und Violine Nr.7 c-Moll op.30/2

Brahms: Sonate für Klavier und Violine Nr.1 G-Dur op.78

Prokofieff: Sonate f. VI. u. Klavier f-Moll op.80

Ravel: Tzigane – Rhapsodie für VI. u. Orch.

10.12.86

Württembergisches Kammerorchester

Leitung: Jörg Faerber

Solisten: Dagmar Becker, Flöte; Wolfgang Meyer, Klarinette; Guy Touvron, Trompete

Händel: Suite für Trompete und Orchester D-Dur

Bach, C.Ph.E.: Konzert f. Flöte u. Orch. G-Dur

Tartini: Konzert f. Trompete u. Orch.D-Dur

Haydn: Sinfonie Nr.83 g-Moll "La Poule"

Danzi: Sinfonia concertante für Flöte, Klarinette und Orchester B-Dur op.41

11.1.87

National Philharmonie Budapest

Leitung: Ervin Lukacs

Solist: Jenő Jando, Klavier

Kodaly: Tänze aus Galanta – 1933

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr.4 G-Dur op.58

Brahms: Sinfonie Nr.2 D-Dur op.73

26.1.87

Endellion String Quartett (Andrew Watkinson, Violine; Ralph de Souza, Violine; Garfield Jackson, Viola; David Waterman, Violoncello)

Haydn: Streichquartett C-Dur op.54/2

Britten: Streichquartett Nr.1 op.25

Brahms: Streichquartett a-Moll op.51/2

12.2.87

Güher und Süher Pekinel, Klavier-Duo

Mozart: Sonate B-Dur zu vier Händen KV 358

Strawinsky: Le Sacre du Printemps, für 2 Klav.

Liszt: Funerailles, für zwei Klaviere

Liszt: Mephisto-Walzer, für zwei Klaviere

Ravel: La Valse, für zwei Klaviere

5.3.87

Kammerorchester Marburg

Leitung Horst Pusch

Solisten: Klaus Becker, Oboe; Christiane Hutcap, Violine; Horst Pusch, Viola; Ulrich Hübner, Horn

Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.1 F-Dur BWV 1046

Mozart: Konz. f. Oboe u. Orch. C-Dur KV 285d

Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385 (Haffner)

15.3.87

Antonio Meneses, Violoncello; Franz Massinger, Klavier

Beethoven: Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Es-Dur

Beethoven: Sonate Nr.5 für Klavier und Violoncello

Debussy: Sonate für V'cello und Klavier d-Moll

Janacek: Pohadka, für Violoncello und Klavier

Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e-Moll op.38

27.3.87

Finlandia Sinfonietta

Leitung: Jorma Panula

Solisten: Bernard d'Ascoli, Klavier; Jussi Pasonen, Violine

Rautavaara: Divertimento für Streicher

Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr.27 B-Dur KV 595

Beethoven: Romanze für Violine und Orchester Nr.2 G-Dur op.40

Beethoven: Romanze für Violine und Orchester Nr.2 F-Dur op.50

Haydn: Sinfonie Nr.87 A-Dur

10.4.87

Jugend-Sinfonie-Orchester des Landes Hessen

Leitung: Michael Luig

Solist: Christoph Richter, Violoncello

Dvorak: Konz. für V'cello u. Orch. h-Moll op.104

Beethoven: Sinfonie Nr.7 Es-Dur op.55 "Eroica"

18.5.87

Musik nach 1945, Kammerorchester Marburg

Leitung: Horst Pusch

Solisten: Erdmuthe Boehr, Querflöte, Christiane Gehringer, Violine

Lajovic, Aleksander: "Das alte und das neue Lied" (Orchesterfassung)

Bertram, Hans Georg: Flötenkonzert (1969)

David, Thomas Christian: Concertino f. Violine und Streichorchester (1970)

10.6.87

Christian Elsas, Klavier

Schumann: Fantasie C-Dur op.17

Debussy: Images I. Teil

Liszt: Drei Sonette nach Petrarca

Liszt: Etüde Nr.10 f-Moll

Spielzeit 1987/1988

5.10.87

Trio Fontenay (Wolf Harden, Klavier; Michael Mücke, Violine; Niklas Schmidt, Violoncello)

Mozart: Klaviertrio B.dur KV 502

Smetana: Klaviertrio g-Moll op.15

Brahms: Klaviertrio C-Dur op.87

14.10.87

The New York Virtuosi

Dirigent: Doron Salomon

Solisten: Hannes und Wolfgang Läubin, Trompeten

Grieg: Aus Holbergs Zeit op.40, Suite für Streichorchester

Stölzel: Konzert für 2 Trompeten und Streichorchester F-Dur

Corelli: Sonata für 2 Trompeten und Streichorchester D-Dur

Mozart: Sinfonie Nr.29 A-Dur KV 201

22.10.87

Ken Noda, Klavier

Chopin: Ballade Nr.1 g-Moll op.23

Brahms: Klaviersonate Nr.3 f-Moll op.5

Mozart: Sonate für Klavier Nr.15 F-Dur KV 533

Gershwin: Rhapsodie in Blue (Klavierfassung)

4.11.87

Mannheimer Streichquartett (Alfred Ooppelcz, 1. Violine; Claudia Hohorst, 2. Violine; Ulrich Knörzer, Viola; Armin Fromm, Violoncello) und Pavel Gililov, Klavier

Haydn: Streichquartett D-Dur op.64/5

Ravel: Streichquartett F-Dur

Brahms: Quintett für Klavier und Streichquartett f-Moll op.34

13.11.87

Kammerorchester Marburg

Leitung: Horst Pusch

Solistin: Maria Kliegel

Telemann: Burlesque de Quixotte

Tschaikowsky: Pezzo capriccioso op.62 für Solocello und Orchester

Sibelius: Romanze in C für Str.Orchester op.42

Boccherini: Konzert Nr.2 D-Dur für Solocello und Orchester

24.11.87

Deller Consort London

(Tracy Chadwell, Sopran; Elisabeth Priday, Sopran; Mark Deller, Counter-Tenor; R. Covey-Cump, Tenor; Maurice Bevan, Bariton; Robert Spencer, Laute)

Madrigale, Ayres, Part-Songs, Folk-Songs

2.12.87

Zwei virtuose Violinen: Lydia Dubrovskaya, Pavel Vernikov

Mozart, L: Sechs Spielstücke

Leclair: Sonate e-Moll

Vivaldi: Sonata F-Dur

Schnittke: "Moz-Art" Duo

Spohr: Duetto Nr.2 D-Dur op.67

10.12.87

Bamberger Symphoniker

Dirigent: Horst Stein

Schubert: Sinfonie Nr.4 c-Moll "Tragische"

Bruckner: Sinfonie Nr.5 B-Dur

16.12.87

Slowakisches Kammerorchester

Leitung: B. Warchal

Solistin: Tabea Zimmermann, Viola

Telemann: "Polnisches Konzert" G-Dur

Manfredini: Sinfonia Nr.10 e-Moll

Hoffmeister: Konz. f. Viola und Orchester D-Dur

Hindemith: Trauermusik für Viola und Streicher

Martinu: Sextett für Streicher

11.1.88

Wiener Kammerensemble (Gerhart Hetzel, Klaus Maetzel, Violine; Rudolf Streng, Viola; Adalbert Skocic, Violoncello; Burkhard Kräutler, Kontrabaß; Norbert Täubl, Klarinette; Michael Werba, Fagott; Franz Söllner, Horn; Volker Altmann, Horn)

Mozart: 1. Lodronsche Nachtmusik F-Dur KV 247/248

Beethoven: Septett Es-Dur op.20

22.1.88

Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt

Leitung: Werner Andreas Albert

Solisten: Diego Pagin, Violine; Peter Wolf, Violoncello; Liviu Varcol, Oboe; Carsten Wilkening, Fagott

Dvorak: Serenade E-Dur für Str.Orch.

Haydn: Sinfonie "Concertante" Nr.105 B-Dur für Violine, Violoncello, Oboe und Fagott

Schostakowitsch: Sinfonie Nr.1 op.10

25.2.88

Melos-Quartett (Wilhelm Melcher, Violine, Gerhard Voss, Violine; Hermann Voss, Viola; Peter Buck, Violoncello)

Schumann: Streichquartett a-Moll op.41/1

Bartok: Streichquartett Nr.3

Schubert: Streichquartett d-Moll op.posth. "Der Tod und das Mädchen"

6.3.88

Mährische Philharmonie

Dirigent: Stanislav Macura

Solist: Igor Shukow, Klavier

Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr.5 Es-Dur op.73

Tschaikowsky: Sinfonie Nr.6 h-Moll "Pathétique"

16.3.88

Anthony und Joseph Paratore, Klavier-Duo, mit Mircea Ardeleanu und Andreas Böttcher, Schlagzeug

Schubert: Grand Duo für Klavier zu vier Händen

Bartok: Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug

Lutoslawski: Paganini-Variationen für zwei Klaviere

24.4.88

City of London Sinfonia

Dirigent: Richard Hickox

Solisten: Klaus Thunemann, Fagott; Myriam Eichberger, Altblockflöte

Händel: Concerto grosso op.5/3 G-Dur

Osborne: Esquisses I und II

Hummel: Konzert für Fagott und Orchester F-Dur

Telemann: Konzert für Altblockflöte, Fagott und Orchester F-Dur

Schubert: Sinfonie Nr.5 B-Dur

11.4.88

"Musik nach 1945"

(Timo Korhonen, Gitarre; Götz Berau, Violine; Regine Zimmermann, Violoncello)

Werke von Jörns, Glaser, Donatoni, Salonen, Henze, Brindle, Petrovits, Rak

29.5.88

Gagaku Ensemble Tenrikyo Japan

Höfische Musik und Tänze aus Japan auf traditionellen Instrumenten

30.9.88

"Musik nach 1945"

Mutare Ensemble Frankfurt

Leitung: Gerhard Müller-Hornbach

Solistin: Annegret Lucke, Flöte

Stuttgarter Philharmoniker

Dirigent: Wolf-Dieter Hauschild

Solistin: Angelika May, Violoncello

Brahms: Variationen über ein Thema von Haydn B-Dur op.56a

Dvorak: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104

Bartok: Tanzsuite

19.10.88

Collegium Musicum Maribor (Ales Kacian, Flöte; Drago

Golob, Oboe; Romeo Drucker, Violine; Aleksandar Misolev, Viola; Milos Mlejnik, Violoncello, Janko Setinc, Cembalo)

Telemann: Quartett g-Moll für Oboe, Violine, Viola und B.c.

Ivancic: Triosonate G-Dur f. Flöte, Viola und B.c.

Loeillet: Triosonate d-Moll f. Flöte, Oboe u. B.c.

Janitsch: Kammeronate "Echo" D-Dur für Flöte, Oboe, Viola und B.c.

Vivaldi: Sonata c-Moll für Vl., V'cello und B.c.

Bach, J.Chr.: Quintett Nr.6 D-Dur für Flöte, Oboe, Violine, Viola, Violoncello und Cembalo

8.11.88

Virtuosi Saxoniae: Kammerorchester Virtuosi Saxoniae

Leitung: Ludwig Güttler

Solisten: Monika Frimmer, Sopran; Ludwig Güttler, Trompete; Werner Tast, Flöte; Roland Straumer, Violine; Heinz-Dieter Richter, Violine)

Händel: Concerto grosso G-Dur op.6/1

Zelenka: "Laudate pueri", Motette für Sopran, Trompete, Streicher und B.c.

Vivaldi: Concerto D-Dur für Flöte, Streicher und B.c. op.10/3 "Il Cardellino" RV 428

Bach: Konzert a-Moll für Violine und Orchester BWV 1041

Sperger: Konzert D-Dur für Trompete und Orchester

23.11.88

Moskauer Kammerorchester

Leitung und Solist: Viktor Tretjakov, Violine

Vivaldi: Concerto für Streicher und B.c. A-Dur RV 158

Bartok: Divertimento für Streichorchester

Mozart: Konzert für Violine und Orchester Nr.4 D-Dur KV 218

Rossini: Sonate Nr.1 für Streichorchester G-Dur

30.11.88

Andreas Bach, Klavier

Honegger: Sept Pièces brèves

Beethoven: Klaviersonate Nr.4 Es-Dur op.7

Schumann: Davidsbündlertänze op.6

Liszt: Dante-Sonate G.161

7.12.88

Württembergisches Kammerorchester Heilbronn

Dirigent: Jörg Faerber

Solisten: Calamus-Ensemble Dagmar Becker, Flöte; Lajos Lencses, Oboe; Wolfgang Meyer, Klarinette; Marie-Luise Neunecker, Horn; Rainer Schottstädt, Fagott

Pleyel: Sinfonia concertante Nr.5 für Flöte, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester

Salieri: Konz. f. Flöte, Oboe u. Orchester C-Dur

Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester

17.12.88

Wiener Bläseroktett (Walter Lehmayr und Martin Gabriel, Oboe; Norbert Täubl und Gerald Grünbacher, Klarinette; Franz Söllner und Robert Lorenzi, Horn; Michael Werba und Stephan Turnovsky, Fagott)

Mozart: Ouvertüre zu "Die Entführung aus dem Serail"

Mozart: Divertimento B-Dur KV 270

Beethoven: Sextett Es-Dur op.71

Mozart: Auszüge aus den Harmoniemusiken zur Oper "Die Entführung aus dem Serail"

15.1.89

National Philharmonie Budapest

Dirigent: Ervin Lukacs

Solist: Vilmos Szabadi, Violine

Spielzeit 1988/1989

7.10.88

Mozart: Ouvertüre zu "Figaros Hochzeit"
Brahms: Konzert D-Dur für VI. mit Orch. op.77
Mussorgskij: Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von Ravel)

27.1.89

Tschechisches Nonett (Vaclav Snitil, Violine; Milan Hermanek, Viola; Rudolf Lojda, Violoncello; Radomir Zalud, Kontrabaß; Jiri Bousek, Flöte; Jiri Krejci, Oboe; Vaclav Kyzivat, Klarinette; Jaroslav Rezac, Fagott, Vladimira Klanska, Horn; Josef Hala, Klavier)

Lutoslawski: Tanzprälieden für Nonett

Dvorak: Serenade d-Moll op.44

Hummel: Septett d-Moll op.74

16.2.89

Rundfunk-Sinfonie-Orchester Prag

Dirigent: Vladimir Valek

Solist: Idil Biret, Klavier

Beethoven: Ouvertüre zu "Egmont" op.84

Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.83

Dvorak: Sinfonie Nr.8 G-Dur op.88

19.2.89

Musik nach 1945, Kammerorchester Marburg

Leitung: Horst Pusch

Solistin: Konstanze Eickhorst

Hempel, Rolf: Divertimento für Streicher

Bertram, Hans Georg: "arco pian e forte per fortepiano ed archi", Konzert für Klavier und Streichorchester

Lajovic, Aleksander: aus der Suite "musica ad morem maiorum"

7.3.89

Philharmonische Solisten Berlin (Karlheinz Zoeller, Flöte, Hansjörg Schellenberger, Oboe, Rainer Sonne, Violine, Walter Küssner, Viola, Jörg Baumann, Violoncello)

J. Chr. Bach: Quintett D-Dur op.11/6 für Flöte, Oboe, Violine, Viola und Violoncello

W. Fr. Bach: Duo für Flöte und Oboe F-Dur

Beethoven: Streichtrio c-Moll op.9/3

Mozart: Quartett F-Dur KV 370 für Oboe und Streichtrio

Roussel: Trio op.40 für Flöte, Viola und Cello

Boccherini: Quintett G-Dur op.17/5 für Flöte, Oboe, Violine, Viola und Violoncello

17.3.89

Auryn-Quartett (Matthias Lingenfelder, Violine; Jens Oppermann, Violine; Stuart Eaton, Viola; Andreas Arndt, Violoncello)

Haydn: Streichquartett Es-Dur op.71/3

Britten: Streichquartett Nr.3 op.94

Verdi: Streichquartett e-Moll

21.4.89

Verdehr-Trio (Walter Verdehr, Violine, Elsa Ludewig-Verdehr, Klarinette, Gary Kirkpatrick, Klavier)

David: Schubertiade

Currier: Adagio and Variations

Hovhaness, Alan: Lake Samish

Rore: End of Summer

27.4.89

Andrea Lucchesini, Klavier

Schubert: Klaviersonate a-Moll op.42

Schumann: 2 Novelletten aus op.21

Schumann: Carnaval op.9

Spielzeit 1989/1990

5.10.89

Radio-Sinfonie-Orchester Ljubljana

Dirigent: Anton Nanut

Solist: Pascal Rogé, Klavier

Berlioz: Ouv. zur Oper "Benvenuto Cellini" op.23

Saint-Saens: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op.22

Franck: Symphonie d-Moll

15.10.89

Kammerorchester Marburg

Leitung: Horst Pusch

Solistin: Konstanze Eickhorst, Klavier

Mozart: Ouv. zu "Der Schauspieldirektor" KV 486

Mozart: Konz. f. Klavier und Orch. (Nr. 20) d-Moll KV 466

Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I/92 "Oxford"

31.10.89

Peter Schreier, Tenor, Heinz Medjimorec, Klavier

Schubert: Die Winterreise

8.11.89

Frank Peter Zimmermann, Violine, Alexander Lonquich, Klavier

Mozart: Sonate für Klavier u. VI. A-Dur KV 526

Bartok: Zweite Sonate für VI. u. Klavier (1922)

Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur

21.11.89

Orchestre de Chambre National de Toulouse Louis Auriacombe

Leitung: Karol Miczka, Violine

Solist: Jeremy Menuhin, Klavier

Albinoni: Sonata a cinque g-Moll op.2 Nr.11

Bach: Konzert für Klavier und Orchester d-Moll BWV 1052

Mozart: Konzert f. Klavier u. Orch. A-Dur KV 414

Schönberg: "Verklärte Nacht" op.4 für Streichorchester

1.12.89

Prager Kammerorchester

Solist: Heinrich Schiff, Violoncello

Mozart: Sinfonie Nr.36 C-Dur "Linzer Sinfonie" KV 425

Haydn: Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur Hob. VIIb/2

Hindemith: Trauermusik für Violoncello und Streichorchester

Prokofjew: Symphony classique D-Dur op.25

18.12.89

Slowakisches Kammerorchester

Leitung: Bohdan Warchal

Solist: Michael Werba, Fagott

Händel: Concerto grosso B-Dur op.6/7

Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.6 BWV 1051 B-Dur

Vivaldi: Konzert f. Fagott, Str. u. B.C. e-Moll

Francaix: Divertissement f. Fagott u. Orchester

Tartini: Sinfonia A-Dur

Pergolesi: Concertino Nr.3 Es-Dur

Bach: Brandenb. Konz. Nr.3 BWV 1048 G-Dur

16.1.90

Kynci-Quartett (Pavel Kycl, Violine; Eduard Krivy, Violine; Miroslav Stehlik, Viola; Vaclav Horak, Violoncello), Christian Elsas, Klavier

Arriaga: Streichquartett Nr.1 d-Moll

Janáček: Streichquartett Nr.1 – aus Anlaß von Tolstojs "Kreuzersonate"

Schumann: Klavierquintett Es-Dur op.44

27.1.90

Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Dirigent: Marc Albrecht

Solisten: Elisabeth Glass, Violine, Lars Vogt, Klavier

Schubert: Sinfonie Nr.8 h-Moll (Unvollendete)

Bruch: Konzert f. Violine u. Orch. g-Moll op.26

Beethoven: Konzert f. Klavier u. Orch. Nr.4 G-Dur op.58

7.2.90

Trio Fontenay (Wolf Harden, Klavier, Michael Mücke, Violine, Niklas Schmidt, Violoncello)

Beethoven: Variationen über "Ich bin der Schneider Kakadu" G-Dur op.121a

Dvorak: Klaviertrio e-Moll op.90 "Dummy"

Schubert: Trio B-Dur op.99 D 898

16.2.90

"Musik nach 1945", Kammerorchester Marburg

Leitung: Horst Pusch
Solist: Albrecht Volz, Vibraphon
Bertram: "Regenbogen"
Hummel: Ikonen
Vivaldi: La Tempesta di Mare

3.3.90

Maria Graf, Harfe; Irena Grafenauer, Flöte; Tabea Zimmermann, Bratsche

Leclair: Triosonate D-Dur op.2 Nr.8
Fauré: Une chatelaine en sa tour (Harfe solo)
Hindemith: Sonate für Viola allein op.11 Nr.5
Jolivet: Petite Suite für Flöte, Bratsche und Harfe
Jolivet: Alla rustice für Flöte und Harfe
Debussy: "Syrinx" für Flöte solo
Debussy: Sonate für Flöte, Bratsche und Harfe (1916)

29.3.90

Linos Ensemble (Winfried Rademacher, Violine; Götz Hartmann, Violine; Barbara Westphal, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Jörg Linowitzki, Kontrabaß; Philippe Boucly, Flöte; Klaus Becker, Oboe; Rainer Müller-Van Recum, Klarinette; Joachim Bänsch, Horn; Eberhard Marschall, Fagott)

Francaix: Dixtuor für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabaß

Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370

Spohr: Nonett F-Dur op.31

23.4.90

Barry Douglas, Klavier

Beethoven: Klaviersonate Nr.30 E-Dur op.109
Brahms: Sechs Klavierstücke op.118
Skrjabin: Klaviersonate Nr.5 Fis-Dur op.53
Beethoven: Klaviersonate Nr.23 f-Moll op.57 "Appassionata"

9.5.90

City of London Sinfonia

Dirigent: Barry Tuckwell
Solisten: Barry Tuckwell, Horn, Maldwyn Davies, Tenor
Haydn: Sinfonie Nr.19 D-Dur
Britten: Serenade op.31 für Tenor, Horn u. Str.
Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr.2 Es-Dur KV 417
Mozart: Divertimento D-Dur KV 251

Spielzeit 1990/1991

5.10.90

Collegium Musicum Maribor (Romeo Drucker, Violine; Aleksandar Milosiv, Viola; Milos Mlejnik, Violoncello; Ales Kacjan, Flöte; Drago Golob, Oboe; Janko Setinc, Cembalo)

Telemann: Quartett h-Moll für Flöte, Oboe, Violoncello und B.c.

Buxtehude: Triosonate d-Moll für Violine, Violoncello und Cembalo

Rameau: Pièces de Clavecin en Concerts B-Dur für Flöte, Viola und Cembalo

Vivaldi: Kammerkonzert a-Moll für Flöte, Oboe, Violine und B.c.

Ivancic: Triosonate G-Dur f. Flöte, Viol. u. B.c.

J. Chr. Bach: Konzert Es-Dur op.7 Nr.5 für Cembalo, Violine, Viola und Violoncello

9.10.90

Sinfonia Varsovia

Leitung: Volker Schmidt-Gertenbach
Solisten: Wieslaw Kwasny, Violine, Robert Kabara, Violine
Mozart: Sinfonie Nr.25 g-Moll KV 183
Mozart: Concertone C-Dur KV 190 für 2 Soloviolen und Orchester

Beethoven: Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92

18.10.90

Christian Zacharias, Klavier

Beethoven: Klaviersonate G-Dur op.31/1
Beethoven: Klaviersonate d-Moll op.31/2
Schumann: 8 Fantasiestücke für Klavier op.12
Chopin: Fantasie f-Moll op.49

27.10.90

Kammerchor Stuttgart

Leitung: Frieder Bernius

Brahms: Quartette für vier Singstimmen und Klavierbegleitung op.31, 64, 92

Jenner: Terzette für Frauenstimmen mit Klavierbegleitung op.3
Jenner: Quartette für vier Singstimmen und Klavierbegleitung

12.11.90

Berliner Sinfonie-Orchester DDR

Dirigent: Claus Peter Flohr
Solist: Michael Erxleben, Violine
Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture "Athalia"
Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216
Brahms: 1. Sinfonie c-Moll op.68

21.11.90

Quartetto Beethoven di Roma (Felix Ayo, Violine; Alfonso Ghedin, Viola; Mihai Dancila, Violoncello; Carlo Bruno, Klavier)

Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478

Mahler: Quartettsatz a-Moll

Brahms: Klavierquartett g-Moll op.23

29.11.90

Münchener Kammerorchester

Leitung: Hans Stadelmair
Solist: Werner Thomas, Violoncello
Vivaldi: Concerto grosso d-Moll op.3 Nr.11
Pachelbel: Chaconne für Streichorchester e-Moll
C. Ph. E. Bach: Konzert für Violoncello und Orchester A-Dur Wq 172
Schubert: Quartettsatz c-Moll op.posth.
Strawinsky: Concerto en Ré

10.12.90

Barocksolisten der Münchner Philharmoniker (Michael Kofler, Flöte; Ulrich Becker, Oboe; Stefan Altner, Cembalo; Michael Hell, Violoncello)

J.S.Bach: Sonaten C-Dur und E-Dur für Flöte und Cembalo

J.S.Bach: Partita a-Moll für Flöte solo

Telemann: Trioson. a-Moll f. Flöte, Oboe u. b.c.

Louis de Caix d'Hervelois: Suite d-Moll für Violoncello und Cembalo

Chr.P.E.Bach: Sonate d-Moll für Oboe und b.c.

Vivaldi: Concerto g-Moll RV 107 für Flöte, Oboe, V'cello und Cembalo

17.12.90

Abegg Trio (Ulrich Beetz, Violine; Birgit Erichson, V'cello; Gerrit Zitterbart, Klavier)

Haydn: Trio Es-Dur Hob. XV/29

Dvorak: Trio c-Moll op.66

Schubert: Trio Es-Dur op.100

18.1.91

National Philharmonie Budapest

Leitung: Ervin Lukacs
Solist: Thomas Quasthoff, Baßbariton
Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Isoldes Liebestod
Mozart: Konzertarien KV 513, 432, 539, 512 für Baßbariton und Orchester
Tschaikowsky: Sinfonie Nr.5 e-Moll op.64

29.1.91

Cherubini-Quartett (Christoph Poppen u. Harald Schoneweg, Violine; Hariolf Schlichtig, Viola; Manuel Fischer-Dieskau, Violoncello)

Mozart: Streichquartett B-Dur KV 589

Webern: 5 Sätze für Streichquartett op.5

Webern: 5 Sätze für Streichquartett op.9

Mozart: Streichquartett F-Dur KV 590

17.2.90

Württembergisches Kammerorchester Heilbronn

Dirigent: Jörg Faerber
Solistin: Elisso Wirssaladse, Klavier
Haydn: Sinfonie Nr.89 F-Dur
Beethoven: Klavierkonzert Nr.2 B-Dur op.19
Mozart: Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550

1.3.91

Igor Ozim, Violine; Günter Ludwig, Klavier

Jenner: Sonate B-Dur

Schubert: Fantasie C-Dur D 934

Clara Schumann: Drei Romanzen op.22

Brahms: Sonate d-Moll op.108

10.3.91

Philharmonia Hungarica

Dirigent: Petr Vronsky

Solistin: Angelica May, Violoncello

Debussy: Prélude a l'après-Midi d'un faune

Martini: Concerto II für Violoncello und Orchester

Berlioz: Symphonie fantastique op.14

18.4.91

Ensemble Wien – Berlin (Wolfgang Schulz, Flöte; Hansjoerg Schellenberger, Oboe, Karl Leister, Klarinette; Guenther Hoegner, Horn; Milan Turkocvic, Fagott)

Danzi: Bläserquintett g-Moll op.56/2

Mozart: Serende c-Moll KV 406

Ibert: Trois pièces brèves für Bläserquintett

Hindemith: "Kleine Kammermusik" op.24/2 für Bläserquintett

Spielzeit 1991/1992

9.10.91

Württembergische Philharmonie Reutlingen

Dirigent: Roberto Paternostro

Solist: Georg Faust, Violoncello

Mozart: Sinfonie Nr.28 C-Dur KV 200

Tschaikovsky: Variationen über ein Rokoko-Thema für Violoncello und Klavier op. 33

Schumann: Sinfonie Nr.4 d-Moll op.120

17.10.91

Thomaner-Chor Leipzig

Leitung: Wolfgang Unger

Bach: 4 Motetten

Bach: Präludium und Fuge C-Dur

Mozart: Andante F-Dur KV 616

23.10.91

Solisten-Ensemble des Chamber Orchestra of Europe – Bläserakademie des COE

Mozart: Serenade B-Dur KV 361 "Gran Partita"

Dvorak: Serenade d-Moll op.44

8.11.91

Haydn-Trio Wien (Heinz Medjimorec, Klavier, Michael Schnitzler, Violine, Walther Schulz, Violoncello)

Haydn: Klaviertrio C-Dur Hob.XV/21

Schumann: "Märchenerzählungen" für Klarinette, Viola und Klavier op.132

Mozart: Trio für Kl., Klarinette und Viola Es-Dur KV 498 – Kegelstatt-Trio

Mendelssohn: Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr.2 c-Moll op.66

17.11.91

Sonderkonzert im Rahmen der Reihe "Musik nach 1945": Marburger Kammerorchester

Leitung und Solo-Viola: Horst Pusch

Wiemer: Triptychon

Bertram: Variationen über ein Thema von Johann Nepomuk David

Hindemith: Trauermusik

21.11.91

Melos-Quartett (Wilhelm Melcher, Violine, Gerhard Voss, Violine, Hermann Voss, Viola, Peter Buck, Violoncello)

Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458

Bartok: Streichquartett Nr.6

Schumann: Streichquartett A-Dur op.41/3

29.11.91

Moskauer Virtuosen

Dirigent und Solist: Vladimir Spiwakov, Violine

Mozart: Sinfonie Nr.24 B-Dur KV 182

Schnittke: Sonate für Violine und Kammerorchester

Tschaikovsky: Serenade f. Str.Orchester C-Dur op.48

14.12.91

Bamberger Symphoniker

Leitung: Horst Stein

Solistin: Natalia Gutmann, Violoncello

Mozart: Sinfonie Nr.10 G-Dur KV 74

Prokofjew: Sinfonisches Konzert für Violoncello und Orchester op.125

Brahms: Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

17.1.92

Orchestra della Toscana

Leitung: Donato Renzetti

Solist: Andrea Lucchesini, Klavier

Cherubini: Ouverture zu "Le Crescendo"

Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr.27 B-Dur KV 595

Mendelssohn: Sinfonie Nr.4 A-Dur op.90

30.1.92

Vadim Repin, Violine, Alexander Markovich, Klavier

Schubert: Sonate A-Dur op.162

Prokofjew: Sonate f-Moll op.80

Strauss: Sonate Es-Dur op.18

16.2.92

Kammerorchester Marburg

Leitung: Horst Pusch

Solisten: Julian Shevlin, Violine, Stephan Rieckhoff, Violoncello, Leonard Rieckhoff, Klavier

J. S. Bach: Klavierkonzert f-Moll BWV 1056

Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1

Beethoven: Konzert für Klavier, Violine und Violoncello mit Begleitung des Orchesters C-Dur op.56

10.3.92

Sonderkonzert im Rahmen der Reihe "Musik nach 1945"

Marburger Studio (Gisela Pohl, Alt, Susanne Müller-Hornbach, Violoncello, Frank Michael, Flöte, Norbert Dömling, Jazzbaß, Justus Noll, Klavier)

Frank Michael: "Weiße Blätter"

Justus Noll: "Die Mergelgrube"

Werder: "Abstrakte Tangos" für Jazzbaß und Klavier

Britten: 1. Suite für Cello solo

Cage: "Ryoanji" für Flöte und Perkussion

18.3.92

Tzimon Barto, Klavier

Mozart: Klaviersonate G-Dur KV 283

Debussy: "Estampes"

Schumann: Sinfonische Etuden op.13

Chopin: Cantabile B-Dur, Nocturne Es-Dur, Contredanse G-Dur

Beethoven: Klaviersonate As-Dur op.110

27.4.92

Bachorchester des Gewandhauses Leipzig

Leitung und Solist: Christian Funke, Violine

Mozart: Serenada notturna D-Dur KV 239

Mozart: Konzert f. Violine u. Orch. B-Dur KV 207

J. S. Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.5 D-Dur BWV 1050, Brandenburgisches Konzert Nr.2 F-Dur BWV 1047

6.5.92

Camerata Bern

Solist: Heinz Holliger, Oboe

Zelenka: Sinfonia a-Moll

C. Ph. E. Bach: Oboenkonzert Es-Dur

Veress: Passacaglia für Oboe und Orchester

Zelenka: Capriccio V G-Dur

Spielzeit 1992/1993

11.10.92

Staatskapelle Weimar

Dirigent: Hans-Peter Frank

Solist: Alexander Kleonov, Klavier

Egk: Französische Suite

Liszt: Klavierkonzert A-Dur

Mendelssohn-Bartholdy: Schottische Sinfonie a-Moll op.56

25.10.92

Edith Wiens, Sopran, Rudolf Jansen, Klavier

Mendelssohn: Ausgewählte Lieder

Mussorgsky: "Kinderstube"

Schumann: Frauenliebe und -Leben

Strauss: ausgewählte Lieder

12.11.92

Rudolf Buchbinder, Klavier

Mozart: Sonate B-Dur KV 333

Beethoven: Sonate f-Moll op. 57

Chopin: Sonate h-Moll op. 58

21.11.92

Deutsche Kammerphilharmonie

Leitung: Sandor Vegh

Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture zu "Ein Sommernachtstraum"

Haydn: Sinfonie Nr.31 D-Dur

Schubert: Sinfonie Nr.4 c-Moll

1.12.92

Orchestre de Chambre Jean Francois Paillard, Paris

Leitung: Jean Francois Paillard

Solisten: Wolfgang Basch, Trompete; Gerard Jarry, Violine

Telemann: Trompetenkonzert D-Dur

Rameau: Pieces en Concert Nr.3

Händel: Trompetensuite D-Dur

Schubert: Rondo für Violine A-Dur

Debussy: Six epigraphes antiques

15.1.93

Wiener Kammerensemble

Mozart: Marsch D-Dur KV 290

Mozart: Divertimento D-Dur KV 205

Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b

Schubert: Oktett F-Dur op. 166

24.1.93

Rundfunkorchester Pilsen

Dirigent: Josef Helperin

Solist: Malcolm Messiter, Oboe

Rossini: Ouverture zu "Il Signor Bruschino"

Glinka: Kamarinskaja-Fantasie

Williams: Oboenkonzert

Brahms: Serenade D-Dur op. 11

10.2.93

Auryn Quartett

Haydn: Streichquartett F-Dur op. 74/2

Britten: Streichquartett Nr. 3 op. 94

Schubert: Streichquartett d-Moll "Der Tod und das Mädchen"

28.2.93

Kammerorchester Marburg, Sonderkonzert "Neue Musik"

Leitung: Horst Pusch

Solisten: Barbara Kummer, Violine; Claudia Rüffer, Flöte

Bertram: Flötenkonzert (1969)

Woodful-Harries: Opposites for Strings

Hartmann: Concerto funèbre (1939)

6.3.93

National Philharmonie Budapest

Leitung: Ken-Ichiro Kobayashi

Solist: Jenö Jando, Klavier

Smetana: Die Moldau

Grieg: Klavierkonzert a-Moll op.16

Bartok: Konzert für Orchester

18.3.93

Trio Fontenay mit Tabea Zimmermann, Viola

Haydn: Zigeunertrio G-Dur Hob XV/25

Brahms: Klaviertrio H-Dur op.8

Schumann: Kl. Quartett Es-Dur op. 47

28.3.93

Gasteig Ensemble, München (Barocksolisten der Münchner Philharmoniker)

Reger: Serenade D-Dur op. 141a

Dohnanyi: Serenade op. 10

Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370

Schubert: Streichtrio B-Dur D 581

J. Chr. Bach: Quintett D-Dur op.11/6

27.4.93

Belgisches Kammerorchester "I Fiamminghi"

Dirigent: Rudolf Werthen

Solistin: France Springuel, Violoncello

Janacek: Suite für Streicher "Idylle"

Rossini: Sonate Nr.1 G-Dur

Bruch: "Kol Nidrei" für Cello und Streichorchester

Bottesini: Gran Duo für Kontrabaß, Violine und Streicher

Schostakowitsch: Kammer-sinfonie op.101a

Britten: Bridge Variationen op.10

Spielzeit 1993/1994

7.10.93

Neues Moskauer Kammerorchester

Leitung: Igor Shukow

Solistin: Dina Krenberga, Flöte

Vivaldi: Concerto grosso Nr.6 g-Moll

Bach: Suite Nr.2 h-Moll BWV 1067

Prokofjew: Visions fugitives op.22

Strawinsky: Apollon musagète

20.10.93

Dresdner Philharmonie

Leitung: Milan Horvat

Solist: Mikhail Rudy, Klavier

Baur: Sinfonische Metamorphosen über Gesualdo

Rachmaninoff: Klavierkonzert Nr.2 c-Moll

Strawinsky: Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel"

25.10.93

Sonderkonzert der Reihe "Neue Musik": Wenn alle Bächlein fließen (Bach im Gespräch)

Leitung: J. Schlecht, Eisenach

Ausführende: Mechthild Seitz, Stimme; Paul Wiederin,

Bratsche; Wolram Geiss, Violoncello; Andreas Kowalewitz,

Klavier

Bach: Gambensonate Nr.2 D-Dur

Webern: Drei kleine Stücke für Violoncello und Klavier op.11

Schlecht: "Wenn alle Bächlein fließen" für Violoncello solo

Schlecht: "Dir"-Lieder (Texte: Heinrich Vogeler)

Schlecht: 10 Lieder (Texte: Paul Celan)

31.10.93

Tschechoslowakisches Kammerorchester Prag,

Leitung: Eva Lustigova

Solist: Detlef Eisinger, Klavier

Haydn: Sinfonia cassatio A-Dur op.2/1

Schubert: Ouverture c-Moll für Str.Orchester D 8

Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 449

Dvorak: Serenade E-Dur für Str.Orchester op.22

14.11.93

Odeon Trio (Leonard Hokanson, Klavier; Kurt Guntner, Violine; Angelika May, Violoncello)

Mozart: Trio für Klavier, Violine und Violoncello C-Dur KV 548

Schostakowitsch: Klaviertrio op.67

Brahms: Klaviertrio H-Dur op.8 (2. Fassung)

28.11.93

Kammerorchester Marburg

Leitung: Horst Pusch

Solist: Eduard Brunner, Klarinette

Rossini: Introduction, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester

Haydn: Sinfonie Nr.104 D-Dur

Mozart: Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV 622

16.12.93

Kammerorchester arcata Stuttgart

Leitung: Patrick Strub

Solist: Diethelm Jonas, Oboe

Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.3 G-Dur

Nielsen: Kleine Suite op.1

Britten: Simple Symphony op.4

14.1.94

Oleg Maisenberg, Klavier

Debussy: Douze Préludes I

Liszt: Klaviersonate h-Moll op.143

25.1.94

Endellion Quartett (Andrew Watkinson, Violine; Ralph de Souza, Violine; Garfield Jackson, Viola; David Watermann, Violoncello)
Haydn: Streichquartett C-Dur op.33/3
Britten: Streichquartett Nr.3
Beethoven: Streichquartett F-Dur op.59/1

2.2.94

Gustav Rivinius, Violoncello, Paul Rivinius, Klavier
Beethoven: Sonate C-Dur op.102/1
Schnittke: Sonate (1978)
Webern: Drei kleine Stücke op.11
Brahms: Sonate e-Moll op.38

24.2.94

Wiener Streichtrio (Jan Pospichal, Violine; Wolfgang Klos, Viola; Wilfried Rehm, Violoncello)
Beethoven: Serenade D-Dur op.8
Mozart: Divertimento Es-Dur KV 563

3.3.94

Ma'alot Bläser-Quintett
Beethoven: Quintett Es-Dur op.71
Yun: Festlicher Tanz (1988)
Ligeti: Sechs Bagatellen (1953)
Mozart: Serenade für Bläser c-Moll KV 388

13.3.94

Ural State Philharmonic Orchestra
Leitung: Andrei Boreyko
Solist: Igor Shukow, Klavier
Borodin: Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor"
Tschaikowsky: Klavierkonzert Nr.1 b-Moll op.23
Prokofjew: Sinfonie Nr.5 B-Dur op.100

Spielzeit 1994/1995

13.10.94

Kammermusik-Abend
Ausführende: Andreas Reinen, Violine; Gérard Caussé, Bratsche; Gustav Rivinius, Violoncello; Maria Graf, Harfe; Irena Grafenauer, Flöte
Roussel: Sérenade op.30 für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello (1925)
Schubert: Quartett G-Dur für Flöte, Viola, Harfe und Violoncello nach dem Notturmo D 96
Fauré: Après un rêve, aus "Melodies" op. 7/1 für Flöte, Viola und Violoncello
Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285
Saint-Saens: Fantaisie op.124 für VI. und Harfe
Jolivet: Chant de Linos, Trauerlamentationen für Flöte, Streichtrio und Harfe

23.10.94

Sonderkonzert "Neue Musik"
Mutare-Ensemble Frankfurt
Kühnl: Lausche den Winden
Takemitsu: Waves
Müller-Hornach: 5 Gesänge der Schirin
Müller-Hornach: An der Schwelle

30.10.94

Ingeborg Baldaszi, Klavier
Mozart: 10 Variationen KV 455
Schubert: Drei Klavierstücke op. posth. D 946
Schumann: Toccata C-Dur op.7
Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung"

7.11.94

Südwestfälische Philharmonie
Leitung: Hiroshi Kodama
Solistin: Susan Anthony, Sopran
Wagner: Siegfried-Idyll
Wagner: Wesendonck-Lieder
Bruckner: 3. Sinfonie d-Moll

28.11.94

Moskauer Virtuosen
Dirigent und Solist: Vladimir Spivakov, Violine

Solistin: Chen Halevi, Klarinette, 2. Dirigent: Amayak Durgarian

Mozart: Divertimento D-Dur KV 136

Weber: Klarinettenquartett B-Dur op.34 (Orchesterfassung)
Schnittke: Sonate für Violine und Str.Orchester
Schostakowitsch: Präludium für Violine und Kammerorchester

4.12.94

Abegg-Trio
Schostakowitsch: Klaviertrio c-Moll op.8
Mendelssohn-Bartholdy: Klaviertrio d-Moll
Beethoven: Klaviertrio B-Dur op.97

17.1.95

Lark-Quartett
Beethoven: Streichquartett C-Dur op.59/3
Schostakowitsch: Streichquartett Nr.1 op.49
Schumann: Streichquartett A-Dur op.41/3

25.1.95

National-Philharmonie Budapest
Leitung: Ken-Ichiro Kobayashi
Solist: György Sandor, Klavier
Debussy: L'après-Midi d'un faune
Bartok: Klavierkonzert Nr. 3
Brahms: Sinfonie Nr.4 e-Moll

9.2.95

Elisabeth Leonskaja, Klavier
Schumann: Thema und Variationen über ABEGG op.1
Schubert: Klaviersonate D-Dur op.53
Schumann: Carnaval op.9

12.2.95

Sonderkonzert "Neue Musik": Kammerorchester Horst Pusch und das Reiche Consort, Hamburg
Leitung: Horst Pusch
Lajovic: Wiederkehrende Echos für Kammerorchester
Bertram: Concerto per archi
Hindemith: 8 Stücke für Streicher

17.2.95

Christoph Prégardien, Tenor, Michael Gees, Klavier
Schubert: 12 ausgewählte Lieder
Schumann: Lieder nach Texten von Justinus Kerner

6.3.95

Mannheimer Streichquartett mit Kristin Merscher, Klavier
Volkman: Streichquartett G-Dur
Beethoven: Streichquartett Es-Dur op.74
Dvorak: Klavierquintett A-Dur op.81

13.3.95

Bläser-Ensemble Sabine Meyer
Myslivecek: Oktett Nr.3 B-Dur
Castiglioni: Oktett
Krommer: Oktett Es-Dur op.71
Mozart: Harmoniemusik aus "Die Entführung aus dem Serail"

26.3.95

Württembergisches Kammerorchester
Leitung: Jörg Ferber
Solist: Frank Peter Zimmermann, Violine
Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture "Das Märchen von der schönen Melusine"
Mendelssohn-Bartholdy: Violinkonzert e-Moll
Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonie Nr.1 c-Moll

Spielzeit 1995/1996

15.10.95

Kammerorchester Marburg
Leitung: Horst Pusch
Solisten: Charlotte Cassedanne, Harfe, Tobias Steymans, Violine
Händel: Concerto für Harfe und Orch. op.4,6
Bruch: Schottische Phantasie op. 46 für Violine, Harfe und Orchester
Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 "Prager"

23.10.95

Lars Vogt, Klavier

Schumann: Aus dem Album f. d. Jugend op. 68
Schumann: 14 Bunte Blätter für Klavier op. 99
Schumann: Kreisleriana – 8 Phantasiestücke für Klavier op. 16

30.10.95

Mario Brunello, Violoncello

Andrea Lucchesini, Klavier

Beethoven: Sonate Nr.3 für Klavier und Violoncello A-Dur op. 69

Beethoven: Sonate für Klavier und Violoncello D-Dur op. 102,2

Brahms: 4 Lieder für Klavier und Violoncello

Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello F-Dur op. 99

8.11.95

Philharmonisches Orchester Sibirien

Leitung: Viktor Barsow

Solist: Svatoslav Lips, Klavier

Rimsky-Korssakov: Ouvertüre "Große russische Ostern" op. 36

Rachmaninow: Klavierkonzert Nr.3 d-Moll op.30

Tschaikovsky: 5. Sinfonie e-Moll op. 64

26.11.95

Vlach-Quartett Prag (Jana Vlachova, Violine; Ondraj Kukul, Violine; Petr Verner, Bratsche; Mikael Erikson, Violoncello; und Pavel Verner, Oboe)

de Arriaga: 1. Streichquartett d-Moll

Reicha: Quintett für Oboe, 2 Violinen, Viola und Violoncello F-Dur

Dvorak: Streichquartett As-Dur op. 105

4.12.95

Nordwestdeutsche Philharmonie

Leitung: Michail Jurowski

Solist: Francois-Joel Thoillier, Klavier

Franck: Sinfonie d-Moll

Ravel: Konzert für Klavier und Orchester G-Dur

Delibes: Suite aus "Coppelia"

15.1.96

Klavierduo Jaara Tal, Andreas Groethuysen

Czerny: Grande Sonate brillante op. 10

Schubert: Fantasie f-Moll D 49 op. 103

Fanny Hensel-Mendelssohn: 3 Stücke

Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (für Klavier zu 4 Hdn. bearbeitet von Johannes Brahms)

26.1.96

European Community Chamber Orchestra

Leitung: Eivind Aadland

Solist: Eckhardt Haupt, Flöte

Mozart: Divertimento F-Dur KV 138

C. Ph. E. Bach: Konzert für Flöte, Streicher und B.c. Wq 22

Michael Nyman: The Piano for Strings in fünf Sätzen

Mozart: Eine kleine Nachtmusik G-Dur KV 525

4.2.96

Sonderkonzert "Neue Musik"

Leitung: Horst Pusch

Solisten: Kálmán Dobos, Violoncello, Hans Georg Bertram, Klavier

Bertram: Konzert für Violoncello, Klavier und Kammerorchester

Bertram: Antonio sul mare: Concerto barocco nach Vivaldi und Bach

Stamitz: Konzert für Violoncello und Kammerorchester Nr.2 A-Dur

Britten: Sentimental Saraband (Satz III aus der Simple Symphony)

23.2.96

Rheinische Philharmonie

Leitung: Christian Kluttig

Solistin: Marioaka Trifan, Klavier

Beethoven: Leonoren Ouvertüre Nr. 1

Beethoven: Klavierkonzert Nr.3 c-Moll op. 37

Stravinsky: Petruschka

29.2.96

Linos-Ensemble Philippe Boucly, Flöte; Klaus Becker, Oboe; Rainer Müller-Van Reckum, Klarinette; Will Sanders, Horn;

Eberhard Marschall, Fagott; Winfried Rademacher, Violine; Mathias Buchholz, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Jörg Linowitzki, Kontrabaß; Konstanze Eickhorst, Klavier

Bach: Sechsstimmiges Ricercare aus dem "Musikalischen Opfer" BMW 1079

Mozart: Quintett Es-Dur KV 452

J. Chr. Bach: Quinetett D-Dur, op. 11/6

Beethoven: Septett Es-Dur op. 20

7.3.96

Deutsche Kammerphilharmonie

Dirigent und Solist: Heinz Holliger, Oboe; Solistin: Ursula Holliger, Harfe

Haydn: Sinfonie Nr.70 D-Dur

Ravel: Le Tombeau de Couperin

Debussy: Danses sacrées et profanes für Harfe und Streichorchester

Martin: Trois danses sur des rythmes flamencos für Oboe, Harfe und Streichquintett und Streicher

17.5.96

Tokyo String Quartett (Andrew Dawes und Kikuei Ikeda, Violine; Kasuhide Isomura, Viola; Sadao Harada, Violoncello)

Bartók: Fünftes Streichquartett (1934)

Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131

18.4.96

Lieder- und Klavierabend zum 100. Todestag von Clara Schumann

Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier

Kompositionen von Clara Schumann

Spielzeit 1996/1997

9.10.96

Liederabend Edith Wiens, Sopran, Maria Graf, Harfe

Lieder von John Dowland, Henry Purcell, W. A. Mozart, Joseph Haydn, Benjamin Britten

24.10.96

Grigorij Sokolov, Klavier

Bach: 8 Präludien und Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier BWV 886 – 893

Chopin: 4 Nocturnes op.72 e-Moll, cis-Moll op posth., op. 48/1c-Moll, op. 48/2 fis-Moll

Stravinsky: Trois mouvements de Petruschka

31.10.96

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim

Leitung: Vlasislav Czarnocki

Solisten: Christian Tetzlaff, Violine; Matthias Kirschner, Klavier

Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streichorchester D 438

Janacék: Idyla für Streichorchester

Mendelssohn-Bartholdy: Doppelkonzert für Violine, Klavier und Orchester

17.11.96

Odeon-Trio (Leonard Hokanson, Klavier; Kurt Guntner, Violine; Angelica May, Violoncello)

Richard Strauss: Trio Nr.2 D-Dur

Martin: Trio über irische Volkslieder (1925)

Dvorák: Trio f-Moll op. 65

27.11.96

Marie Luise Neunecker; HornLars Vogt, Klavier

Beethoven: Sonate für Horn und Klavier

Brahms: Balladen Nr. 1 und 2 op. 10 für Klavier solo

Schumann: Adagio und Allegro für Horn und Klavier op. 70 As-Dur

Richard Strauss: Thema und Variationen für Horn und Klavier

Richard Strauss: Andante für Horn und Klavier

Chopin: Scherzo h-Moll

Hindemith: Sonate Es-Dur für Horn und Klavier

4.12.96

Württembergische Philharmonie Reutlingen

Dirigent: Jaap van Zweden; **Solist:** Jens Peter Maintz, Violoncello

Haydn: Sinfonie Nr.92 G-Dur (Oxforder Sinfonie)

Tschaikowsky: Pezzo capriccioso op. 62 für Violoncello und Orchester

Tschaikowsky: 7 Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 für Violoncello und Klavier

Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

16.1.97

Philharmonisches Oktett Berlin

(Saschko Gawriloff, Violine; Rainer Mehne, Violine; Walter Küssner, Viola; Peter Steiner, Violoncello; Rainer Zepperitz, Kontrabaß; Alois Brandhofer, Klarinette; Hans Lemke, Fagott; Gerd Seifert, Horn)

Dimitri Terzakis: "Oktoechos" (Oktett)

Brahms: Quinetett für Klarinette und Streichquartett h-Moll op. 115

Kreutzer: Septett Es-Dur op. 62

26.1.97

Mandelring-Quartett (Sebastian Schmidt, Violine; Nanette Schmidt, Violine; Michael Scheitzbach, Viola; Bernhard Schmidt, Violoncello)

Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421

Bartok: Streichquartett Nr. VI

Brahms: Streichquartett B-Dur op. 67

12.2.97

Christoph Prégardien, Tenor Michael Gees, Klavier

Schubert: 18 Lieder

27.2.97

Württembergisches Kammerorchester Heilbronn

Dirigent: Jörg Faerber

Solistin: Viktoria Mullova, Violine

Beethoven: Ouvertüre zu "Coriolan"

Beethoven: Konzert f. VI. u. Orch. D-Dur op. 61

Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55

9.3.97

Mannheimer Streichquartett (Andreas Krecher, Violine; Claudia Hohorst, Violine; Niklas Schwarz, Viola; Arnim Fromm, Violoncello)

Haydn: Streichquartett G-Dur op. 64/4

Bruch: Streichquartett c-Moll op. 9

Dvorak: Streichquartett F-Dur op. 96

22.3.97

Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt

Leitung und Solist: Pinchas Zukerman, Violine

Haydn: Konzert f. VI. u. Orch. Nr. 1 D-Dur

Strawinsky: Pulcinella-Suite nach Stücken von Pergolesi

Tschaikowsky: 4. Sinfonie f-Moll op. 36

14.6.97

Wiener Kammerensemble (Josef Hell; Peter Wächter, Violine; Hatto Beyerle, Viola; Adalbert Skocic, Violoncello; Herbert Mayr, Kontrabaß; Norbert Täubl, Klarinette; Michael Werba, Fagott; Eric Terwilliger, Horn; Franz Söllner, Horn)

Mozart: Divertimento in F-Dur KV 247/248 "Erste Lodronische Nachtmusik"

Mozart: Schubert: Oktett F-Dur op. posth. D 803

Spielzeit 1997/1998

11.10.97

Minsk Orchestra

Dirigent: Wilhelm Keitel

Solist: David Lively, Klavier Rossini: Ouvertüre zum "Barbier von Sevilla"

Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 17 G-Dur KV 453

Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 (Italienische Sinfonie)

26.10.97

Quartetto Beethoven di Roma

(Felix Ayo, Violine; Alfonso Ghedin, Viola; Mihai Dancila, V'cello; Carlo Bruno, Klavier)

Schubert: Triosatz B-Dur D 28

Gustav Jenner: Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 3 F-Dur

Schumann: Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Es-Dur op. 47

3.11.97

Australian Chamber Orchestra

Leitung: Richard Tognetti; Solist: Radovan Vlatkovic, Horn

Händel: Concerto grosso op. 6/3

Mátyás Seiber: Notturmo für Horn und Streichorchester

Janáček: Streichquartett Nr. 1 "Kreutzer-Sonate" (Bearbeitung für Str. Orch.)

Mozart: Hornkonzert Nr. 4 Es-Dur KV 495

Haydn: Sinfonie Nr. 49 f-Moll (La passione)

16.11.97

Klaviertrio Jean Paul (Eckhart Heiligers, Klavier; Ulf Schneider, Violine; Martin Löhr, Violoncello)

Beethoven: Trio für Klavier, Violine und Violoncello c-Moll op. 1/3

Wolfgang Rihm: Trio "Fremde Szene" Nr. 1

Schumann: Trio für Klavier, Violine und Violoncello d-Moll op. 63

25.11.97

Ingeborg Baldaszi, Klavier

Schubert: Allegretto c-Moll D 915

Schubert: Klaviersonate G-Dur D 894

Chopin: 24 Préludes op. 28

13.12.97

L'Orfeo Orchester

Leitung: Michi Gaigg

Solistin: Emma Kirkby, Sopran

Georg Christoph Wagenseil: Sinfonie B-dur

Th. Aug. Arne: Morning (Weltliche Kantate)

J. Chr. Petz: Concerto Pastorella F-Dur

A. Scarlatti: Cantata pastorale per la nascita di Nostro Signore (Weihnachts-kantate)

Georg Christoph Wagenseil: Sinfonie g-Moll

Händel: Silete venti (Solo-Motette)

12.1.98

Concerto Köln

Leitung: Werner Ehrhardt; Solist: Gerald Hambitzer, Cembalo

J. Chr. Fr. Bach: Sinfonia Nr. 3 d-Moll

Wilh. Fr. Bach: Adagio und Fuge d-Moll

Carl Ph. Em. Bach: Cembalokonzert g-Moll

Carl Ph. Em. Bach: Sinfonie F-Dur Wq 183/3

Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6/6

27.1.97

Ungarische National-Philharmonie

Dirigent: János Kovács; Solist: Lars Anders Tomter, Viola

Kodaly: Tänze aus Galanta

Berlioz: Harold in Italien op. 16

Mahler: Sinfonie Nr.1 D-Dur

6.2.98

Kammerorchester Marburg

Dirigent: Andreas Weiss

Solist: Kalle Randalu, Klavier

Mozart: Ouvertüre zu "Idomeneo"

Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466

Mozart: Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425 (Linzer)

28.2.98

Klavierduo Ferhan und Ferzan Önder

Schubert: Fantasie f-Moll D 940

Brahms: 5 Walzer aus op. 39 für 2 Klaviere

Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2

Rachmaninow: Suite Nr. 1 "Fantaisie-tableaux"

Lutoslawski: Paganini Variationen

15.3.98

Quirine Viersen, Violoncello Silke Avenhaus, Klavier

Schumann: Fünf Stücke im Volkston op. 102

Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier Nr.3 op. 69 A-Dur

Lutoslawski: Grave für Violoncello und Klavier

Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr.1 e-Moll op. 38

26.3.98

Nordwestdeutsche Philharmonie

Dirigent: Michail Jurowski; Solistin: Susanne Grützmann, Klavier
Beethoven: Ouverture zu "König Stephan"
Tschaikowsky: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 b-Moll op. 23
Prokofjew: Sinfonie Nr. 7 cis-Moll op. 131

Spielzeit 1998/1999

12.10.98
Polnische Kammerphilharmonie
Beethoven: Egmont-Ouverture op. 84
Haydn: Sinfonie Nr.73 D-Dur "La chasse"
Schubert: Sinfonie Nr.9 C-Dur D 944

29.10.98
Jens-Peter Maintz, Violoncello; Stefan Kiefer, Klavier
Mendelssohn: Var. für V'cello und Klavier op. 17
Beethoven: Sonate für V' und Klavier D-Dur
Ligeti: Solo-Sonate für Violoncello
Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur op. 99

10.11.98
Petersen-Quartett
Beethoven: Streichquartett op. 18/6
Milhaud: Streichquartett Nr.1
Brahms: Streichquartett op. 51/2

22.11.98
Stuttgarter Philharmoniker
Leitung: Bernhard Gueller
Solistin: Quirine Viersen, Violoncello
Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Pariser Sinfonie)
Haydn: Cellokonzert Nr. 1 C-dur
Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543

1.12.98
Leipziger Bach-Kollegium
Solist: Ludwig Güttler, Trompete
Finger: Sonate C-Dur für Trompete, Vl. u. B.c.
Telemann: Quartett e-Moll für Flöte, Violine, Violoncello und B.c.
Vivaldi: Concerto g-Moll für Flöte, Oboe, Violine, Violoncello und B.c.
Anonymus: Concerti D-Dur für Trompete, Flöte, Oboe, Violine und B.c., D-Dur für Corno da caccia, Oboe, Violine und B.c.
J.Chr. Bach: Quintett G-Dur für Flöte, Oboe, Violine, Violoncello und B.c.

11.1.99
Kammerorchester Leopoldinum Wroclaw
Dirigent: Zbigniew Szufłat
Solist: Pjotr Plavner, Violine
Telemann: Don Quichote-Suite
Schubert: Rondo A-Dur
Händel: Concerto grosso op. 6
Grieg: Zwei Melodien
Mozart: Violin-Konzert A-Dur KV 219

19.1.99
Ruth Ziesak, Sopran; Ulrich Eisenlohr, Klavier
Lieder von Hugo Wolff, Richard Strauss, Alexander Zemlinsky, Arnold Schönberg, Franz Schreker

1.2.99
Albert-Schweitzer-Oktett
Myslivecek: Oktett Nr. 1 Es-Dur
Krommer: Oktett F-Dur op. 57
Beethoven: Oktett Es-Dur op. 103

27.2.99
Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt
Dirigent: H. Wolff
Solist: Grigory Sokolov, Klavier
Brahms: 1. Klavierkonzert
Beethoven: 7. Sinfonie

8.3.99
King Singers
Madrigale der Renaissance
Zeitgenössische Musik aus den USA

Volkslieder aus England und Frankreich Lieder der Romantik Chansons d'amour

22.3.99
F.-J. Thiollier, Klavier
Debussy: Trois pièces
Ravel: La Valse
Chopin: Polonaise c-Moll op. 40.2
Liszt: Polonaise Nr. 1
Skrjabin: Prélude + Nocturne für die linke Hand
Gershwin: Rhapsodie in blue

25.4.99
Württembergisches Kammerorchester
Solist: Peter Schüler, Bariton
W.A. Mozart: Ouverture zu "Titus" KV 621
Arie "Per questa bella mano" KV 612
Arie "Rivolgete a lui lo guardo" KV 584
Sinfonie C-Dur KV 338
Quverture zu "Die Hochzeit des Figaro" KV 621
Rezitativ und Arie des Grafen aus "Die Hochzeit des Figaro" KV 492 "Hai gia vinto la causa"
Arie des Leporello aus "Don Giovanni" KV 527
Sinfonie D-Dur KV 181
Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" KV 620 "Der Vogelfänger bin ich ja"
Arie des Osmin aus "Die Entführung aus dem Serail" KV 384 "Oh, wie will ich triumphieren"

Spielzeit 1999/2000

17.10.99
Rudolf Buchbinder, Klavier
Haydn: Sonate Es-Dur Hob.XVI/53
Beethoven: Sonate c-Moll op. 13
R. Schumann: Symphonische Etuden

29.10.99
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach
Dirigent: Hartmut Haenchen
Solisten: Silke Uhlig, Christiane Hupka, Flöte
W.F. Bach: Sinfonia d-Moll
Haydn: Sinfonie Nr.80 d-Moll
Cimarosa: Concerto für zwei Flöten G-Dur
Mozart: Divertimento D-Dur KV 205

11.11.99
Abegg Trio: Ulrich Beetz, Violine, Birgit Erichson, Violoncello, Gerrit Zitterbart, Klavier
Mozart: Klaviertrio B-Dur KV 502
Ravel: Klaviertrio a-Moll
Schubert: Klaviertrio Es-Dur op. 100

29.11.99
Christoph, Prégardien, Tenor, Michael Gees, Klavier
Goethe-Programm: Lieder von Beethoven, Loewe, Schoeck, Schubert, Schumann, Wolf, Gees, Diepenbrock, Pfitzner, Grieg

11.12.99
Carolyn Sampson, Sopran, Ensemble Sonnerie
M. Marais: Suite und "Sonnerie"
Cl. Daquin: Noels et variations
M.-R. Delalande: Symphonies de Noels
Händel: Deutsche Arien
Vivaldi: Kantate "Lungi dal .."
Rameau: Concert Nr. 5

27.1.2000
Moskauer Virtuosen
Leitung: Mark Kadin
Solisten: Polina Kondrakova, Klavier, Alexej Ludin, Violine
Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11
Schnittke: Fünf Fragmente zu Bildern von Hieronymus Bosch, zu Texten von Aischylos und Nikolaus Reusner
Schubert/Mahler: "Der Tod und das Mädchen"

10.2.2000

Auryn Quartett: Matthias Lingenfelder, Violine, Jens Oppermann, Violine, Steuart Eaton, Violoncello
Jenner: Streichquartett F-Dur
Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428
Brahms: Streichquartett c-Moll op. 59.1

23.2.2000

Staatsphilharmonie Krakau
Dirigent: Roland Bader
Solist: Ivan Monighetti, Violoncello
Weber: Oberon-Ouverture
Tschaikowski: 3. Sinfonie D-Dur
Offenbach: Cellokonzert

9.3.2000

Südwestdeutsches Kammerorchester
Dirigent: Vladislav Czarnecki

Solistin: Michala Petri, Flöte
Vivaldi: Flötenkonzert C-Dur
A. Corelli: Concerto grosso op. 6/2
H. Koppel: Flötenkonzert
Schubert: 5 Menuette und 6 Trios
Beethoven: Große Fuge op. 133

27.3.2000

Orchestra della Toscana
Leitung und Solist: Schlomo Mintz, Violine
Rossini: Ouvertüre zu "La Cenerentola"
Paganini: Sonata Varsavia, Sonata Maria Luisa
Brahms: Orchesterserenade A-Dur

13.4.2000

Neues Bachisches Kollegium
Leitung und Solist: Burkhard Glaetzner, Oboe
J.S. Bach: Orchestersuite Nr.3 D-Dur
J.S. Bach: Konzert für Oboe und Violine c-Moll BWV 1060
J.S. Bach: 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047
J.S. Bach: 4. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1049

7.5.2000

Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt
Dirigent: John Stogards
Solist: Christian Lampert, Horn
Haydn: 1. Hornkonzert D-Dur
M. Lindberg: Corrente I
Jenner: Serenade für Orchester

Spielzeit 2000/2001

17.10.2000

Ewa Kupiec, Klavier
F. Chopin: 4 Balladen
Cl. Debussy: Suite "Children's Corner"
I. Strawinsky: 3 mouvements de Pétrouchka

29.10.2000

Münchener Kammerorchester
Leitung: Christoph Poppen
Solistin: **Silke Avenhaus,** Klavier
C. Ph. E. Bach: Sinfonie h-Moll für Streicher und B.c. Wq 182/5
W. A. Mozart: Konzert für Klavier und Orchester F-Dur KV 413
A. v. Webern: 5 Sätze f. Streichorchester
D. Schostakowitsch: Kammer-sinfonie op. 110a

9.10.2000

Deutsches Streichtrio: Hans Kalafusz, Violine; Jürgen Weber, Viola; Reiner Ginzel, Violoncello
W. A. Mozart: Streichtrio G-Dur KV Anhang 66
F. Schubert: Streichtrio B-Dur Nr. 1 D 471
J. Haydn: Streichtrio op. 53 Nr. 1 G-Dur
L. van Beethoven: Serenade D-Dur op. 8

20.10.2000

Ulf Schneider, Violine; **Stefan Imorde,** Klavier
L. van Beethoven: Violinsonate a-Moll op. 23
L. Janacek: Sonate für Violine und Klavier 1912/21
R. Schumann: Violinsonate d-Moll op. 121

3.12.2000

Westdeutsche Sinfonia
Dirigent: **D. Joeres**

Solisten: **Klavierduo Önder**

F. Witt: Sinfonie C-Dur

W. A. Mozart: Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365

H. Górecki: 3 Stücke im alten Stil

L. van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93

13.12.2000

Orchester "La Stagione"

Leitung: **M. Schneider**

Solisten: **R. Friedrich,** Trompete, **Ruth Ziesak,** Sopran, **M. Schneider,** Flöte

G. F. Händel: Suite HV 341 für Trompete, Streicher und B.c.

A. Corelli: Concerto grosso op.6/8 g-Moll

J. S. Bach: Kantate "Non sa che .." BWV 209

G. Torelli: Sonata G 185 D-Dur für Trompete, Streicher und B.c.

J. S. Bach: Kantate "Jauchzert Gott .." BWV 51

15.1.2001

Orchestre de Bretagne

Dirigent: **St. Sanderling**

Solist: **M. Haimovitz,** Violoncello

Guy Ropartz: Sérénade champêtre

W. A. Mozart: Sinfonie Nr. 31 D-Dur KV 297

C. Saint-Saens: Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 33

C. Debussy: Petite Suite

J. Haydn: Symphonie Nr. 84 "Der Bär"

26.1.2001

Wiener Klavier-Trio: Wolfgang Redik, Violine; Marcus Trefny, Violoncello; Stefan Mendl, Klavier

Cl. Schumann: Trio für Klavier, Viola und Violoncello g-Moll op. 17

A. von Webern: 3 Stücke für Violoncello und Klavier 1914

4 Stücke für Violine und Klavier 1910

2 Stücke für Violoncello und Klavier 1899

J. Brahms: Trio für Klavier, Viola und Violoncello Nr. 3 c-Moll op. 101

8.2.2001

Virtuosi di Praga

Leitung und Solist: John-Edward Kelly

L. Janacek: Suite für Streicher (1877)

L.-E. Larsson: Konzert für Saxophon und Orchester (1936)

J. Ibert: Concertino di Camera für Saxophon und Orchester (1936)

J. Haydn: Sinfonie Nr. 45 fis-Moll (Abschieds-sinfonie)

1.3.2001

Orchester der Beethovenhalle, Bonn

Dirigent: **M. Soustrot**

Solist: **G. Rivinius,** Violoncello

L. van Beethoven: Fidelio-Ouverture

R. Schumann: Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 129

Cl. Debussy: Ibéria aus Images

Le martyre de Saint Sébastien, Sinfonisches Fragment

17.3.2001

Artemis-Quartett

(Natalia Prischepenko, Violine, Heime Müller, Violine, Volker Jacobsen, Viola, Eckhart Runge, Violoncello)

J. Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 33/2

D. Schostakowitsch: Streichquartett Es-Dur op. 117

G. Verdi: Streichquartett e-Moll

27.3.2001

Vokal-Ensemble "Die Singphoniker"

(Alfons Brandl, Tenor; Hubert Nettinger, Tenor; Ludwig Thomas, Bariton; Michael Mantaj, Bassbariton; Christian Schmidt, Bass, Nerno Scharpf, Klavier)

Die deutsche Romantik in den Werken für

Männerstimmen / Singphonic Serenade

Spielzeit 2001/2002

16.10.2001

Trio Fontenay

(Wolf Harden, Klavier, Michael Mücke, Violine, Jens Peter Maintz, Violoncello)

L. van Beethoven: Klaviertrio G-Dur op. 2/1
Josquin Turina: Klaviertrio Nr. 1 op. 35
F. Schubert: Klaviertrio Es-Dur op. 100 D 929

29.10.2001

WDR-Rundfunkorchester Köln

Dirigent: Helmuth Froschauer
Solisten: Ina Dimitrova, Violine, Reinhard Ehrhrt, Trompete
L. van Beethoven: Die Geschöpfe des Prometheus, Ouvertüre
J. Brahms: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77
J. N. Hummel: Konzert für Trompete in B und Orchester Es-Dur
R. Strauss: Rosenkavalier-Suite

7.11.2001

Studenten-Sinfonie-Orchester Marburg

Dirigent: Burchard Schäfer
Solistin: Minako Tsuruta, Cembalo
C.M. von Weber: Ouvertüre zu der Oper "Der Freischütz"
Francis Poulenc: Concert champêtre für Cembalo und Orchester
J. Brahms: Symphonie Nr. 3 F-Dur op. 90

24.11.2001

Aulos-Quinett

(Dietmar Ullrich, Horn, Peter Rijckx, Flöte, Diethelm Jonas, Oboe, Karl-Theo Adler, Klarinette, Ralph Sabow, Fagott)
A. Reicha: Bläserquintett Es-Dur op. 88/2
J. Francaix: Bläserquintett Nr. 2 (1987)
August Klughart: Bläserquintett C-Dur op. 79
M. Ravel: Le Tombeau de Couperin (1917) für Bläserquintett

13.12.2001

Wiener Sängerknaben

Dirigent: Robert Rieder
Heinrich Schütz: Jubilate Deo
Hans Leo Haßler: Cantate Domino canticum novum
F. Mendelssohn-Bartholdy: Veni Domine
F. Schubert: Ständchen
Volkslieder aus Österreich
J. Strauß: Walzer und Polkas
Weihnachtslieder aus aller Welt

13.1.2002

Piotr Plavner, Violine, Bruno Canino, Klavier

F. Schubert: Rondo brillante h-Moll D 895 für Violine und Klavier
S. Prokofjew: Sonate Nr. 1 f-moll op. 80 für Violine und Klavier
L. van Beethoven: Sonate Nr. 9 A-Dur (Kreutzer-sonate) für Violine und Klavier

26.1.2002

Vogler-Quartett

(Tim Vogler, Violine, Frank Reinecke, Violine, Stefan Fehlendt, Viola, Stephan Forck, Violoncello)
J. Haydn: Streichquartett D-Dur op. 20 Nr. 4 Hob.III:34
Wolfgang Riehm: Streichquartett Nr. 2 op. 10 (1972)
L. van Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-moll op. 131

18.2.2002

Bamberger Symphoniker

Dirigent: Jonathan Nott
Solisten: Alban Gerhardt, Violoncello, Ko Ishikawa, Sho
Toru Takemitsu: Ceremonial für Sho und Orchester
J. Haydn: Symphonie Nr. 72 D-Dur Hob. I:72
A. Dvorák: Konzert für Violoncello h-Moll op. 104

3.3.2002

Kevin Kenner, Klavier

F. Schubert: Sonate A-Dur D 664 op. posth. 120
R. Schumann: Fantasie C-Dur op. 17
F. Chopin: Nocturne Des-Dur op. 27/2, Sonate h-Moll op. 58

16.3.2002

Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt

Dirigent: Christian Arming

Solist: Balázs Nemes, Trompete
M. Ravel: Ma mère l'oye: 5 pièces
I. Strawinsky: Pulcinella-Suite
A. Jolivet: 2. Trompetenkoncert
G. Bizet: Sinfonie C-Dur

9.4.2002

Olaf Bär, Bariton, **Camillo Radicke,** Klavier
F. Schubert: Winterreise op. 89 D 911

21.4.2002

Württembergisches Kammerorchester Heilbronn

Dirigent: J. Faerber
Solist: Till Fellner, Klavier
W.A. Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181
Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466
Sinfonie C-Dur KV 425 (Linzer)

Spielzeit 2002/2003

15.10.2002

European Union Chamber Orchestra

Solist: Thomas Duis, Klavier
P. Warlock: Capriol Suite
W.A. Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur KV 271
F. Delius: Two Aquarelles - Air and Dance
L. Boccherini: Sinfonie d-Moll op. 12/4 "La casa del diavolo"

27.10.2002

Bruno Leonardo Gelber, Klavier

J. Brahms: Walzer op. 39
R. Schumann: Sonate für Klavier Nr. 2 g-Moll op. 22
F. Schubert: Impromptu Nr. 4 As-dur
F. Liszt: Venetia e Napoli, 2. Fassung: Canzonette, Tarantella
Années de Pèlerinage: Au bord d'une source
Mwphisto-Walzer

13.11.2002

Mandelring Quartett und Paul Meyer, Klarinette

(Sebastian Schmidt, Nanette Schmidt, Violine; Roland Glassl, Viola; Bernhard Schmidt, Violoncello)
R. Schumann: Streichquartett Nr. 2 F-Dur op. 41/2
C. Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10
W.A. Mozart: Quintett für Klarinette, zwei Violinen, Viola und Violoncello A-Dur KV 581

28.11.2002

Gaede-Trio

(Daniel Gaede, Violine; Thomas Selditz, Viola; Andreas Greger, Violoncello)
J. Haydn: Divertimento Nr. 8 B-Dur Hob. V:8
M. Reger: Streichtrio Nr. 1 a-Moll op. 77b
W.A. Mozart: Trio für Violine, Viola und Violoncello (Divertimento) Es-Dur KV 563

10.12.2002

Musica Viva Kammerorchester Moskau

Leitung und Violoncello: Alexander Rudin
Solist: András Adorján: Flöte
F. Schubert: 5 Menuette mit 6 Trios und 5 Deutsche Tänze mit 7 Trios und einer Coda D 96
C.Ph.E. Bach: Konzert für Flöte, Streicher und B.c. d-Moll Wq 22
L. Boccherini: Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur G 483
I. Strawinsky: Apollon mussagète

16.1.2003

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim

Dirigent: Sebastian Tewinkel
Solist: Stefan Schilli, Oboe und Oboe d'amore
W.A. Mozart: Sinfonie A-dur KV 114

J.S. Bach: Konzert A-Dur für Oboe d'amore, Streicher u. B.c.
BWV 1055

M. Moszowski: Prélude et Fugue op. 85

W.A. Mozart: Konzert für Oboe und Orchester F-Dur

24.1.2003

Beaux Arts Trio

(Daniel Hope, Violine; Antonio Meneses, Violoncello;
Menahem Pressler, Klavier)

J. Haydn: Klaviertrio A-dur Hob XV 18 (1794)

D. Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 2 op. 67 (1946)

J. Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Neufassung 1889)

11.2.2003

Linos Ensemble

(K. Becker, Oboe; Konstanze Eickhorst, Klavier; Claudia
Strenkert, Horn; Winfried Rademacher, Violine; Matthias
Buchholz, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Jörg Linowitzki,
Kontrabass)

W.A. Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 für Oboe, Violine,
Viola und Violoncello

J. Brahms: Trio Es-dur op. 40 für Horn, Violine und Klavier

A. E. Fresca: Septett c-Moll op. 26 für Klavier, Oboe, Horn,
Violine, Violoncello und Kontrabass

10.3.2003

Polnische Kammerphilharmonie

Leitung: W. Rajski

Solistin: Marie Hallynck, Violoncello

K. Penderecki: Sinfonie per archi

W. Lutoslaski: Grave – Metamorphosen für Violoncello und
Streicher (1981/82)

J. Haydn: Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur Hob.
VIIb:2

P. Tschaikowsky: Souvenir de Florence d-Moll op. 70

26.3.2003

Nordwestdeutsche Philharmonie

Leitung: Fabrice Bollon

Solist: Boris Berezowsky, Klavier

M. Glinka: Ouvertüre "Ruslan und Ludmilla"

S. Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-
Moll op. 30

P. Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 17

4.4.2003

Isabelle Faust, Violine; Silke Avenhaus, Klavier

C. Debussy: Sonate für Violine und Klavier g-Moll

R. Schumann: Sonate für Violine und Klavier d-Moll op. 121

F. Schubert: Rondo für Violine und Klavier h-Moll D 895

J. Brahms: Sonate G-Dur op. 78 für Violine und Klavier

24.4.2003

Mannheimer Streichquartett

(Andreas Krecher, Shinkyung Kim, Violine; Niklas Schwarz,
Viola; Armin Fromm, Violoncello)

J. Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77/1

S. Barber: Streichquartett h-Moll op. 11

R. Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41/3

Spielzeit 2003/2004

18.10.2003

Klaviertrio Tichman, Bieler, Biegel

(Nina Tichman, Klavier; Ida Bieler, Violine; Maria Kliegel,
Violoncello)

F. Martin: Trio über irische Volkslieder

A. Dvorák: Trio für Klavier, Violine und Violoncello B-Dur op. 21

F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio für Klavier, Violine und
Violoncello c-Moll

29.10.2003

Staatliches Sinfonieorchester Moskau

Leitung: Dmitri Orlov

Solistin: Ludmilla Bogdanova, Sopran

G. Verdi: Ouvertüre "Die Macht des Schicksals"

R. Strauss: Vier letzte Lieder für Sopran

S. Prokofjef: "Romeo und Julia" aus den Ballettsuiten Nr.1 op.
64b und Nr.2 op. 64c

7.11.2003

Klavierduo Anthony und Joseph Paratore

J.S. Bach: Konzert in C-Dur BWV 1061

I. Strawinsky: Concerto per due piani soli

P. Tschaikowsky: Der Nussknacker, op. 71a

Dave Brubeck: Points on Jazz

20.11.2003

Duo Schneider - Imorde

(Ulf Schneider, Violine; Stephan Imorde, Klavier)

C. Franck: Sonate A-Dur

C. Debussy: Sonate

F. Busoni: Sonate Nr. 2 e-Moll op. 36

7.12.2003

Les Virtuoses de Bruxelles

Konzertmeister: Daniel Rubinstein

Solisten: Liane Issikadse, Violine; Marc Grauwels, Flöte

C.Ph.E. Bach: Konzert d-Moll Wq 22 für Flöte und Orchester

J.S. Bach: Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 E-Dur

J. Ibert: Deux Interludes für Flöte, Violine und Orchester

A. Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6/8 "Per la notte di
natale"

F. Mendelssohn-Bartholdy: Konzert d-Moll für Violine und
Streichorchester

14.1.2004

WDR Rundfunkorchester Köln

Dirigent: Jiri Malát

Solisten: Ingmar Schwindt, Klavier; Andree Schmidt und Dirk
Schultheis, Klarinetten

L. van Beethoven: Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel
"Egmont" op. 84

L. van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-
Dur op. 73

A. Ponchielli: Tanz der Stunden aus "La Gioconda"

G. Bizet: Carmen-Suite Nr. 1

29.1.2004

Kirill Gerstein, Klavier

J.S. Bach: Partita Nr. 4 D-Dur BWV 828

S. Rachmaninoff: Variationen op. 42 über ein Thema von
Corelli

L. van Beethoven: Klaviersonate Nr. 32 c-Moll of. 111

G. Ligeti: Etüden für Klavier, aus Première Livre

S. Prokofjew: Aus 4 Etüden für Klavier op. 2

12.2.2004

Petersen Quartett

(Konrad Muck und Daniel Bell, Violine; Friedemann Weigle,
Viola; Henry-David Varema, Violoncello; mit Alison
Browner, Sopran, Almuth Krauser-Vistel, Klavier)

D. Milhaud: Streichquartett Nr. 1 op. 5

G. Lekeu: Nocturne aus "Trois poèmes" (Fragment)

E. Chausson: Chanson perpétuelle op. 37

M. Ravel: Streichquartett F-Dur

28.2.2004

Matt Haimovitz, Violoncello

Sechs Suiten für Violoncello solo BWV 1007-1012

13.3.2004

Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt

Leitung: Paul Goodwin

Solisten: Liviu Varkol, Oboe; Carsten Wilkening, Fagott;
Alejandro Rutkauskas, Violine; Peter Wolf, Violoncello)

J.S. Bach: Suite aus instrumentalen Kantatensätzen

J. Haydn: Sinfonia concertante B-Dur op. 81

Ch. Ives: Sinfonie Nr. 3 (The camp meeting)

E. Elgar: Nursery Suite)

23.3.2004

Liederabend Konrad Jarnot

(Konrad Jarnot, Bariton; Norman Shetler, Klavier)

L. van Beethoven: An die ferne Geliebte op 98

R. Schumann: Liederkreis op. 24

R. Schumann: Dichterliebe op. 48

26.4.2004

Thüringer Philharmonie

Leitung: Hermann Breuer

Solistin: Ulrike Payer, Klavier

A. Dvorák: "Die Mittagshexe", Symphonische Dichtung op. 108

L. van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37

J. Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Spielzeit 2004/2005 (Vorschau)

9.10.2004

Westdeutsche Sinfonia

Leitung: Dirk Joeres

Solist: Norbert Stertz, Horn

A. Schönberg: Verklärte Nacht op. 4

W.A. Mozart: Konzert für Horn und Orchester Es-Dur KV 495

L. van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36

22.10.2004

Duo Vogler - Lortie

(Jan Vogler, Violoncello; Louis Lortie, Klavier)

L. van Beethoven: Sonate C-Dur op. 102 Nr. 1

A. Webern: 3 kleine Stücke op. 11

R. Schumann: Fünf Stücke im Volkston op. 102

R. Schumann: Fantasiestücke op. 73

J. Brahms: Sonate F-Dur op. 99

2.11.2004

Duo Plawner - Canino

(Piotr Plawner, Violine; Bruno Canino, Klavier)

W.A. Mozart: Sonate für Violine und Klavier B-Dur KV 454

W. Lutoslawski: Partita

J. Brahms: Scherzo aus der F.A.E.-Sonate

J. Brahms: Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 d-Moll op. 108

25.11.2004

Nordböhmisches Philharmonie Teplice

Leitung: Charles Olivieri-Munroe

Solistin: Julia Fischer, Violine

A. Dvorák: In der Natur op. 91

A. Dvorák: Violinkonzert a-Moll op. 53

A. Dvorák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll "Aus der Neuen Welt"

8.12.2004

Bachorchester des Gewandhauses Leipzig

Leitung und Solovioline: Christian Funke

Solisten: Matthias Funke, Violine; Uwe Kleinsorge, Oboe; Ralf Götz, Corno da caccia; Katalin Kramarics, Flöte

J.S. Bach: Suite Nr. 2 h-Moll BWV 1067

J.S. Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041

J.S. Bach: Doppelkonzert für zwei Violinen d-Moll BWV 1043

J.S. Bach: Konzert für Oboe und Violine d-Moll BWV 1060

A. Vivaldi: Doppelkonzert für zwei Violinen a-Moll op. 3 Nr. 8

J.S. Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur BWV 1047

12.1.2005

Klavierabend Olli Mustonen

J. Sibelius: Zehn Klavierstücke op. 58

D. Scarlatti: Sonaten

S. Rachmaninoff: Sonate für Klavier Nr. 1 d-Moll op. 28

29.1.2005

Liederabend Ulf Bästlein

(Ulf Bästlein, Bariton; Charles Spencer, Klavier)

J. Brahms: Ausgewählte Lieder

R. Strauss: Ausgewählte Lieder

G. Mahler: Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“

8.2.2005

Studenten Sinfonie Orchester Marburg

Leitung: Burchard Schäfer

Solist: Ingmar Schwindt, Klavier

J. Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83

G. Gershwin: An American in Paris

S. Barber: Adagio for Strings

28.2.2005

Litauisches Staatssinfonieorchester (Vilnius)

Leitung: Gintaras Rinkevicius

Solistin: Liana Issakadze, Violine

A. Dvorák: Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll, aus: op. 46

E. Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61

A. Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Die Englische)

10.3.2005

Vogler-Quartett

W.A. Mozart: Quartett B-Dur KV 589

E. Schulhoff: Quartett Nr. 1 (1924)

L. van Beethoven: Quartett C-Dur op. 59 Nr. 3 „Rasumofsky“

5.4.2005

Sinfonietta Saarbrücken

Leitung: Leo Krämer

Solist: Fumiko Shigara, Klavier

D. Schostakowitsch: Kammer-sinfonie op. 110a

L. van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15

W.A. Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543

20.4.2005

Virtuosi di Praga

Leitung: Oldrich Vlcek

Solist: Andras Adorjan, Flöte

L. Janáček: Suite für Streicher (1877)

Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte und Orchester C-Dur KV 314

F. Devienne: Konzert für Flöte und Orchester Nr. 2 D-Dur

W.A. Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201

Aufgeführte Werke (nach Komponisten geordnet)

Tommaso Albinoni:

Sonata a cinque g-Moll op.2/6 – 27./28.11.66, 3.4.79, 21.3.83
Sonata a cinque g-Moll op.2/11 – 21.11.89
Concerto D-Dur op.8/6 – 6.4.63
Concerto a cinque D-Dur op.9/9 – 21.3.83
Concerto A-Dur op.10/5 – 10.4.83
Concerto g-Moll op.10/8 – 24.4.77
Konzert für Trompete und Streicher B-Dur – 13.3.70
Sinfonia für Streicher G-Dur – 4.11.75

Thomas Augustin Arne:

Morning (Weltliche Kantate) – 13.12.97

Johann Crisostomo de Arriaga:

Streichquartett Nr.1 d-Moll – 16.1.90, 26.11.95

Carl Philipp Emanuel Bach:

Cembalokonzert g-Moll – 12.1.98
Konzert für Flöte, Streicher und B.c. Wq 22 – 26.1.96, 10.12.2002
Konzert für Flöte und Orchester G-Dur – 10.12.86
Konzert d-Moll Wq 22 für Flöte und Orchester – 7.12.2003
Konzert für Violoncello und Orchester A-Dur – 29.11.90
Sinfonie für Streicher und B.c. B-Dur – 20.4.86
Sinfonie F-Dur Wq 183/3 – 12.1.98
Sinfonie h-Moll für Streicher und B.c. Wq 182/5 – 29.10.2000
Sonate für Viola da Gamba und Continuo C-Dur – 19.10.78
Triosonate für Flöte, Oboe und B.b. d-Moll – 10.12.90

Johann Chr. Bach:

Arie aus "L'Endimione" – 22.3.60
Duette für Frauenstimme u. Cembalo – 19.10.78
Klavierquartett G-Dur – 25.1.81
Konzert für Cembalo, Violine, Viola und Violoncello Es-Dur op.7/5 – 5.10.90
Konzert für Cembalo und Orchester G-Dur – 20.10.61
Konzert für Oboe und Streicher F-Dur – 23.11.84
Konzert für Oboe und Streicher Es-Dur – 6.5.92
Quartett D-Dur op.20/2 – 23.10.70
Quintett D-Dur op.2/6 – 25.,26.,28.6.64
Quintett für Flöte, Oboe, Violine, Viola und Violoncello D-Dur op.11/6 – 23.5.75, 19.10.88, 7.3.89, 28.3.93, 29.2.96
Sinfonie g-Moll op. 6/6 – 12.1.98
Sinfonia concertante A-Dur – 1.,2.,4.7.65
Sonate für Cembalo A-Dur – 9.,12.7.63

Johann Christoph Friedrich Bach:

Quintett G-Dur für Flöte, Oboe, Violine, Violoncello und B.c. – 1.12.98
Quartett D-Dur – 25.,26.,28.6.64
Sinfonie d-Moll – 13.12.72, 12.1.98
Sonate für Viola da Gamba und Continuo A-Dur – 19.10.78
Sonate für Flöte und obl. Cembalo D-Dur – 1.11.70
Triosonate C-Dur – 11.10.82

Johann Sebastian Bach:

6 kleine Präludien für Klavier – 6.11.58
8 Präludien und Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier BWV 886 – 893 – 24.10.96
Arie für Tenor und Continuo "Schlummert ein, ihr matten Augen" – 19.10.78
Brandenburgisches Konzert Nr.1 F-Dur BWV 1046 – 5.3.87
Brandenburgisches Konzert Nr.2 F-Dur BWV 1047 – 4.5.59, 16.11.68, 27.4.92, 13.4.2000, 8.12.2004
Brandenburgisches Konzert Nr.3 G-Dur BWV 1048 – 14.2.64, 14.12.64, 1.11.76, 21.3.83, 18.12.89, 16.12.93
Allegro aus dem 3. Brandenburgischen Konzert G-Dur bearb. für Gitarre – 13.10.77
Brandenburgisches Konzert Nr.4 G-Dur BWV 1049 – 18.2.66, 1.11.76, 13.4.2000
Brandenburgisches Konzert Nr.5 D-Dur BWV 1050 – 4.6.57, 25.,26.,28.6.64, 1.11.76, 27.4.92

Brandenburgisches Konzert Nr.6 B-Dur BWV 1051 – 1.,2.,4.7.65, 16.11.68, 18.12.89
Cembalowerke – 17.1.58
Chaconne für Klavier (Bach/Busoni) – 5.2.67
Chaconne für Violine und Klavier – 6.12.62
Chor "Jauchzet Gott in allen Landen" – 17.1.58
Chorwerke – 22.11.56
Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll BWV 309 – 27.2.58, 25.10.60, 12.11.73
Das wohltemperierte Klavier – 2.,5.6.64
3 Fugen aus dem Wohltemperierten Klavier – 27.1.68
Die Kunst der Fuge – 1.3.61, 15.3.85
Contrapunctus V aus "Die Kunst der Fuge" – 9.3.60
3 Contrapuncti aus der Kunst der Fuge – 27.1.68
Englische Suite für Cembalo (Klavier) Nr.2 a-Moll BWV 807 – 26.11.68
Englische Suite für Cembalo Nr.3 g-Moll BWV 808 – 9.,12.7.63
Erbauliche Gedanken eines Tabakrauchers für Bass und Continuo BWV 524 – 19.10.78
Fantasie und Fuge für Orchester a-Moll – 24.2.72
Fantasie und Fuge für Cembalo – 17.1.58
Französische Ouverture für Cembalo h-Moll BWV 831 – 4.7.61
Französische Suite Nr.5 G-Dur BWV 816 – 9.,12.7.63
Gambensonate D-Dur BWV 1028 – 12.2.76, 25.10.93
Goldberg-Variationen – 25.5.,2.6.65
Hochzeitskantate – 25.,26.,28.6.64
Hohe Messe in h-Moll – 4.11.67
Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 – 25.5.,2.6.65, 5.11.66, 27.4.82, 17.3.86
Johannes-Passion – 16.4.58, 17.4.62, 25.3.71
Kantate 32 "Jesus nahm zu sich" – 29.3.63
Kantate 51 "Jauchzert Gott .." – 5.11.66, 13.12.2000
Kantate 67 "Halt in Gedächtnis" – 17.5.63
Kantate 68 "Also hat Gott" – 19.6.66
Kantate 82 "Ich habe genug" – 29.3.63, 20.11.76
Kantate 104 "Du Hirte Israels" – 17.5.63
Kantate 169 "Gott soll allein" – 17.5.63
Kantate 180 "Schmücke dich" – 19.6.66
Kantate 189 "Meine Seele rühmt" – 1.,2.,4.7.65, 1.3.66
Kantate 199 "Mein Herze schwimmt im Blut" – 25.,26.,28.6.64
Kantate 209 "Non sa che sia dolore" – 22.3.60, 13.12.2000
Kantaten – 23.2.58
Konzert für Violine, Streicher und B.c. a-Moll BWV 1041 – 10.12.69, 8.11.88, 8.12.2004
Konzert für Violine, Streicher und B.c. E-Dur BWV 1042 – 13.11.67, 17.5.68, 24.2.72, 13.12.72, 23.11.84, 19.2.86, 7.12.2003
Konzert für 2 Violinen, Streicher und B.c. d-Moll BWV 1043 – 18.2.59, 14.4.61, 3.4.79, 8.12.2004
Konzert für Violine, Flöte, Cembalo (Klavier) und Streicher a-Moll BWV 1044 – 12.3.58
Konzert für Cembalo (Klavier) und Streicher d-Moll BWV 1052 – 24.3.72, 8.3.76, 21.11.89
Konzert für Oboe und Streicher F-Dur BWV 1053 – 8.3.76
Konzert für Cembalo und Orchester E-Dur BWV 1053 – 13.11.64, 28.1.85
Konzert für Cembalo und Streicher A-Dur BWV 1055 – 10.4.83
Konzert für Oboe d'amore, Streicher und B.c. A-Dur BWV 1055 – 28.11.83, 16.1.2003
Konzert für Cembalo (Klavier) und Streicher f-Moll BWV 1056 – 27.1.68, 5.3.69, 16.2.92
Konzert für Flöte, Streicher und B.c. a-Moll BWV 1056 – 2.10.80
Konzert für Cembalo und Streicher g-Moll BWV 1058 – 21.4.85
Konzert für Violine, Oboe, Streicher und B.c. d-Moll BWV 1060 – 4.5.59, 4.5.74, 23.11.84, 13.4.2000, 8.12.2004
Konzert für 2 Klaviere und Orchester C-Dur BWV 1061 – 27.1.68, 5.5.70, 7.12.2003
Konzert für 3 Klaviere und Orchester d-Moll BWV 1063 – 26.9.57
Konzert für 3 Klaviere und Orchester C-Dur BWV 1064 – 26.9.57
Konzert für 3 Violinen D-Dur und Orchester BWV 1064 – 13.12.73
Kreuzstabkantate – 21.2.61
Lieder aus dem Notenbüchlein der A. M. Bach – 27.10.85
Lieder aus dem Schemelli Gesangbuch – 27.10.85
Magnificat D-Dur – 21.2.61, 4.3.64
Matthäus-Passion – 14.4.57, 27.3.68
Messe h-Moll – 23.,24.11.63

Motette: "Lobet den Herrn, alle Heiden" – 19.10.78
 Motette: "Fürchte Dich nicht" – 21.2.61, 19.10.78
 Motette: "Der Mensch, vom Weibe geboren" – 19.10.78
 Motetten – 17.10.91
 Musikalisches Opfer – 5.2.60
 6-Stimmiges Ricercare aus dem "Musikalischen Opfer" – 18.10.63, 29.2.96
 Triosonate aus dem "Musikalischen Opfer" – 30.6./1.,3.7.66
 Orchestersuite Nr.1 C-Dur BWV 1066 – 1.,2.,4.7.65
 Orchestersuite Nr.2 h-Moll BWV 1067 – 4.5.59, 12.2.70, 1.11.76, 2.10.80, 12.2.82, 7.10.93, 8.12.2004
 Orchestersuite Nr.3 D-Dur BWV 1068 – 20.9.69, 31.1.75, 10.3.85, 13.11.70, 13.4.2000
 Partita a-Moll für Flöte solo BWV 1013 – 20.4.74
 Partita für Violine solo Nr.2 d-Moll BWV 1004 – 20.6.72, 27.1.76
 Partita für Violine solo Nr.3 E-Dur BWV 1006 – 17.1.58, 6.3.61, 4.3.68, 6.11.70
 Partita für Cembalo BWV 826 Nr.2 c-Moll – 4.7.61, 10.10.68
 Partita für Cembalo BWV 828 Nr.4 D-Dur – 9.,12.7.63, 28.10.72, 29.1.2004
 Partita a-Moll für Flöte solo – 10.12.90
 6 Partiten für Cembalo – 3.,16.7.62
 Präludium in es-Moll – 9.5.75
 Präludium und Fuge C-Dur für Orgel – 17.10.91
 Rezitativ und Arie aus dem Notenbüchlein – 30.6./1.,3.7.66
 Sinfonia D-Dur aus BWV 42 – 30.6./1.,3.,7.66
 Sinfonia G-Dur BWV 174 – 14.12.64
 Sinfonia h-Moll BWV 209 zur Kantate "Non sa che sia dolore" für Flöte, Streicher und B.c. – 28.1.85
 Sinfonia F-Dur BWV 1071 – 14.12.64
 Solowerke für Gitarre – 7.4.86
 Sonate für Cembalo d-Moll – 30.6./1.,3.7.66
 Sonate für Flöte und obligatem Cembalo A-Dur – 1.11.70
 Sonate für Flöte und B.c. e-Moll BWV 1034 – 20.4.74
 Sonate für Flöte und B.c. E-Dur BWV 1035 – 30.6./1.,3.7.66, 10.12.90
 Sonate für Violine und Cembalo A-Dur BWV 1015 – 17.1.58
 Sonate für Violine und Cembalo E-Dur BWV 1016 – 5.11.66
 Sonate für Violine und Cembalo (Klavier) f-Moll BWV 1018 – 17.12.85
 Sonate für Violine solo g-Moll BWV 1001 – 17.1.58, 20.6.72, 25.2.83
 Sonate für Violine solo a-Moll BWV 1003 – 19.10.59
 Sonate für Violine solo C-Dur BWV 1005 – 20.11.69, 6.12.71, 20.6.72
 Sonate für Violoncello solo D-Dur BWV 1012 – 11.3.57
 Sonate für Flöte und Cembalo h-Moll BWV 1030 – 20.4.74
 Sechs Suiten für Violoncello solo BWV 1007-1012 – 28.2.2004
 Suite für Violoncello solo Nr.1 G-Dur BWV 1007 – 18.1.61
 Suite für Violoncello solo Nr.3 C-Dur BWV 1009 – 30.6./1.,3.7.66
 Suite für Violoncello solo Nr.4 Es-Dur BWV 1010 – 11.11.84
 Suite aus instrumentalen Kantatensätzen – 13.3.2004
 Toccata für Cembalo c-Moll – 25.,26.,28.6.64
 Triosonate für zwei Violinen und B.c. C-Dur BWV 1037 – 23.5.75
 Triosonate für Flöte, Violine und B.c. G-Dur BWV 1038 – 11.10.82, 18.11.84
 Triosonaten – 13.1.72, 29.6.78
 Weihnachts-Oratorium, Kantaten I – III – 18.12.60, 16.,17.12.61, 14.12.62, 18.12.64, 14.12.66, 14.12.69, 9.1.70
 Weihnachts-Oratorium, Kantaten IV – VI – 8.1.67
 Werke für Violine solo – 4.3.68
 Werke für Violoncello und Klavier – 3.10.60
 Werke – 8.4.60, 16.5.60

Philipp Emmanuel Bach:

Sonate für Klavier A-Dur – 8.12.60

Wilhelm Friedemann Bach:

Adagio und Fuge d-Moll – 12.1.98
 Duett für Flöte und Oboe f-Moll – 23.10.70
 Duo für Flöte und Oboe F-Dur – 7.3.89
 Konzert für zwei Klaviere F-Dur – 3.10.59, 15.12.65
 Sinfonia d-Moll – 12.2.70, 29.10.99

Samuel Barber:

Adagio for Strings – 8.2.2005
 Streichquartett h-Moll op. 11 – 24.4.2003

Barsanti:

Concerto grosso D-Dur – 7.2.57

Bela Bartok:

4 kleine Stücke für Orchester – 24.2.72
 Concerto für Orchester 1943 – 3.11.68, 11.1.76
 Divertimento für Streicher (1939) – 12.5.59, 9.3.60, 18.10.63, 21.3.83, 23.11.88
 Images Hongroises – 5.1.61
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 – 2.12.63, 11.3.67
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.3 – 25.1.95
 Konzert für Orchester – 7.1.82
 Konzert für Viola und Orchester – 21.11.63
 Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta – 11.1.66
 Rumänische Volkstänze – 4.5.74, 28.11.83
 Sonate für 2 Klaviere und Schlagzeug – 23.3.64, 5.5.70, 16.3.88
 Sonate für Violine solo – 4.3.68, 19.1.86
 Sonate Nr.2 für Klavier und Violine (1922) – 8.1.64, 8.11.89
 Sonatine (1915), Dudelsack, Bärenanzug, Finale für Klavier – 25.10.60
 Streichquartett Nr.2 op.17 – 22.1.60
 Streichquartett Nr.3 (1927) – 11.10.61, 17.1.76, 25.2.88
 Streichquartett Nr.4 (1928) – 14.9.64, 14.2.74
 Streichquartett Nr.5 – 17.3.64, 18.10.65, 14.3.69, 20.1.78, 6.3.83, 17.3.96
 Streichquartett Nr.6 (1939) – 28.12.58, 1.3.72, 17.11.85, 21.11.91, 26.1.97
 Suite für Klavier op.14 – 27.4.82
 Tanzsuite – 7.10.88
 Tänze aus Siebenbürgen – 24.2.72
 Werke für Violine solo – 4.3.68

F. Bataille:

Lieder – 11.10.67

Jörg Baur:

Sinfonische Metamorphosen über Gesualdo – 7.10.93

Ludwig van Beethoven:

7 Bagatellen op.33 – 3.12.66
 11 Bagatellen op.119 – 20.4.74
 12 Variationen über Mozarts "Ein Mädchen oder Weibchen" für Violoncello und Klavier – 11.3.59
 Adagio und Allegro für eine Spieluhr, Fassung für Bläserquintett – 18.11.83
 An die ferne Geliebte op.98 – 19.4.79, 23.3.2004
 Bläserquintett Es-Dur op.71 – 3.3.94
 Diabelli-Variationen op.120 – 30.5.62
 Eroica-Variationen Es-Dur op.35 – 17.12.71
 Geller-Lieder – 20.1.69
 Große Fuge op.133 – 18.2.66, 9.3.2000
 Händel-Variationen für Violoncello und Klavier – 17.11.71
 Klavierquartett Es-Dur op.16 – 8.2.71, 28.11.85
 Klavierquartett Nr.3 C-Dur – 17.3.79
 Klaviersonate f-Moll op.2/1 – 21.,22.5./10.12.63
 Klaviersonate C-Dur op.2/3 – 17.3.86
 Klaviersonate Es-Dur op.7 – 25.10.60, 21.10.63, 30.11.88
 Klaviersonate Es-Dur op.8a – 2.,6.2.64
 Klaviersonate c-Moll op.10/1 – 5.12.85
 Klaviersonate F-Dur op.10/2 – 4.12.67
 Klaviersonate D-Dur op.10/3 – 14.6.60, 21.,22.5./10.12.63
 Klaviersonate c-Moll op.13 "Pathétique" – 21.,22.5./10.12.63, 27.2.77, 17.10.99
 Klaviersonate G-Dur op.14/2 – 8.3.86
 Klaviersonate As-Dur op.26 – 21.,22.5./10.12.63
 Klaviersonate Es-Dur op.27/1 – 21.,22.5./10.12.63
 Klaviersonate cis-Moll op.27/2 "Mondschein-Sonate" – 21.,22.5./10.12.63, 12.11.73
 Klaviersonate D-Dur op.28 – 5.2.67
 Klaviersonate G-Dur op.31/1 – 18.10.90
 Klaviersonate d-Moll op.31/2 – 21.,22.5./10.12.63, 8.3.86, 18.10.90
 Klaviersonate Es-Dur op.31/3 – 3.6.59, 21.10.63, 5.12.85
 Klaviersonate C-Dur op.53 (Waldsteinsonate) – 3.6.59, 21.,22.5./10.12.63, 17.3.78

Klaviersonate f-Moll op.57 "Appassionata" – 6.11.58, 21.10.63, 21.,22.5./10.12.63, 27.4.75, 17.3.86, 23.4.90, 12.11.92
 Klaviersonate Fis-Dur op.78 – 21.,22.5./10.12.63
 Klaviersonate Es-Dur op.81a – 24.1.62, 17.3.78
 Klaviersonate e-Moll op.90 – 2.,6.2.64
 Klaviersonate A-Dur op.100 – 2.,6.2.64
 Klaviersonate A-Dur op.101 – 10.10.68, 17.3.78
 Klaviersonate B-Dur op.106 – 30.5.62, 2.,6.2.64
 Klaviersonate E-Dur op.109 – 2.,6.2.64, 29.1.69, 23.4.90
 Klaviersonate As-Dur op.110 – 21.10.63, 2.,6.2.64, 8.3.86, 18.3.92
 Klaviersonate c-Moll op.111 – 27.2.58, 3.6.59, 19.10.62, 2.,6.2.64, 27.10.64, 29.1.2004
 Klaviertrio c-Moll op.1/3 – 30.1.64, 16.11.97
 Klaviertrio G-Dur op. 2/1 – 16.10.2001
 Klaviertrio D-Dur op.71/1 – 21.1.82
 Klaviertrio B-Dur op.97 – 20.1.59, 4.12.94
 Klaviervariationen c-Moll op.80 – 17.3.78
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 C-Dur op.15 – 25.1.71, 5.4.2005
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.19 – 5.2.73, 22.4.80, 17.2.91
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.3 c-Moll op.37 – 17.11.58, 19.10.64, 16.5.74, 23.2.96, 26.4.2004
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.4 G-Dur op.58 – 23.6.59, 23.3.81, 18.10.84, 11.1.87, 27.1.90
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.5 Es-Dur op.73 – 15.11.60, 3.5.65, 29.11.73, 6.3.88, 14.1.2004
 Konzert für Klavier, Violine und Violoncello mit Begleitung des Orchesters C-Dur op.56 – 28.11.75, 22.11.82, 16.2.92
 Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.61 – 23.11.57, 7.2.63, 17.5.68, 7.1.82, 27.2.97
 Leonoren-Ouverture III op.72 – 23.11.57, 7.5.64
 Lieder – 26.1.66, 11.10.67, 23.4.69, 30.11.69, 29.11.99
 Oktett Es-Dur op. 103 – 1.2.99
 Oktett F-Dur op.166 – 14.12.77
 Ouvertüre zu "Coriolan" – 27.2.97
 Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op.43 – 11.1.76, 29.10.2001
 Ouvertüre zu "Egmont" op.84 – 16.2.89, 12.10.98, 14.1.2004
 Ouvertüre zu "König Stephan" – 26.3.98
 Ouvertüre zu "Leonore" Nr. 1 – 23.2.96
 Fidelio-Ouverture – 1.3.2001
 Phantasie op.77 für Klavier – 30.5.62
 Romanze für Violine und Orchester Nr.1 G-Dur op.40 – 27.3.87
 Romanze für Violine und Orchester Nr.2 F-Dur op.50 – 27.3.87
 Rondino Es-Dur für Bläseroktett WoW 25 – 6.12.84
 Septett Es-Dur op.20 – 6.10.57, 11.12.58, 13.3.65, 15.10.73, 14.12.77, 7.2.84, 11.1.88, 29.2.96
 Serenade D-Dur op.8 für Streichtrio – 24.2.94, 9.10.2000
 Serenade für Klavier und Flöte (nach der Trio-Serenade D-Dur op.25) – 20.4.74
 Sextett Es-Dur op.71 – 17.12.88
 Sextett Es-Dur op.81b – 15.1.93
 Sinfonie Nr.1 C-Dur op.21 – 23.11.57
 Sinfonie Nr.2 D-Dur op.36 – 9.11.56, 3.6.60, 20.1.68, 1.12.77, 4.12.96, 9.10.2004
 Sinfonie Nr.3 Es-Dur op.55 "Eroica" – 2.12.63, 13.1.80, 21.10.81, 27.2.97
 Sinfonie Nr.4 B-Dur op.60 – 14.1.70
 Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67 – 16.5.61, 14.3.71, 7.11.74, 5.12.78, 13.1.84
 Sinfonie Nr.6 F-Dur op.68 "Pastorale" – 13.1.62, 10.1.74, 13.1.84, 3.10.86
 Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92 "Eroica" – 22.2.60, 2.11.62, 10.10.65, 17.10.70, 8.2.74, 5.10.77, 10.3.85, 10.4.87, 9.10.90, 27.2.99
 Sinfonie Nr.8 F-Dur op.93 – 8.1.60, 11.1.66, 3.12.2000
 Sinfonie Nr.9 d-Moll op. 125 – 18.3.89
 Sonate für Horn und Klavier – 27.11.96
 Sonate für Violine und Klavier D-Dur op.12/1 – 6.12.62, 7.5.75
 Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op.12/3 – 25.4.60
 Sonate für Violine und Klavier a-Moll op. 23 – 20.10.2000
 Sonate für Violine und Klavier F-Dur op.24 – 23.4.70
 Sonate für Violine und Klavier c-Moll op.30/2 – 21.3.84, 29.11.86
 Sonate für Violine und Klavier G-Dur op.30/3 – 4.5.78
 Sonate für Violine und Klavier A-Dur op.47 (Kreutzer-sonate) – 19.10.59, 6.5.68, 23.4.70, 25.2.82, 17.12.85, 13.1.2002
 Sonate für Violine und Klavier G-Dur op.96 – 1.12.61, 29.4.65, 23.4.70, 25.2.83, 19.1.86

Sonate für Violine und Klavier C-Dur op.102/1 – 22.10.2004
 Sonate für Violine und Klavier D-Dur op.102/2 – 6.5.68
 Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur op.5/1 – 11.11.84
 Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op.5/2 – 6.5.68
 Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur op.69 – 11.3.59, 30.10.95, 15.3.98
 Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op.102/1 – 11.3.57, 17.11.71
 Sonate für Violoncello und Klavier D-Dur op.102/2 – 15.3.87, 30.10.95, 29.10.98
 Werke für Violoncello und Klavier – 3.10.60
 Streichquartett F-Dur op.18/1 – 25.10.66
 Streichquartett G-Dur op.18/2 – 9.1.70
 Streichquartett c-Moll op.18/4 – 11.10.61, 2.2.77, 28.2.78
 Streichquartett A-Dur op.18/5 – 18.10.65
 Streichquartett B-Dur op.18/6 – 17.3.64, 10.11.98
 Streichquartett F-Dur op.59/1 – 4.12.65, 28.4.79, 2.4.84, 25.1.94
 Streichquartett e-Moll op.59/2 – 22.1.60, 14.3.69, 9.1.85
 Streichquartett C-Dur op.59/3 – 13.11.62, 17.2.81, 17.1.95, 10.3.2005
 Streichquartett Es-Dur op.74 – 4.6.70, 6.3.95
 Streichquartett f-Moll op.95 – 8.1.57, 25.3.59, 14.9.64, 4.6.70, 28.2.78, 12.2.80
 Streichquartett Es-Dur op.127 – 23.10.67, 28.2.78, 14.10.83
 Streichquartett cis-Moll op.131 – 4.6.70, 17.3.96, 26.1.2002
 Streichquartett a-Moll op.132 – 15.10.60, 5.4.64, 15.1.66, 22.3.71, 17.11.75
 Streichquartett F-Dur op.135 – 4.3.71
 Streichtrio c-Moll op.9/3 – 13.1.72, 7.3.89
 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" für Cello und Klavier Es-Dur – 15.3.87
 Variationen über Judas Makkabäus für Violine und Klavier – 6.5.68
 Variationen über "Ich bin der Schneider Kakakdu" für Klaviertrio G-Dur op.121a – 7.2.90
 Variierte Themen für Klavier mit Flötenbegleitung – 20.4.74

Alban Berg:

Drei Bruchstücke aus "Wozzek" op.7 – 13.1.78
 Klaviersonate h-Moll op.1 – 19.10.62
 Lieder – 23.4.69
 Streichquartett op.3 (1910) – 23.11.64

Michael Berkeley:

"Meditations" für Streichorchester – 19.1.86

Hector Berlioz:

Harold in Italien op. 16 – 27.1.98
 Ouverture zu "Caneval Romain" – 16.5.74
 Ouverture zu "Benvenuto Cellini" – 22.2.60, 5.10.89
 Phantastische Sinfonie op.14 – 11.3.67, 10.3.91
 Requiem – 22.9.69

Leonard Bernstein:

Ouvertüre zu "Candide" – 2.11.69

Hans Georg Bertram:

"arco pian e forte per fortepiano ed archi", Konzert für Klavier und Streichorchester – 19.2.89
 Antonio sul mare: Concerto barocco nach Vivaldi und Bach – 4.2.96
 Concerto per archi – 12.2.95
 Flötenkonzert (1969) – 18.5.87, 28.2.93
 Konzert für Violoncello, Klavier und Kammerorchester – 4.2.96
 "Regenbogen" – 16.2.90
 Variationen über ein Thema von Johann Nepomuk David – 17.11.91

Franz Adolf Berwald:

Streichquartett Nr.2 a-Moll – 13.11.62

Georges Bizet

Carmen-Suite Nr. 1 – 14.1.2004
 Sinfonie C-Dur – 16.3.2002

Boris Blacher:

Kleine Marschmusik – 28.3.69
Konzertante Musik für Orchester – 16.5.61
Oktett – 9.3.80
Orchestervariationen über ein Thema von Paganini – 7.12.74

Luigi Boccherini:

Concerto D-Dur – 6.4.63
Sinfonie d-Moll op. 12/4 "La casa del diavolo" – 15.10.2002
Konzert für Violoncello und Orchester B-Dur – 28.4.81
Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur – 13.11.70,
13.11.87, 10.12.2002
Fandango-Quintett D-Dur G.448 – 7.4.86
Quintett für Flöte, Oboe, Violine, Viola und Violoncello G-Dur
op.17/5 – 7.3.89
Quintett für Gitarre und Streichquartett E-Dur G.446 – 7.4.86
Sextett für Streicher Es-Dur op.24/1 – 14.4.61, 13.3.65
Sonate Nr.2 C-Dur – 9.5.75

Joseph Bodin-Boismortier:

Concerto e-Moll – 1.,2.,4.7.65
Lieder – 11.10.67
Streichersonate g-Moll – 30.3.76

Antoine Boissset:

Lieder – 11.10.67

Heinz Bongartz:

Japanischer Frühling – 3.2.83

Francesco Bonporti:

Concerto F-Dur – 13.11.64

Luigi Borghi:

Concerto D-Dur – 13.11.64

Alexander Borodin:

Polowetzer Tänze aus "Fürst Igor" – 13.3.94

Enrico Bossi:

Intermezzi Goldoniani – 28.1.80

G. Bottessini:

Gran Duo Concertante für Violine und Kontrabaß – 15.3.81,
27.4.93

Johannes Brahms:

4 Lieder für Klavier und Violoncello – 30.10.95
6 Lieder – 10.11.74
Ausgewählte Lieder – 29.1.2005
5 Walzer aus op. 39 für 2 Klaviere – 28.2.98
Akademische Fest-Ouverture op.80 – 7.2.63
Balladen Nr. 1 und 2 op. 10 für Klavier solo – 27.11.96
Chorlieder – 28.10.84
Ein deutsches Requiem op.45 – 21.11.65, 8.5.83
Fantasien op.116 – 12.11.73
Haydn-Variationen für zwei Klaviere – 15.12.65
Händel-Variationen für Klavier B-Dur op.24 – 14.6.60, 10.10.68
Trio Es-dur op. 40 für Horn, Violine und Klavier – 22.3.62,
11.2.2003
Intermezzi op.117 – 13.12.82
Klarinetten-Quintett h-Moll op.115 – 30.1.65, 20.1.78
Klavierquartett g-Moll op.25 – 2.3.67, 8.3.73, 17.3.79, 21.11.90
Klavierquartett A-Dur op.26 – 23.1.83
Klavierquartett c-Moll op.60 – 3.3.70, 12.3.77
Klaversonate fis-Moll op.2 – 9.2.79
Klaversonate f-Moll op.5 – 3.6.59, 18.12.74, 27.2.77, 9.12.80,
13.12.82, 22.10.87
Klaversonate d-Moll op.108 – 1.3.91
Klavierstücke op.118 – 27.4.82, 23.4.90
Klavierstücke op.119 – 19.10.62, 17.3.86
Klaviertrio H-Dur op.8 – 21.1.82, 18.3.93, 14.11.93, 24.1.2003
Klaviertrio C-Dur op.87 – 3.6.58, 30.1.64, 5.10.87
Klaviertrio c-Moll op. 101 – 26.1.2001

Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 d-Moll op.15 – 23.5.58,
19.2.65, 20.4.83, 27.2.99
Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.83 – 8.1.63,
2.11.65, 3.10.86, 16.2.89, 8.2.2005
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.77 – 8.1.60, 12.4.67,
25.5.73, 23.3.77, 15.1.89, 29.10.2001
Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op.102 –
16.5.61, 21.5.67, 6.12.76
Lieder – 26.10.57, 21.4.67, 30.11.69, 8.12.70, 11.11.86
Quartette für vier Singstimmen und Klavierbegleitung op.31, 64,
92 – 27.10.90
Quintett für Klavier und Streichquartett f-Moll op.34 – 4.11.87
Quintett für Klarinette und Streichquartett h-Moll op. 115 –
16.1.97
Rhapsodie g-Moll op.79/2 – 13.12.82
Serenade D-Dur op.11 – 24.1.93
Orchesterserenade A-Dur – 27.3.2000
Scherzo aus der F.A.E.-Sonate – 2.11.2004
Schicksalslied op.54 – 7.11.74
Sinfonia cassatio A-Dur op.2/1 – 31.10.93
Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68 – 9.5.62, 22.5.64, 3.12.68, 20.9.69,
7.12.74, 24.1.77, 23.3.81, 20.4.83, 12.11.90, 14.12.91,
26.4.2004
Sinfonie Nr.2 D-Dur op.73 – 19.2.57, 10.5.60, 4.2.66, 11.1.87
Sinfonie Nr.3 F-Dur op.90 – 23.5.58, 18.1.64, 18.10.76, 7.11.2001
Sinfonie Nr.4 e-Moll op.98 – 12.5.59, 19.10.64, 25.11.71, 1.12.79,
4.2.81, 25.1.95
Sonate für Klarinette und Klavier f-Moll op.120/1 – 20.9.57
Sonate für Violine und Klavier A-Dur op.100 – 8.1.64, 14.12.76
Sonate für Violine und Klavier G-Dur op.78 – 6.3.61, 29.4.65,
29.11.86, 4.4.2003
Sonate für Violine und Klavier d-Moll op.108 – 1.12.61, 20.11.69,
6.11.70, 7.5.75, 4.5.78, 2.11.2004
Sonate für Violoncello und Klavier e-Moll op.38 – 11.3.57,
18.1.61, 15.3.87, 2.2.94, 15.3.98
Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur op.99 – 12.2.76,
11.11.84, 30.10.95, 29.10.98, 22.10.2004
Sonate für zwei Klaviere f-Moll op.34 – 3.10.59
Streichquartett c-Moll op.51/1 – 25.3.59, 14.12.61, 12.1.69, 9.1.70
Streichquartett a-Moll op.51/2 – 18.10.65, 26.1.87, 10.11.98
Streichquartett c-Moll op. 59.1 – 10.2.2000
Streichquartett B-Dur op.67 – 14.1.67, 14.2.74, 26.1.97
Streichquintett G-Dur op.111 – 28.11.60
Tragische Ouverture op.81 – 7.2.63
Variationen über ein Thema von Haydn B-Dur op.56a – 12.3.72,
7.10.88
Variationen über ein Thema von Haydn für 2 Klaviere op.56b –
12.1.81
Walzer op. 39 – 27.10.2002

Benjamin Britten:

Bridge-Variationen op.10 – 27.4.93
Lieder – 9.10.96
Purcell-Variationen – 6.2.58
Sentimental Saraband (Satz III aus der Simple Symphony) –
4.2.96
Serenade op.31 für Tenor, Horn und Streicher – 9.5.90
Simple symphony op.4 – 16.12.93
Streichquartett Nr.1 op.25 – 26.1.87
Streichquartett Nr.3 op.94 – 17.2.81, 17.3.89, 10.2.93, 25.1.94
Suite Nr.1 für Cello solo – 10.3.92
Variationen und Fuge über ein Thema von Henry Purcell op.34 –
28.11.72
Variationen über ein Thema von Frank Bridge für
Streichorchester op.10 – 16.5.84

Max Bruch:

Konzert für Violine und Orchester Nr.1 g-Moll op.26 – 30.1.61,
27.1.90
"Kol Nidrei" für Violoncello und Streichorchester – 27.4.93
Schottische Phantasie op. 46 für Violine, Harfe und Orchester –
15.10.95
Streichquartett c-Moll op. 9 – 9.3.97

Dave Brubeck

Points on Jazz – 7.11.2003

Anton Bruckner:

Messe e-Moll – 6.7.70
Sinfonie Nr.3 d-Moll – 7.11.94
Sinfonie Nr.4 Es-Dur "Romantische" – 9.1.59, 14.12.67, 29.10.79,
22.11.82
Sinfonie Nr.5 B-Dur – 10.12.87
Sinfonie Nr.6 A-Dur – 6.5.72
Sinfonie Nr.7 E-Dur (Originalfassung) – 15.11.60
Te Deum – 23.11.62

Ferruccio Busoni:

Finnländische Volksweisen für zwei Klaviere – 28.2.64
Sonate Nr. 2 e-Moll op. 36 – 20.11.2003

Dietrich Buxtehude:

Trionsonate d-Moll für Violine, Violoncello und Cembalo –
18.11.84, 5.10.90
Vater unser, im Himmelreich – 21.7.62

Giulio Caccini:

Lieder – 26.10.57

John Cage:

"Ryoanji" für Flöte und Perkussion – 10.3.92

Louis de Caix d'Hervelois:

Pièces de Viole de Gambe – 5.11.66
Suite d-Moll für Violoncello und Cembalo – 10.12.90

Alfredo Casella:

Marionetten, für zwei Klaviere – 28.2.64
Sonata a tre op.62 – 28.4.68

Castiglioni:

Oktett – 13.3.95

Ernest Chausson:

Chanson perpétuelle op. 37 – 12.2.2004
Konzert für Klavier, Violine und Streichquartett B-Dur – 16.3.61
Poème op.25 – 19.1.86
Werke für Klavier – 8.11.60

Luigi Cherubini:

Ouverture zu "Le Crescendo" – 17.1.92

Frederic Chopin:

Cantabile B-Dur – 18.3.92
Contredanse Ges-Dur – 18.3.92
12 Etuden op.25 – 10.5.71
3 Etudes op.10 und op.25 – 24.1.62
Mazurken – 12.12.79, 17.11.81, 17.2.84
4 Nocturnes – 24.10.96
24 Préludes op.28 – 6.3.75, 25.11.97
4 ausgewählte Stücke – 29.1.69
4 Balladen – 17.10.2000
Ballade Nr.1 g-Moll op.23 – 20.11.77, 25.2.85, 22.10.87
Ballade Nr.3 As-Dur op.47 – 12.12.79, 17.11.81, 27.4.82
Ballade Nr.4 f-Moll op.52 – 24.5.77, 9.12.80
Barcarolle Fis-Dur op.60 – 24.5.77, 27.4.82
Fantasie f-Moll – 12.11.76, 18.10.90
Mazurka cis-Moll, Walzer As-Dur – 12.11.76
Klaversonate b-Moll op.35 – 6.4.62, 5.11.86
Klaversonate h-Moll op.58 – 2.12.56, 26.11.68, 28.10.72,
20.10.75, 9.2.79, 12.11.92
Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 e-Moll op.11 – 28.11.72
Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 f-Moll op.21 – 31.10.78
Nocturne Des-Dur op. 27/2 – 3.3.2002
Nocturnes – 24.5.77, 12.12.79, 27.4.82, 30.4.83, 25.2.85, 18.3.92
Polonaise cis-Moll op.26/1 – 12.12.79, 17.11.81
Polonaise A-Dur op.40.1 – 17.11.81
Polonaise c-Moll op. 40.2 – 22.3.99
Polonaise fis-Moll op.44 – 17.2.84

Polonaise As-Dur op.53 – 12.12.79, 17.11.81
Préludes op.28 – 5.11.86
Scherzo Nr.1 h-Moll op.20 – 12.11.76, 27.11.96

Scherzo Nr.2 b-Moll op.31 – 30.4.83, 5.11.86
Scherzo Nr.3 cis-Moll op.39 – 12.12.79
Sonate h-Moll op. 58 – 3.3.2002
Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op.65 – 17.11.71
Walzer – 2.12.56

Domenico Cimarosa:

Concertante G-Dur – 4.6.57
Concerto für zwei Flöten G-Dur – 29.10.99

Giovanni Cirri:

3. Sonate D-Dur op.16 – 9.5.75

Muzio Clementi:

Sonate Nr.1 Es-Dur für zwei Klaviere – 28.2.64

Aaron Copland:

Story of our Town für Klavier – 25.10.60
Suite "Quiet City" – 9.11.56

Arcangelo Corelli:

Concerto grosso D-Dur op.6/1 – 14.10.57
Concerto grosso F-Dur op.6/2 – 21.4.85, 9.3.2000
Concerto grosso c-Moll op.6/3 – 20.1.67, 13.11.67, 24.4.77
Concerto grosso D-Dur op.6/4 – 6.4.63, 25.,26.,28.6.64,
27./28.11.66, 15.3.81
Concerto grosso B-Dur op.6/5 – 10.4.83
Concerto grosso g-Moll op.6/8 – 5.10.84, 13.12.2000
Concerto grosso g-Moll op. 6/8 "Per la notte di natale" –
7.12.2003
Concerto grosso F-Dur op.6/9– 30.6./1.,3.7.66
Drei Stücke für Streicher – 27.10.77
Sonata für 2 Trompeten und Streichorchester D-Dur – 14.10.87
Suite für Streicher – 28.11.83
Weihnachtskonzert – 14.12.64

Peter Cornelius:

Ouverture "Der Barbier von Bagdad" – 14.11.66

Francois Couperin:

Pièce de Clavecin – 1.,2.,4.7.65

Nathan Currier:

Adagio and Variations – 21.4.89

Karl Czerny:

Grande Sonate brillante op. 10 – 15.1.96

Franz Danzi:

Bläserquintett g-Moll op.56/2 – 18.4.91
Bläserquintett e-Moll op.67/2 – 10.10.79
Sinfonia concertante für Flöte, Klarinette und Orchester B-Dur
op.41 – 10.12.86

Cl. Daquin:

Noels et variations – 11.12.99

Thomas Christian David:

Concertino für Violine und Streichorchester (1970) – 18.5.87
Introitus, Choral und Fuge – 6.7.70
Schubertiade – 21.4.89

Claude Debussy:

"En blanc et noir" für 2 Klaviere – 23.3.64, 11.1.77
4 Etudes – 29.1.69
Children's Corner – 20.11.77, 17.10.2000
Danses sacrées et profanes für Harfe und Streichorchester –
7.3.96
Douze Preludes I – 14.1.94
Estampes – 26.11.68, 30.4.83, 18.3.92
Ibéria aus Images – 1.3.2001
L'après-midi d'un faune – 25.1.95
L'isle joyeuse – 24.1.62

La soiree dans Grenade, L'isle joyeuse – 27.4.82
Le martyre de Saint Sébastien, Sinfonisches Fragment –
1.3.2001
Images I. Teil – 10.6.87
Lieder – 26.1.66, 8.12.70, 10.1.73
Nocturnes – 13.1.62
Petite Suite – 15.1.2001
Fragment – 1.3.2001
Pour le piano – 6.11.58
Prélude a l'après-Midi d'un faune – 10.3.91
Six epigraphs antiques für Orchester – 1.12.92
Sonate für Flöte, Viola und Harfe – 18.11.83, 3.3.90
Sonate für Violine und Klavier g-Moll (1917) – 19.10.59, 6.12.62,
4.5.78, 4.4.2003
Sonate für Violine und Klavier – 20.11.2003
Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll (1915) – 11.3.57,
18.1.61, 15.3.87
Streichquartett g-Moll op.10 – 14.1.67, 1.3.72, 12.2.80,
13.11.2002
Suite bergamasque für Klavier – 8.12.60
"Syrinx" für Flöte solo – 3.3.90
Trois Nocturnes für 2 Klaviere – 12.1.81
Trois pièces – 22.3.99
Werke für Klavier – 8.11.60

M.-R. Delalande:

Symphonies de Noels – 11.12.99

Leo Delibes:

Suite aus "Coppelia" – 4.12.95

Frederick Delius:

Two Aquarelles – Air and Dance – 15.10.2002

Paul Dessau:

Bach-Variationen – 3.5.65, 23.3.81

Francois Devienne

Konzert für Flöte und Orchester Nr. 2 D-Dur – 20.4.2005

Anton Diabelli:

Serenade F-Dur op.63 – 13.10.77

Alphons Diepenbrock:

Lieder – 29.11.99

Ernst von Dohnanyi:

Serenade op.10 – 28.3.93
Sinfonische Minuten – 30.1.61
Ungarische Dorfszenen op.32 – 6.12.76

Gaetano Donizetti:

Arie aus "Anna Bolena" – 7.5.64
Concerto d-Moll für Violine, Violoncello und Streicher – 10.4.83
Sinfonia in D-Dur – 12.1.75

John Dowland:

Lieder – 9.10.96

Philippus Dulichius:

Chorwerke – 22.11.56

Jean Pierre Duport:

3. Nocturne in g-Moll – 9.5.75

Francesco Durante:

Chorwerke – 22.11.56
Concerto III Es-Dur für Streichorchester – 28.1.80
Konzert f-Moll für Streichorchester und Cembalo – 14.4.61

Antonin Dvorak:

8 Duette "Klänge aus Mähren" – 19.1.65
Amerikanisches Quartett op.96 – 28.12.58

"Die Mittagshexe", Symphonische Dichtung op. 108 – 26.4.2004
In der Natur op. 91 – 25.11.2004
Klavierquintett A-Dur op.81 – 6.3.95
Klavierquartett Es-Dur op.87 – 20.5.74, 25.1.81
Klaviertrio B-Dur op. 21 – 18.10.2003
Klaviertrio f-Moll op.65 – 19.5.74, 17.11.96
Klaviertrio c-Moll op.66 – 17.12.90
Klaviertrio e-Moll op.90 "Dumky-Trio" – 11.11.82, 7.2.90
Konzert für Violine und Orchester a-Moll op.53 – 9.1.59, 29.10.79,
10.10.85, 25.11.2004
Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104 – 6.2.58,
2.11.69, 18.10.76, 10.4.87, 7.10.88, 18.2.2002
Lieder – 21.4.67
Ouverture zu "Othello" op.93 – 14.3.71
Serenade für Blasorchester d-Moll op.44 – 27.1.89, 23.10.91
Serenade für Streichorchester E-Dur op.22 – 20.10.61, 20.1.67,
19.10.71, 12.1.75, 22.1.88, 31.10.93
Sinfonie Nr.5(3) F-Dur op.24 – 10.10.85
Sinfonie Nr.7(2) d-Moll op.70 – 17.12.75
Sinfonie Nr.8(4) G-Dur op.88 "Die Englische" – 9.11.56, 21.11.63,
23.1.73, 16.2.89, 28.2.2005
Sinfonie Nr.9(5) e-Moll op.95 "Aus der neuen Welt" – 6.11.59,
6.11.61, 28.3.69, 6.10.73, 31.10.78, 22.11.86, 25.11.2004
Slawische Tänze – 31.1.75
Slawische Tänze op.72/2 und 72/7 – 24.1.77
Slawischer Tanz Nr. 8 g-Moll, aus: op. 46 – 28.2. 2005
Streichquartett Es-Dur op.51 – 8.11.63, 25.10.68
Streichquartett F-Dur op.96 – 26.4.63, 6.3.83, 9.3.97
Streichquartett As-Dur op.105 – 10.2.65, 26.11.95
Streichquartett G-Dur op.106 – 25.10.66
Streichquintett G-Dur op.77 – 1.3.66, 20.11.80
Zigeunermelodien op.55 – 19.4.79

Johannes Eccard:

Chorwerke – 22.11.56

Eccles:

Werke für Violoncello und Klavier – 3.10.60

Werner Egk:

Französische Suite nach Rameau – 25.11.71, 11.10.92
Maira, Musik in C für großes Orchester – 17.12.75

Eduard Elgar:

Nursery Suite – 13.3.2004
Violinkonzert h-Moll op. 61 – 28.2. 2005

Etler:

Sonate for clarinet and piano – 20.9.57

Jan van Eyck:

Engels Nachtigaelte für Flöte solo – 1.11.70

Manuel de Falla:

Tänze aus "Der Dreispitz" – 6.2.58
7 spanische Lieder – 9.5.75

Carl Friedrich Fasch:

Sonata a 4 d-Moll – 30.6./1.,3.7.66

Gabriel Fauré:

Après un rêve, aus "Melodies" op. 7/1 für Flöte, Viola und
Violoncello – 13.10.94
Elégie op.24 – 9.5.75
Lieder – 11.10.67
Une chatelaine en sa tour (Harfe solo) – 18.12.89
Werke für Klavier – 8.11.60

H. Finck:

Geistliche Musik – 9.12.56

F. F. Finke:

Giacona für großes Orchester – 10.10.65

G. Finger

Sonate Nr. 1C-Dur für Trompete, Violine und B.c. – 1.12.98

Jean Francaix:

Bläserquintett Nr. 2 (1987) – 24.11.2001

Divertissement für Fagott und Orchester – 18.12.89

Dixtuor für Fl. Ob., Kl., Horn, Fag., 2 Violinen, Viola, V'ello und Kontrabaß – 29.3.90

Quadruple Concerto für 4 Holzbläser und Orchester – 19.10.64

Sei Preludi – 7.5.78

Serenade für 6 Violoncelli – 3.11.80

Streichquintett – 13.11.63

Symphonie en Sol – 12.3.72

César Franck:

Prélude, Choral et Fuge für Klavier – 27.2.58

Sinfonie d-Moll – 31.10.66, 26.10.82, 5.10.89, 4.12.95

Sonate für Violine und Klavier A-Dur (1886) – 25.4.60, 27.1.76, 8.11.89, 20.11.2003

Werke für Klavier – 8.11.60

Alexander Ernst Fresca

Septett c-Moll op. 26 für Klavier, Oboe, Horn, Violine, Violoncello und Kontrabass – 11.2.2003

Girolamo Frescobaldi / Bela Bartok:

Toccatina in G-Dur – 6.4.62

Baldassare Galuppi:

Konzert F-Dur für Streicher und Cembalo – 4.11.75

Michael Gees:

Lieder – 29.11.99

Francesco Geminiani:

Concerto grosso D-Dur – 24.3.72

Concerto grosso g-Moll op.3/2 – 31.10.57, 9.3.60

Concerto grosso d-Moll op.3/4 – 27./28.11.66

Harald Genzmer:

Prolog – 8.1.63

Sinfonietta (1955) – 7.2.57

George Gershwin:

An American in Paris – 8.2.2005

Rhapsodie in Blue (Klavierfassung) – 22.10.87, 22.3.99

Alberto Ginastera:

Danza de la moza donoza, Danza criolla für 6 Violoncelli – 3.11.80

Umberto Giordano:

Lieder – 26.10.57

Mauro Giuliani:

Große Ouverture op.61 – 13.10.77

Konzertante Variationen op.130 – 13.10.77

Mikhail Glinka:

Ouvertüre "Ruslan und Ludmilla" – 26.3.2003

Kamarinskaja-Fantasie – 24.1.93

Chr. W. Gluck:

Lieder – 26.1.66, 30.11.69

Musik aus Don Juan, Armida, Oepheus – 24.2.72

Ouvertüre "Iphigenie in Aulis" – 10.10.65

Jani Golob:

Vier slowenische Lieder für Streichinstrumente – 26.10.82

H. Górecki:

3 Stücke im alten Stil – 3.12.2000

Francois-Joseph Gossec:

Symphonie à Quatre op.6/5 – 30.3.76

Enrique Granados:

Quejas ó la maja y el ruiseñor – 24.5.77

Edvard Grieg:

Aus Holbergs Zeit op.40, Suite für Streichorchester – 7.5.78, 14.10.87

Lieder – 29.11.99

Zwei Melodien – 11.1.99

Albercht Gürsching:

"Drei plus Vier"; Septett 1970 – 7.2.84

Georg Friedrich Händel:

Acis und Galathea – 26.7.60

Belsazar – 23.7.61

Cembalowerke – 9.1.599

Chaconne G-Dur für Cembalo – 11.10.82

Chor "Laudate" – 17.1.58

Concerto für Harfe und Orchester, op.4/6 – 15.10.95

Concerto grosso F-Dur op.3/4 – 16.11.85

Concerto grosso B-Dur op.4/6 – 1.,2.,4.7.65

Concerto grosso G-Dur op.5/3 – 24.4.88

Concerto grosso G-Dur op.6/1 – 8.11.88

Concerto grosso op. 6/3 – 3.11.97

Concerto grosso a-Moll op.6/4 – 30.6./1.,3.7.66

Concerto grosso D-Dur op.6/5 – 8.2.62, 13.12.72, 13.12.73

Concerto grosso g-Moll op.6/6 – 4.5.59

Concerto grosso B-Dur op.6/7 – 5.3.69, 18.12.89

Concerto grosso c-Moll op.6/8 – 18.3.68

Concerto grosso d-Moll op.6/10 – 6.11.79, 11.1.99

Concerto grosso h-Moll op.6/12 – 13.4.66

Concerto grosso F-Dur (Wassermusik) – 11.3.67

Concerto grosso g-Moll – 20.10.61

Sinfonie d-Moll – 4.12.95

Das Alexanderfest – 22.7.63

Der Messias – 15.2.59, 26.7.64

Deutsche Arien – 11.12.99

Hallenser Sonate a-Moll Nr.1 – 11.10.82

Jephta – 25.7.65

Konzert für Oboe und Orchester g-Moll – 30.6./1.,3.7.66

Lieder – 10.1.73

Sonate a-Moll für Flöte und B.c. – 1.11.70

Sonate D-Dur – 25.,26.,28.6.64

Sonate A-Dur – 6.3.61

Sonate für Violine und Klavier D-Dur – 20.11.69

Silente venti (Solo-Motette) – 13.12.97

Suite F-Dur aus der "Wassermusik" – 19.3.73, 20.11.76, 22.4.80, 24.3.85

Suite d-Moll für Cembalo – 25.5.,1.6.65

Suite für Trompete und Orchester D-Dur – 10.12.86, 1.12.92

Suite HV 341 für Trompete, Streicher und B.c. – 13.12.2000

Trionsonate B-Dur – 1.,2.,4.7.65, 23.5.75, 18.11.84

Karl Amadeus Hartmann:

Concerto funèbre (1939) – 28.2.93

Hans Leo Haßler

Cantate Domino canticum novum – 13.12.2001

Joseph Haydn:

Concertante B-Dur für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester – 1.12.82

Concerto Es-Dur – 1.6.59

Concerto F-Dur – 1.6.59

Concerto grosso G-Dur op.6/1 – 13.11.67

Die Jahreszeiten – 18.7.57

Divertimento D-Dur op.2/5 (Hob.II:22?)– 1.6.59, 8.2.62, 10.1.86

Divertimento, Streichquartett in G-Dur – 30.1.65, 2.11.73
Divertimento Nr. 8 B-Dur Hob. V:8 – 28.11.2002
Klaversonate C-Dur Hob.XVI:50 – 6.3.75, 25.2.85
Klaversonate Es-Dur – 3.12.66
Klaversonate Es-Dur Hob.XVI/53 – 17.10.99
Klaviertrio A-Dur Hob.XV:18 – 19.5.74, 24.1.2003
Klaviertrio C-Dur Hob.XV:27 – 16.10.80, 11.11.82, 8.11.91
Klaviertrio E-Dur – 28.4.68
Konzert für Flöte, Cembalo und Orchester F-Dur – 27.10.77
Konzert für Horn und Orchester D-Dur – 7.2.57, 7.5.2000
Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur, Hob. VIIb:1 –
16.2.92, 22.11.98
Konzert für V'cello und Orchester D-Dur op.101, Hob.VIIb:2 –
17.7.58, 24.4.64, 6.10.73, 8.1.79, 6.11.79, 2.3.86, 1.12.89,
10.3.2003
Konzert für Violine und Orchester C-Dur Hob VIIa:1 – 12.1.75,
20.10.86
Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur – 22.3.97
Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII/11 –
27.1.2000
Lieder – 9.10.96
Lieder – 30.11.69
Notturmo B-Dur – 1.6.59
Ouverture "L'incontro improvviso" – 21.11.63
Quintett B-Dur Hob.VII:46 – 10.10.79
Serenata A-Dur – 1.6.59
Sinfonie Nr.19 D-Dur – 9.5.90
Sinfonie Nr.21 A-Dur – 16.5.84
Sinfonie Nr.27 G-Dur – 13.12.81
Sinfonie Nr.31 D-Dur – 21.11.92
Sinfonie Nr.39 g-Moll – 6.11.79
Sinfonie Nr.44 c-Moll (Trauersinfonie) – 12.12.66
Sinfonie Nr.45 fis-Moll "Abschiedssinfonie" – 11.5.66, 28.4.81,
8.2.2001
Sinfonie Nr.49 f-Moll "La Passione" – 20.10.86, 3.11.97
Sinfonie Nr.55 Es-Dur "Der Schulmeister" – 12.2.82, 16.11.85
Sinfonie Nr.70 D-Dur – 7.3.96
Sinfonie Nr.72 D-Dur – 18.2.2002
Sinfonie Nr.73 D-Dur "La chasse" – 12.10.98
Sinfonie Nr.80 d-Moll – 29.10.99
Sinfonia concertante B-Dur op. 81 – 13.3.2004
Sinfonie Nr.83 g-Moll "La Poule" – 10.12.86
Sinfonie Nr. 84 C-Dur "Der Bär" – 15.1.2001
Sinfonie Nr.85 B-Dur "La Reine" – 24.3.85
Sinfonie Nr.87 A-Dur – 27.3.87
Sinfonie Nr.88 G-Dur – 7.5.64
Sinfonie Nr.89 F-Dur – 19.3.73, 17.2.91
Sinfonie Nr.91 Es-Dur – 7.12.74
Sinfonie Nr.92 G-Dur "Oxforder Sinfonie" – 1.12.82, 15.10.89,
4.12.96
Sinfonie Nr.94 G-Dur "Mit dem Paukenschlag" – 10.1.65, 27.1.70
Sinfonie Nr.95 c-Moll – 2.11.74
Sinfonie Nr.98 B-Dur – 18.10.76
Sinfonie Nr.104 D-Dur "Salomon-Sinfonie" – 3.11.68, 28.11.93
Sinfonie "Concertante" Nr.105 B-Dur für Violine, Violoncello,
Oboe und Fagott – 18.1.64, 22.1.88
Streichquartett F-Dur op.3/5 – 10.2.65
Streichquartett D-Dur op.20/4 – 13.11.62, 26.1.2002
Streichquartett Es-Dur op. 33/2 – 17.3.2001
Streichquartett C-Dur op.33/3 (Vogel-Quartett) – 23.11.64,
25.1.94
Streichquartett G-Dur op.54/1 – 25.3.59
Streichquartett C-Dur op.54/2 – 26.1.87
Streichquartett C-Dur op.64/1 – 28.11.81
Streichquartett G-Dur op. 64/4 – 9.3.97
Streichquartett D-Dur op.64/5 "Lerchen-Quartett" – 23.10.67,
2.2.77, 4.11.87
Streichquartett Es-Dur op.71/3 – 17.3.89
Streichquartett F-Dur op.74/2 – 10.2.93
Streichquartett g-Moll op.74/3 "Reiter-Quartett" – 4.3.71, 19.2.75
Streichquartett d-Moll op.76/2 – 28.4.79
Streichquartett G-Dur op.77/1 – 26.4.63, 24.4.2003
Streichquartett F-Dur op.77/2 – 16.3.61, 24.1.63
Streichtrio Es-Dur Hob.XV:29 – 17.12.90
Streichtrio G-Dur Hob.XV:25 – 18.3.93
Streichtrio op. 53 Nr. 1 G-Dur – 9.10.2000
Variationen f-Moll für Klavier (Cembalo) – 9.,12.7.63, 27.10.64
Zwei Sätze aus "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am
Kreuz" – 6.11.79

Michael Haydn:

Divertimento D-Dur – 19.10.71

Johann David Heinichen:

Triosonate c-Moll – 18.11.84

Rolf Hempel:

Divertimento für Streicher – 19.2.89

Fanny Hensel-Mendelssohn:

3 Stücke – 15.1.96

Hans Werner Henze:

Doppelkonzert für Oboe, Harfe und Streicher – 7.2.63

Kurt Hessenberg:

Konzertante Musik op.39 – 6.5.72

Zwei Passionslieder – 29.3.63

Paul Hindemith:

"Die vier Temperamente" für Klavier und Orchester – 28.1.58

5 Stücke für Streicher op.44/4 – 17.7.58

8 Stücke für Streicher – 12.2.95

"Kleine Kammermusik" op.24/2 für Bläserquintett – 18.4.91

Konzert für Orchester op.38 – 3.6.60

Mathis der Maler – 14.12.67

Oktett für Violine, 2 Violon, Violoncello, Contrabaß, Klarinette,
Fagott und Horn – 17.3.63

Sinfonische Metamorphosen über ein Thema von C. M. von
Weber – 24.1.57, 19.2.65, 8.2.74, 31.10.78

Sonate 1938 für zwei Klaviere – 28.2.64

Sonate für Violoncello und Klavier – 8.12.60

Sonate für Solovioline op.31/2 – 4.3.68

Sonate für Viola allein op.11 Nr.5 – 3.3.90

Sonate Es-Dur für Horn und Klavier op. 17 F-Dur – 27.11.96

Streichquartett Nr.2 (1922) – 8.1.57

Streichquartett Nr.3 op.22 – 16.10.74

Streichtrio Nr.1 op.34 – 23.10.70

Trauermusik für Viola und Streicher – 29.3.63, 13.4.64, 13.11.64,
16.12.87, 17.11.91

Trauermusik für Violoncello und Streichorchester – 1.12.89

Werke für Violine solo – 68.4

Franz Anton Hoffmeister:

Konzert für 2 Klarinetten und Streicher Es-Dur – 22.3.82

Konzert für Viola und Orchester D-Dur – 16.12.87

Heinz Holliger:

"h" für Bläserquintett – 10.10.79

Ignaz Jakob Holzbauer:

Sinfonie G-Dur – 28.4.81

Arthur Honegger:

Sept Pièces brèves – 30.11.88

Alan Hovhaness:

Lake Samish – 21.4.89

Johann Nepomuk Hummel:

Concerto Sol maggiore a Mandolino principale, 2 Violini, Viola,
V'cello, Bassi, Flauti e Corni – 7.5.78

Konzert für Fagott und Orchester F-Dur – 24.4.88

Konzert für Trompete in B und Orchester Es-Dur – 29.10.2001

Septett d-Moll op.74 – 27.1.89

Ikonen – 16.2.90

Jaques Ibert:

Deux Interludes für Flöte, Violine und Orchester – 7.12.2003

Trois pièces brèves für Bläserquintett – 10.10.79, 18.4.91

Concertino di Camera für Saxophon und Orchester (1936) –
8.2.2001

Amado Ivancic:

Trionsonate Nr.1 G-Dur für Flöte, Viola und B.c. – 19.10.88,
5.10.90

Charles Ives:

Sinfonie Nr. 3 (The camp meeting) – 13.3.2004

Giuseppe-Maria Jacchini:

Konzert für Trompete, Violoncello obligato und Streicher –
5.11.66

Hermann Jacobowski:

Parsifal, Fragment für 4 Violoncelli – 3.11.80

Leos Janacek:

Idyla für Streichorchester – 31.10.96
Mladi, Sextett für Bläser – 18.11.83
Pohadka, für Violoncello und Klavier – 15.3.87
Sonata für Violine und Klavier – 17.12.85
Sonate für Violine und Klavier 1912/21 – 20.10.2000
Streichquartett Nr.1 – aus Anlaß von Tolstoj's "Kreuzersonate" –
8.11.63, 16.1.90, 3.11.97
Streichquartett Nr.2 "Intime Briefe" – 16.10.72, 20.11.80
Suite für Streicher – 14.2.64, 23.11.84, 27.4.93, 8.2.2001,
20.4.2005
Taras Bulba – Rhapsodie für Orchester – 14.3.71
Zwei sinfonische Fragmente aus der Oper "Das schlaue
Füchlein" – 10.10.85

Johann Gottlieb Janitsch:

Kammersonate "Echo" D-Dur für Flöte, Oboe, Viola und B.c. –
19.10.88

Jiri Jaroach:

Nonett Nr.2 (1965) – 15.10.73

Gustav Jenner:

"Brich dem Hungrigen dein Brot" – 8.5.83
Chorlieder – 28.10.84
Lieder "Nachtwache" – 11.11.86
Quartette für vier Singstimmen und Klavierbegleitung – 27.10.90
Sonate B-Dur – 1.3.91
Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 3 F-Dur –
26.10.97, 10.2.2000
Serenade für Orchester – 7.5.2000
Terzette für Frauenstimmen mit Klavierbegleitung op.3 – 27.10.90

Jéronimo Jiménez:

El Baile de Luis Alonso – 13.10.77

André Jolivet:

2. Trompetenkonzert – 16.3.2002
Alla rustice für Flöte und Harfe – 3.3.90
Chant de Linos, Trauerlamentationen für Flöte, Streichtrio und
Harfe – 13.10.94
Petite Suite für Flöte, Bratsche und Harfe – 3.3.90

Aram Katschaturian:

Konzert für Klavier und Orchester Des-Dur – 24.1.57
Konzert für Violoncello und Orchester – 17.12.75

Armin Kaufmann:

Kleine Musik für Streicher op.45b – 22.3.82

Wassil Kazandijev:

Festliche Musik – 22.11.86

Milko Kelemen:

Konzertante Improvisationen – 13.4.64

August Klughart:

Bläserquintett C-Dur op. 79 – 24.11.2001

G. Kochran:

Sinfonietta – 2.12.63

Zoltan Kodaly:

3 Stücke aus der "Hary Janos Suite", für Klavier bearbeitet von A.
Foldes – 25.10.60
Hary Janos Suite – 20.1.68, 30.1.82
Maroszeker Tänze – 8.1.60, 2.11.62, 6.12.76
Sonate für Violoncello solo op.8 – 12.2.76
Streichquartett Nr.2 op.10 – 14.12.61
Tänze aus Galanta – 1933 – 21.11.63, 2.2.68, 11.1.87, 27.1.98

Karl Kohout:

Sinfonia in F – 20.1.67

H. Koppel:

Flötenkonzert – 9.3.2000

Fritz Kreisler:

Rezitativ und Scherzo capriccioso op.6 für Violine solo – 4.3.68
Werke für Violine solo – 4.3.68

Konradin Kreutzer:

Septett Es-Dur op.62 – 1.3.66, 7.2.84, 16.1.97

Franz Krommer:

Oktett Es-Dur op.71 – 13.3.95, 1.2.99

Kühnl:

Lausche den Winden – 23.10.94

Hans Kunstovny:

".. und faehrest über Welt und über Himmel hin" für Solovioline
und Streichorchester – 16.11.85

Aleksander Lajovic:

"Das alte und das neue Lied" (Orchesterfassung) – 18.5.87
Aus der Suite "musica ad morem maiorum" – 19.2.89
Wiederkehrende Echos für Kammerorchester – 12.2.95

Edouard Lalo:

Sinfonie espagnole, Konzert für Violine und Orchester d-Moll
op.21 – 13.12.81

L.-E. Larsson

Konzert für Saxophon und Orchester (1936) – 8.2.2001

Guillaume Lekeu:

Nocturne aus "Trois poèmes" (Fragment) – 12.2.2004

Jean Marie Leclair:

Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.10/3 – 30.3.76
Ouverture "Scylla et Glaucus" – 13.3.70
Sonate e-Moll für 2 Violinen – 2.12.87
Sonate für Violine und Klavier Nr.3 D-Dur op.9 – 27.1.76
Trionsonate D-Dur op.2 Nr.8 – 18.11.84, 3.3.90

Trionsonate d-Moll – 23.5.75

György Ligeti:

Etüden für Klavier, aus Première Livre – 29.1.2004
Solo-Sonate für Violoncello – 29.10.98
Sechs Bagatellen für Bläserquintett (1953) – 3.3.94

Guillaume Lekau:

Fantaisie sur des Airs Angevins – 31.10.66

M. Lindberg:

Corrente I – 7.5.2000

Franz Liszt:

Années de Pelerinage: Au bord d'une source – 27.10.2002
Bénédiction de Dieu dans la Solitude – 12.11.76
Dante-Sonate – 30.11.88
Drei Sonette nach Petrarca – 10.6.87
Etüde Nr.10 f-Moll – 10.6.87
Funérailles – 12.11.76
Funérailles für zwei Klaviere – 12.2.87
Klaversonate h-Moll – 5.2.67, 27.4.75, 5.12.85, 14.1.94
Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 Es-Dur – 5.1.61, 10.1.74, 30.1.82
Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 A-Dur – 3.11.68, 11.10.92
Mephisto-Walzer – 12.11.76, 17.11.81, 27.10.2002
Mephisto-Walzer für zwei Klaviere – 12.2.87
Réminiscences de Don Juan – 20.11.77
Ungarische Rhapsodie Nr. 2 – 28.2.98
Polonaise Nr. 1 – 22.3.99
Venetia e Napoli, 2. Fassung: Canzonette, Tarantella – 27.10.2002
Werke – 8.4.60

Pietro Antonio Locatelli:

Concerto e-Moll für Violine, Streicher und B.c. op.3/8 "L'Arte del Violino" – 21.4.85
Concerto grosso D-Dur op.1/9 – 18.10.63
Introduzione Teatrale Nr.5 D-Dur op.4 – 14.11.65
Konzert für vier Violinen, Streicher und Cembalo F-Dur op.7 – 27./28.11.66
Konzert für Violine und Streicher D-Dur op.3/1 – 15.3.81

Jean Baptiste Loeillet:

Sonate für Oboe und B.c. – 11.10.82
Trionsonate Nr.16 d-Moll für Flöte, Oboe und B.c. – 19.10.88

Antonio Lotti:

Lieder – 26.10.57

Carl Loewe:

Lieder – 29.11.99

Jean-Baptiste Lully:

Lieder – 11.10.67

Witold Lutoslawski:

"Livre pour Orchestre" – 5.12.78
Paganini-Variationen für zwei Klaviere – 16.3.88, 28.2.98
Partita – 2.11.2004
Grave – Metamorphosen für Violoncello und Streicher (1981/82) – 15.3.98, 10.3.2003
Tanzprälieden für Nonett – 27.1.89
Variationen über ein Thema von Paganini für zwei Klaviere – 12.1.81

Francisco de Madina:

Danza Rapsodica für Gitarre – 13.10.77

Gustav Mahler:

Das Lied von der Erde – 9.5.62
Lieder – 21.4.67, 10.1.73
Lieder eines fahrenden Gesellen – 30.1.61, 1.12.79
Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn" – 29.1.2005
Quartettsatz – 17.3.79, 28.11.85, 21.11.90
Sinfonie Nr.1 D-Dur "Der Titan" – 9.11.77, 4.12.83, 27.1.98
Sinfonie Nr.4 G-Dur mit Sopran-Solo – 14.1.70
Sinfonie Nr.5 cis-Moll – 16.2.73, 27.11.80
Sinfonie Nr.7 e-Moll – 8.3.79
Orchestrierung: Schubert: "Der Tod und das Mädchen" – 27.1.2000

Gian Francesco Malipiero:

Streichquartett Nr.3 "Cantari alla Madrigalesca" – 16.10.72

Mana-Zucca:

Werke – 8.4.60

Francesco Manfredini:

Konzert D-Dur für 2 Trompeten, Cembalo und Streicher – 21.3.83
Sinfonia Nr.10 e-Moll – 16.12.87

M. Marais:

Suite und "Sonnerie" – 11.12.99

Benedetto Marcello:

Benedetto: Introduzione, Arie e Presto – 20.10.61
Introduktion, Aria und Presto für Streicher – 27./28.11.66
Konzert d-Moll – 25.,26.,28.6.64
Konzert für Oboe c-Moll – 22.4.80
Suite – 20.4.86

Frank Martin:

Trio über irische Volkslieder – 11.11.82, 17.11.96, 18.10.2003
Trois danses sur des rythmes flamencos für Oboe, Harfe und Streichquintett und Streicher – 7.3.96

Bohuslav Martinu:

Klavierquartett – 3.3.70
Konzert für Oboe und Orchester – 31.1.75
Konzert für Violoncello und Orchester Nr.1 – 14.11.66
Konzert für Violoncello und Orchester Nr.2 – 10.3.91
Sextett für Streicher – 16.12.87
Streichquartett Nr.3 – 25.10.66
Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier – 11.11.84

Arthie Matthews:

Pastime rag für 6 Violoncelli – 3.11.80

Felix Mendelssohn-Bartholdy:

Capriccio für Streichquartett e-Moll op.81/3 – 2.4.84
Chorlieder – 28.10.84
Doppelkonzert für Violine, Klavier und Orchester – 31.10.96
Klavierquartett c-Moll op.1 – 8.2.71
Klaviertrio Nr.1 d-Moll op.49 – 16.10.79, 4.12.94
Klaviertrio Nr.2 c-Moll op.66 – 16.10.80, 8.11.91, 18.10.2003
Konzert für Klavier, Violine und Streicher d-Moll – 6.12.76
Konzert für Violine und Orchester d-Moll – 20.10.61, 24.3.72, 12.10.81, 7.12.2003
Konzert für Violine und Orchester e-Moll op.64 – 19.2.57, 23.11.74, 11.3.84, 26.3.95
Lieder – 23.4.69, 30.11.69, 27.10.85
Oktett Es-Dur op.20 – 14.11.65, 13.3.70, 13.12.73
Oktett Es-Dur op.20 (Orchesterfassung) – 20.4.86
Ouverture "Athalia" – 12.11.90
Ouverture "Die Hebriden" – 18.1.64, 23.3.77
Ouverture zu "Ein Sommernachtstraum" – 13.3.58, 21.11.92
Ouverture "Das Märchen von der schönen Melusine" – 26.3.95
Sinfonie Nr.1 c-Moll – 26.3.95
Sinfonie Nr.3 a-Moll op.56 "Schottische" – 7.2.63, 27.9.79, 11.10.92
Sinfonie Nr.4 A-Dur op.90 – 25.1.71, 17.1.92
Streichersinfonie Nr.9 c-Moll "La Suisse" – 22.3.82, 25.1.84
Streichquartett a-Moll – 19.2.75
Streichquartett Es-Dur op.12 – 4.12.65, 17.1.76, 17.11.85
Trois fantaisies ou caprices – 17.12.83
Variations sérieuses d-Moll op.54 – 24.5.77
Variationen für Violoncello und Klavier op. 17 – 29.10.98
Veni Domine – 13.12.2001
Ausgewählte Lieder – 25.10.92

Olivier Messiaen:

Quatuor pour la Fin du Temps – 20.11.78

Frank Michael:

"Weiße Blätter" – 10.3.92

Darius Milhaud:

Konzert für Violoncello und Orchester 1934 – 4.2.66
Scaramouche für zwei Klaviere – 3.10.59, 15.12.65
Sonate Nr.2 für Violine und Klavier – 8.1.64

Streichquartett Nr.1 – 10.11.98, 12.2.2004
Streichquartett Nr.7 – 24.1.63
Suite provencale – 16.5.74

Stanislaw Moniuszko:

Ouvertüre zur Oper "Haika" – 9.11.77

Matthias Georg Monn:

Konzert für Violoncello und Orchester g-Moll – 25.,26.,28.6.64,
28.4.81

Maurice Moszowski:

Prélude et Fugue op. 85 – 16.1.2003

Leopold Mozart:

Sechs Spielstücke für zwei Violinen – 2.12.87

Wolfgang Amadeus Mozart:

"Ein musikalischer Spaß" F-Dur KV 522 – 10.1.86
5 vierstimmige Fugen aus J. S. Bachs Wohltemperiertem Klavier
KV 405 – 16.10.74
10 Variationen KV 455 – 30.10.94
Adagio E-Dur KV 261 – 30.12.56
Adagio und Fuge c-Moll KV 546 für Orchester bzw.
Streichquartett – 13.11.67, 14.1.70, 14.2.74, 17.11.75,
15.3.85
Andante F-Dur KV 616 – 13.11.63, 17.10.91
Arie aus "Cosi fan tutte" – 7.5.64
Arie "Per questa bella mano" KV 612 – 25.4.99
Arie "Rivolgete a lui lo guardo" KV 584 – 25.4.99
Arie des Leporello aus "Don Giovanni" KV 527 "Madamina" –
25.4.99
Arie des Osmin aus "Die Entführung aus dem Serail" KV 384 "Oh,
wie will ich triumphieren" – 25.4.99
Arie des Papageno aus "Die Zauberflöte" KV 620 "Der
Vogelfänger bin ich ja" – 25.4.99
Rezitativ und Arie des Grafen aus "Die Hochzeit des Figaro" KV
492 "Hai gia vinto la causa" – 25.4.99
Auszüge aus den Harmoniemusiken zur Oper "Die Entführung
aus dem Serail" – 17.12.88
Auszüge aus Operntranskriptionen (Harmoniemusiken) –
6.12.84
Concertone C-Dur KV 190 für 2 Soloviolen und Orchester –
9.10.90
Divertimento D-Dur KV 136 – 13.3.65, 30.3.76, 3.11.81, 23.11.84,
28.11.94
Divertimento B-Dur KV 137 – 21.4.85
Divertimento F-Dur KV 138 – 9.3.60, 13.4.64, 19.2.86, 26.1.96
Divertimento D-Dur KV 202 – 20.1.67
Divertimento D-Dur KV 205 – 6.10.57, 15.1.93, 29.10.99
Divertimento B-Dur KV 229 – 18.11.83
Divertimento in F-Dur KV 247/248 "Erste Lodronische
Nachtmusik" – 11.1.88, 14.6.97
Divertimento D-Dur KV 251 – 21.1.79, 28.1.85, 9.5.90
Divertimento B-Dur KV 270 – 17.12.88
Divertimento D-Dur KV 334 – 31.10.57, 11.12.58, 8.10.62,
30.1.65, 26.2.69
Divertimento (Trio für Violine, Viola und Violoncello) Es-Dur KV
563 – 13.1.72, 24.2.94, 28.11.2002
Eine kleine Nachtmusik G-Dur KV 525 – 14.10.57, 24.3.72,
12.1.75, 26.1.96
Fantasie c-Moll für Klavier – 6.11.58
Fantasie c-Moll KV 396 für Klavier – 24.1.62
Fantasie c-Moll KV 457 für Klavier – 1.,4.12.64
Fantasie d-Moll KV 397 für Klavier – 12.11.73
Fantasie und Fuge C-Dur für Klavier – 27.10.64
Flötenquartett D-Dur KV 285 – 13.10.94
Flötenquartett C-Dur KV 285b – 15.10.73
Fuge für zwei Klaviere c-Moll KV 426 – 11.1.77
Große Messe c-Moll KV 427 – 16.11.59
Harmoniemusik aus "Die Entführung aus dem Serail" – 13.3.95
Klarinettenquintett A-Dur KV 581 – 22.3.62, 17.11.72
Klavier-Variationen KV 573 "Duport-Variationen" – 6.4.62, 27.4.76
Klavierquartett g-Moll KV 478 – 2.3.67, 21.11.90
Klavierquartett Es-Dur KV 493 – 3.3.70, 25.1.81
Klaversonate C-Dur KV 279 – 1.,4.12.64
Klaversonate B-Dur KV 281 – 1.,4.12.64

Klaversonate Es-Dur KV 282 – 3.12.66
Klaversonate G-Dur KV 283 – 1.,4.12.64, 18.3.92
Klaversonate a-Moll KV 310 – 1.,4.12.64
Klaversonate D-Dur KV 311 – 1.,4.12.64
Klaversonate C-Dur KV 330 – 6.11.58, 1.,4.12.64, 24.5.77,
9.2.79
Klaversonate A-Dur KV 331 – 1.,4.12.64, 27.4.75, 17.11.81
Klaversonate F-Dur KV 332 – 1.,4.12.64
Klaversonate B-Dur KV 333 – 12.11.92
Klaversonate c-Moll KV 457 – 1.,4.12.64, 6.11.58, 3.12.66,
18.12.74, 17.2.84
Klaversonate F-Dur KV 533 – 22.10.87
Klaversonate B-Dur KV 570 – 12.11.76
Klaversonate D-Dur KV 576 – 10.5.71
Klaviertrio B-Dur KV 502 – 3.6.58, 5.10.87, 11.11.99
Klaviertrio C-Dur KV 548 – 16.10.79, 14.11.93
Konzertarien KV 513, 432, 539, 512 für Baßbariton und Orchester
– 18.1.91
Konzert für Klavier, 2 Oboen und 2 Hörner Es-Dur KV 449 –
17.7.58
Konzert für Fagott und Orchester B-Dur KV 191 – 30.12.56,
18.10.68
Konzert für Flöte und Orchester G-Dur KV 313 – 28.1.85
Konzert für Flöte und Orchester C-Dur KV 314 – 20.4.2005
Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 –
12.3.58,27.9.79
Konzert für Horn und Orchester Nr.2 Es-Dur KV 417 – 16.5.84,
9.5.90
Konzert für Horn und Orchester Nr.4 KV 495 – 16.5.84, 3.11.97,
9.10.2004
Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV 622 – 22.5.64,
10.3.85, 28.11.93
Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur KV 271 –
5.2.73,15.10.2002
Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 – 3.12.2000
Konzert für Klavier und Orchester F-Dur KV 413 – 29.10.2000
Konzert für Klavier und Orchester A-Dur KV 414 – 14.11.65,
8.3.76, 21.11.89
Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur KV 449 – 14.4.61,
31.10.93
Konzert für Klavier und Orchester B-Dur KV 450 – 10.10.65,
12.2.70
Konzert für Klavier und Orchester D-Dur KV 451 – 12.3.66
Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453 – 19.3.73,
19.3.74, 11.10.97
Konzert für Klavier und Orchester B-Dur KV 456 – 21.1.79
Konzert für Klavier und Orchester F-Dur KV 459 – 3.6.60, 10.1.65
Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466 – 15.10.89,
6.2.98, 21.4.2002
Konzert für Klavier und Orchester C-Dur KV 467 – 8.3.79
Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur KV 482 – 3.11.83
Konzert für Klavier und Orchester A-Dur KV 488 – 12.3.72
Konzert für Klavier und Orchester c-Moll KV 491 – 12.3.66,
25.2.80
Konzert für Klavier und Orchester C-Dur KV 503 – 31.10.57,
27.11.80
Konzert für Klavier und Orchester B-Dur KV 595 – 13.1.62,
27.4.71
Konzert für Klavier und Orchester B-Dur KV 595 – 27.3.87,
17.1.92
Konzert für 3 Klaviere und Orchester F-Dur KV 242 – 26.9.57
Konzert für Oboe und Orchester C-Dur KV 285d – 5.3.87
Konzert für Oboe und Orchester C-Dur KV 314 – 26.2.69, 20.9.69
Konzert für Oboe und Orchester F-Dur – 16.1.2003
Konzert für Violine und Orchester B-Dur KV 207 – 27.4.92
Konzert für Violine und Orchester D-Dur KV 211 – 16.11.85
Konzert für Violine und Orchester G-Dur KV 216 – 18.2.66,
27.1.70, 24.3.85, 12.11.90
Konzert für Violine und Orchester D-Dur KV 218 – 20.11.76,
23.11.88
Konzert für Violine und Orchester A-Dur KV 219 – 28.1.58,
11.1.66, 24.2.72, 25.1.84, 11.1.99
Konzert für Violine und Orchester D-Dur KV 271a – 10.12.69
Lieder – 26.1.66, 30.11.69, 9.10.96
Motette für Sopran und Kammerorchester KV 165 "Exultate,
jubilate" – 12.2.82
Ouvertüre zu "Der Schauspieldirektor" KV 486 – 31.5.70,
15.10.89
Ouvertüre zu "Die Entführung aus dem Serail" – 17.12.88

Ouvertüre zu "Figaros Hochzeit" – 15.1.89, 25.4.99
Ouvertüre zu "Idomeneo" – 6.2.98
Ouverture zu "Titus" KV 621 – 25.4.99
Phantasie f-Moll für eine Orgelwalze KV 594 bearb. für Bläserquintett – 10.10.79
Quartett F-Dur für Oboe, Violine, Viola und Violoncello KV 370 – 23.10.70, 7.3.89, 29.3.90, 28.3.93, 11.2.2003
Quartett D-Dur für Flöte, Violine, Viola und Violoncello KV 285 – 23.10.70
Quintett für Klarinette, zwei Violinen, Viola und Violoncello A-Dur KV 581 – 13.11.2002
Quintett Es-Dur KV 452 – 29.2.96
Requiem – 23.11.62
Rondo a-Moll KV 511 – 1., 4.12.64, 24.5.77, 8.3.86
Serenada Notturna D-Dur KV 239 – 5.3.69, 8.3.76, 22.3.82, 27.4.92
Serenade c-Moll KV 388 für Bläser – 6.12.84, 3.3.94
Serenade D-Dur KV 320 – 27.1.70
Serenade B-Dur KV 361 "Gran Partita" – 23.10.91
Serenade c-Moll KV 406 – 18.4.91
Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 für Violine, Viola und Orchester – 12.12.66, 31.5.70, 11.1.76, 12.2.82
Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester – 26.10.82, 7.12.88
Sinfonie D-Dur (Salzburger Sinfonie) – 14.2.64
Sinfonie Nr.10 G-Dur KV 74 – 14.12.91
Sinfonie A-dur KV 114 – 16.1.2003
Sinfonie Nr.17 G-Dur KV 129 – 16.5.84
Sinfonie Nr. 23 D-Dur KV 181 – 25.4.99, 21.4.2002
Sinfonie Nr.24 B-Dur KV 182 – 29.11.91
Sinfonie Nr.25 g-Moll KV 183 – 12.3.66, 9.10.90
Sinfonie Nr.28 C-Dur KV 200 – 9.10.91
Sinfonie Nr.29 A-Dur KV 201 – 11.5.66, 26.2.69, 1.12.79, 14.10.87, 20.4.2005
Sinfonie Nr.31 D-Dur KV 297 – 25.2.80, 7.1.82, 22.11.98, 15.1.2001
Sinfonie Nr.33 B-Dur KV 319 – 8.10.62, 2.11.74
Sinfonie C-Dur KV 338 – 25.4.99
Sinfonie Nr.35 D-Dur KV 385 "Haffner-Sinfonie" – 18.10.68, 25.5.73, 8.1.79, 30.1.82, 5.3.87
Sinfonie Nr.36 C-Dur KV 425 "Linzer Sinfonie" – 8.10.62, 3.12.68, 13.11.70, 1.12.89, 6.2.98, 21.4.2002
Sinfonie Nr.38 D-Dur KV 504 "Prager Sinfonie" – 17.11.58, 6.11.61, 25.1.71, 8.2.74, 3.11.83, 15.10.95
Sinfonie Nr.39 Es-Dur KV 543 – 24.4.64, 18.10.68, 31.5.70, 28.11.75, 22.11.98, 5.4.2005
Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550 – 14.4.57, 24.4.64, 19.3.74, 17.2.91
Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550 (Urfassung) – 21.1.79
Sinfonie Nr.41 C-Dur KV 551 "Jupiter" – 21.5.67, 16.5.74, 25.2.80
Sonate B-Dur zu vier Händen KV 358 – 12.2.87
Sonate für Klavier und Violine B-Dur KV 378 – 21.3.84
Sonate für Klavier und Violine B-Dur KV 454 – 25.2.83, 2.11.2004
Sonate für Klavier und Violine F-Dur KV 377 – 19.1.86
Sonate für Violine und Klavier A-Dur KV 305 – 19.10.59
Sonate für Violine und Klavier A-Dur KV 526 – 1.12.61, 8.11.89
Sonate für Violine und Klavier C-Dur KV 379 – 29.4.65
Sonate für Violine und Klavier D-Dur KV 306 – 25.4.60
Sonate für zwei Klaviere D-Dur KV 448 – 23.3.64
Streichquartett G-Dur KV 156 – 9.1.70
Streichquartett G-Dur KV 387 – 11.10.61, 14.1.67, 20.11.80
Streichquartett d-Moll KV 421 – 28.12.58, 22.3.71, 26.1.97
Streichquartett Es-Dur KV 428 – 5.4.64, 10.2.2000
Streichquartett B-Dur KV 458 "Jagd-Quartett" – 4.12.65, 21.11.91
Streichquartett A-Dur KV 464 – 12.1.69, 17.11.85
Streichquartett C-Dur KV 465 "Dissonanzenquartett" – 26.4.63, 9.1.85
Streichquartett D-Dur KV 499 "Hoffmeister-Quartett" – 14.9.64, 6.3.83
Streichquartett D-Dur KV 575 – 17.3.64, 14.3.69, 17.2.81, 7.4.86
Streichquartett B-Dur KV 589 – 28.1.91, 10.3.2005
Streichquartett F-Dur KV 590 – 28.11.60, 1.3.72, 28.1.91
Streichquintett Es-Dur KV 407 – 11.12.58
Streichquintett C-Dur KV 515 – 28.11.60
Streichquintett g-Moll KV 516 – 2.11.73
Streichtrio f-Moll KV 404a – 23.10.70
Streichtrio G-Dur KV Anhang 66 – 9.10.2000
Trio für Klavier, Klarinette und Viola Es-Dur KV 498 "Kegelstatt-Trio" – 8.11.91
Lieder – 11.11.86

Müller-Hornach:

5 Gesänge der Schirin – 23.10.94
An der Schwelle – 23.10.94

Modest Mussorskij:

Bilder einer Ausstellung (Originalfassung für Klavier) – 6.3.75, 9.12.80, 30.10.94
Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von Ravel) – 17.11.58, 3.5.65, 15.1.89
"Kinderstube", Lieder – 25.10.92

Josef Myslivecek:

Oktett Nr.1 Es-Dur – 1.2.99
Oktett Nr.3 B-Dur – 13.3.95
Sinfonie Es-Dur – 29.11.73

Luys de Narvaez:

Solowerke für Gitarre – 7.4.86

Sulchan Nassidze:

Konzert für Violine, Violoncello und Orchester – 25.1.84

Georg Neruda:

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur – 19.2.86

Carl Nielsen:

Kleine Suite op.1 – 16.12.93

Nin:

Lieder – 11.10.67

Justus Noll:

"Die Mergelgrube" – 10.3.92

Michael Nyman:

The Piano for Strings in fünf Sätzen – 26.1.96

Obradors:

Lieder – 11.10.67

Johannes Ockeghem:

Geistliche Musik – 9.12.56

Jaques Offenbach:

Cellokonzert – 23.2.2000
Pas de six – Ballettzwischenmusik nach Themen Rossinis für 6 Violoncelli – 3.11.80

Nigel Osborne:

Esquisses I und II – 24.4.88

Johann Pachelbel:

Chaconne für Streichorchester e-Moll – 29.11.90
Chaconne f-Moll – 24.2.72
Kanon und Gigue – 14.12.64

Niccolo Paganini:

2 Capricen für Violine – 20.6.72
3 Caprices – 20.11.69
God save the Queen für Violine solo – 4.3.68
Konzert für Violine und Orchester Nr.1 D-Dur op.6 – 21.10.81
La Campanella – 21.3.84
Sonata Varsavia, Sonata Maria Luisa – 27.3.2000
Werke für Violine solo – 4.3.68

Giovanni Paisiello:

Konzert für Cembalo und Orchester C-Dur – 13.11.67, 24.4.77, 27.10.77, 15.3.81

Krzystof Penderecki:

Sinfonie per archi – 10.3.2003

Giovanni Battista Pergolesi:

"Salve Regina" – 20.11.76
Concertino Nr.1 G-Dur – 19.10.71
Concertino Nr.2 G-Dur – 18.2.59, 18.10.63, 13.4.64, 12.2.70
Concertino Nr.3 Es-Dur – 18.12.89
Concertino Nr.4 f-Moll – 13.4.66
Concertino Nr.6 Es-Dur – 27.10.77
Concertino für Streichorchester Nr.6 B-Dur – 3.11.81
Sinfonia F-Dur – 11.10.82

Perrachio:

Der Mond, für zwei Klaviere – 28.2.64

Johann Christoph Petz:

Concerto Pastorella F-Dur – 13.12.97

Hans Pfitzner:

Lieder – 30.11.69, 29.11.99
Ouverture zu "Kätzchen von Heilbronn" – 10.5.60

Willem Pijper:

Streichquintett (1929) – 13.11.63

Ignaz Pleyel:

Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur – 11.5.66
Sinfonia concertante für Flöte, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester – 7.12.88

Alessandro Poglietti:

Aria Allemania für Cembalo – 9.,12.7.63

Amilcare Ponchielli

Tanz der Stunden aus "La Gioconda" – 14.1.2004

Francis Poulenc

Concert champêtre für Cembalo und Orchester – 7.11.2001

Sergej Prokofieff:

Aus 4 Etüden für Klavier op. 2 – 29.1.2004
Flüchtige Visionen (Visions fugitives) op.22 – 2.11.74, 10.2.93
Klaversonate Nr.3 op.28 – 20.9.57
Klaversonate Nr.7 B-Dur op.83 – 30.4.83
Klaversonate Nr.8 op.84 – 25.2.85
Konzert Nr.2 für Klavier und Orchester C-Dur op.26 – 22.11.86
Peter und der Wolf – 3.2.83
"Romeo und Julia" aus den Ballettsuiten Nr.1 op. 64b und Nr.2 op. 64c – 29.10.2003
Sinfonie Nr.2 op.40 – 27.10.71
Sinfonie Nr.5 B-Dur op.100 – 13.3.94
Sinfonie Nr. 7 cis-Moll op. 131 – 26.3.98
Sinfonisches Konzert für Violoncello und Orchester op.125 – 14.12.91
Sonate für Violine und Klavier Nr.1 f-Moll op.80 – 6.11.70, 4.5.78, 29.11.86, 30.1.92, 13.1.2002
Sonate für Violine und Klavier Nr.2 D-Dur op.94a – 21.3.84
Sonate für Violoncello und Klavier op.149 – 18.1.61
Streichquartett Nr.2 op.92 "Kabardin" – 10.2.65
Symphonie classique D-Dur op.25 – 17.10.70, 1.12.89

Giacomo Puccini:

La Boheme – 19.9.59

Henry Purcell:

3 Fantasien (F-Dur, d-Moll, G-Dur) – 17.7.58
3 Fantasien für Kammerorchester – 18.2.59
Fantasien für Streicher – 7.2.57
2 Fantasien für Streichquartett – 14.1.67
Chaconne g-Moll – 4.5.74
Lieder – 9.10.96
Musik zu "Abdelazar" – 22.3.60
Ouverture "Dido und Aeneas" – 25.,26.,28.6.64
Suite "Der gordische Knoten" – 30.6./1.,3.7.66

Suite "The Married Beau" – 9.3.60
Suite aus "The Fairy Queen" – 27.9.79

Sergej Rachmaninoff:

Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 fis-Moll op.1 – 27.10.71
Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 c-Moll op.18 – 5.10.77, 20.10.93
Konzert für Klavier und Orchester Nr.3 d-Moll op.30 – 8.11.95, 26.3.2003
Sonate für Klavier Nr. 1 d-Moll op. 28 – 12.1.2005
Suite Nr. 1 "Fantaisie-tableaux" – 28.2.98
Variationen op. 42 über ein Thema von Corelli – 29.1.2004

Jean-Philippe Rameau:

Cembalowerke – 17.1.58
Concert B-Dur Nr.4 – 30.6./1.,3.7.66
Concert Nr. 5 – 11.12.99
Gavotte variée a-Moll für Cembalo – 4.7.61
Pièces de Clavecin – 1.11.70
Pièces de Clavecin en Concerts B-Dur für Flöte, Viola und Cembalo – 5.10.90
Pièces en Concert Nr.3 – 1.12.92
Suite a-Moll für Cembalo – 9.,12.7.63
Suite für Streicher g-Moll – 18.3.68

Einojuhani Rautavaara:

Divertimento für Streicher – 27.3.87

Maurice Ravel:

"Daphnis et Chloe" – 2.11.65, 12.3.72
Don Quichotte à Dulcinée – 19.1.65
Gaspard de la Nuit – 17.12.83
Klaviertrio a-Moll – 15.11.61, 21.1.82
Konzert für Klavier und Orchester G-Dur – 10.5.60, 1.12.77, 4.12.95
Konzert rhapsodie "Tzigane" für Violine und Klavier – 25.2.83
La Valse, für ein Klavier – 22.3.99
La Valse, für zwei Klaviere – 12.2.87
Le Tombeau de Couperin – 7.3.96
Lieder – 10.1.73
Ma mère l'oye: 5 pièces – 16.3.2002
Miroirs – 17.2.84
Rhapsodie espagnole – 6.10.73
Sonate für Violine und Klavier (1927) – 6.3.61, 25.2.82
Sonatine – 20.10.75
Streichquartett F-Dur – 28.4.58, 19.2.75, 4.11.87, 12.2.2004
Le Tombeau de Couperin – 27.2.58
Le Tombeau de Couperin (1917) für Bläserquintett – 24.11.2001
Trio a-Moll für Klavier, Violine und Violoncello – 20.11.78, 11.11.99
Tzigane, Konzert rhapsodie für Violine und Klavier – 1.12.61, 7.5.75, 29.11.86
Werke – 8.4.60, 8.11.60

Max Reger:

Chorwerke – 22.11.56, 28.10.84
Klavierquartett a-Moll op.133 – 8.3.73
Serenade D-Dur op.141a – 28.3.93
Streichtrio Nr. 1 a-Moll op. 77b – 6.10.57, 28.11.2002
Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op.86 – 7.2.63, 11.1.77
Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op.132 – 23.6.59, 5.5.70, 25.5.73

Aron Reicha:

Andante, Adagio und Andante arioso "pour le cor anglais" – 18.11.83
Bläserquintett F-Dur – 26.11.95
Bläserquintett Es-Dur op. 88/2 – 24.11.2001
Streichquintett a-Moll op.91/2 – 13.11.63

Ottorino Respighi:

Antiche Danze ed Arie per liuto – 19.2.57, 19.10.71, 25.1.84

Wolfgang Riehm:

Streichquartett Nr. 2 op. 10 (1972) – 26.1.2002
Trio "Fremde Szene" Nr. 1 – 16.11.97

Nicolai Rimski-Korsakoff:

Ouvertüre "Große russische Ostern" op. 36 – 12.4.67, 8.11.95

Joaquin Rodrigo:

Fandango für Gitarre – 13.10.77

Theodor Rogalski:

3 Rumänische Tänze – 21.10.81

Johan Helmich Roman:

Drottningshols Musik – 16.2.73

Guy Ropartz:

Sérénade champêtre – 15.1.2001

Gioacchino Rossini:

Chorlieder – 28.10.84

Introduktion, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester – 28.11.93

Ouvertüre zu "Il Signor Bruschino" – 24.1.93

Ouvertüre zu "La Cenerentola" – 27.3.2000

Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" – 11.10.97

Ouvertüre zu "Wilhelm Tell" – 7.5.64

Sonata 1804 – 1.3.66

Sonata a quattro Nr.1 G-Dur – 3.11.81, 10.4.83, 23.11.88, 27.4.93

Sonate Nr.3 C-Dur – 17.11.72

Sonate Nr.6 D-Dur "La Tempesta" – 13.4.64, 3.4.79

Albert Roussel:

Lieder – 11.10.67

Trio op.40 für Flöte, Viola und Cello – 7.3.89

Sérenade op.30 für Flöte, Harfe, Violine, Viola und Violoncello (1925) – 13.10.94

Sinfonietta – 20.1.67

Franz Anton Rößler:

Christe, Du Lamm Gottes – 21.7.62

Camille Saint-Saens:

Fantaisie op.124 für Violine und Harfe – 13.10.94

Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op.22 – 5.10.89

Konzert für Violine und Orchester Nr.3 h-Moll op.61 – 26.11.70

Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op. 33 – 15.1.2001

Variationen über ein Thema von Beethoven op.35 für zwei Klaviere – 3.10.59

Werke für Klavier – 8.11.60

Antonio Salieri:

Konzert für Flöte, Oboe und Orchester C-Dur – 7.12.88

Giuseppe Sammartini:

Konzert F-Dur – 25.,26.,28.6.64

Alessandro Scarlatti

Cantata pastorale per la nascita di Nostro Signore (Weihnachtskantate) – 13.12.97

Domenico Scarlatti:

Lieder – 26.10.57

Sinfonie Nr.4 e-Moll – 4.6.57

Sonaten für Cembalo – 17.1.58, 4.7.61, 9.,12.7.63, 25.5.,1.6.65, 3.12.66, 12.2.70, 12.2.2004

Schildt:

Geistliche Musik – 9.12.56

Johannes Schleicht:

"Dir"-Lieder nach Texten von Heinrich Vogler – 25.10.93

"Wenn alle Bächlein fließen" für Violoncello solo – 25.10.93

10 Lieder nach Texten von Celan – 25.10.93

Alfred Schnittke:

Fünf Fragmente zu Bildern von Hieronymus Bosch, zu Texten von Aischylos und Nikolaus Reusner – 27.1.2000

"Moz-Art" Duo für zwei Violinen – 2.12.87

Sonate für Violine und Kammerorchester – 29.11.91, 28.11.94

Sonate für Violoncello und Klavier (1978) – 2.2.94

Otmar Schoeck:

Lieder – 13.11.71, 29.11.99

Sommernacht, Pastorales Intermezzo – 18.3.68

Arnold Schönberg:

3 Klavierstücke op.11 – 4.12.67

6 Lieder op.8 – 13.1.80

Lieder – 19.1.99

"Verklärte Nacht" op.4 für Streichorchester – 18.2.66, 21.11.89, 9.10.2004

Dmitri Schostakowitsch:

Kammersinfonie nach dem Quartett Nr.8 c-Moll op.110 – 12.10.81, 20.10.86

Kammersinfonie op. 110a – 27.4.93, 29.10.2000, 5.4.2005

Klaviertrio Nr.1 c-Moll op.8 – 4.12.94

Klaviertrio Nr.2 op.67 (1946) – 14.11.93, 24.1.2003

Präludium für Violine und Kammerorchester – 28.11.94

Sinfonie Nr.1 – 22.1.88

Sinfonie Nr.5 – 28.11.72

Sonate d-Moll für Violoncello und Klavier d-Moll op.40 – 17.11.71

Sonate für Violine und Klavier op.134 – 25.2.82

Streichquartett Nr.1 op.49 – 17.1.95

Streichquartett A-Dur op.68 – 22.3.71

Streichquartett fis-Moll op.108 – 23.10.67

Streichquartett Es-Dur op. 117 – 17.3.2001

Werke für Violoncello und Klavier – 3.10.60

Franz Schreker:

Lieder – 19.1.99

Franz Schubert:

2 Walzer op.9 bearb für Gitarre – 13.10.77

5 Deutsche Tänze für Kammerorchester – 8.2.62

5 Menuette mit 6 Trios – 27.4.71, 7.5.78, 9.3.2000, 10.12.2002

6 Heine-Lieder – 20.1.69

Allegro a-Moll op.144 für zwei Klaviere – 15.12.65

Allegretto c-Moll D 915 – 25.11.97

Arpeggione Sonate für Violoncello und Klavier – 11.3.59, 8.12.60

Die Winterreise – 19.2.62, 31.10.89, 9.4.2002

Fantasie C-Dur für Klavier und Violine "Sei mir gegrüßt" op.159 – 7.5.75, 18.12.84, 1.3.91

Fantasie f-Moll D 49 op. 103 – 15.1.96

Fantasie f-Moll op.103 für Klavier vierhändig – 11.1.77, 28.2.98

Grand Duo für Klavier zu 4 Händen – 16.3.88

Große Sonate B-Dur op.30 für vier Hände – 12.1.81

Impromptu Nr. 4 As-dur – 27.10.2002

Impromptus op.90 – 29.1.69

Impromptu B-Dur op.142/3 – 20.11.77

Drei Klavierstücke op. posth. D 946 – 30.10.94

Klavierquartett F-Dur op.posth. – 2.3.67

Klavierquintett A-Dur op.114 (Forellenquintett) – 22.3.62, 20.5.74

Klaviersonate a-Moll op.42 – 27.4.76, 27.4.89

Klaviersonate D-Dur op.53 – 20.11.77, 9.2.95

Klaviersonate a-Moll op.143 – 25.2.85

Klaviersonate B-Dur op.posth. – 19.10.62, 4.12.67, 18.12.74, 20.10.75

Klaviersonate G-Dur D 894 – 25.11.97

Klaviertrio B-Dur op.99 – 20.1.59, 7.2.90

Klaviertrio Es-Dur op.100 – 3.6.58, 15.11.61, 19.5.74, 16.10.79, 17.12.90, 11.11.99, 16.10.2001

Lieder – 23.4.69, 19.4.79, 11.11.86, 29.11.99

12 ausgewählte Lieder – 17.2.95

18 Lieder – 12.2.97

Messe Nr.6 Es-Dur – 4.3.64

Moments musicaux op.94 – 27.10.64, 17.12.71
3 Moments musicaux – 25.10.60
Notturmo Es-Dur op.148 – 16.10.80
Oktett F-Dur op.166 – 17.3.63, 17.11.72, 9.3.80, 10.1.86, 15.1.93,
14.6.97
Ouverture c-Moll – 12.10.81, 31.10.93
Quartett G-Dur für Flöte, Viola, Harfe und V'cello nach dem
Notturmo D 96 – 13.10.94
Quartettsatz c-Moll op.posth. – 15.1.66, 17.11.75, 29.11.90
Rondo A-Dur für Violine und Streichorchester D 438 – 21.11.92,
31.10.96, 11.1.99
Rondo brillante h-Moll D 895 für Violine und Klavier – 13.1.2002,
4.4.2003
Sinfonie Nr.1 D-Dur – 19.2.65
Sinfonie Nr.3 D-Dur – 5.2.73
Sinfonie Nr.4 c-Moll "Tragische" – 4.2.81, 4.12.83, 10.12.87,
21.11.92
Sinfonie Nr.5 B-Dur – 27.4.71, 24.4.88
Sinfonie Nr.6 C-Dur – 10.1.74
Sinfonie Nr.7(9) C-Dur – 13.3.58, 2.11.69, 8.1.79, 3.2.83,
12.10.98
Sinfonie Nr.8 h-Moll "Die Unvollendete" – 17.5.68, 13.1.78,
10.3.82, 27.1.90
Sonate für Violine und Klavier A-Dur op.162 – 30.1.92
Sonate A-Dur D 664 op.posth. 120 – 3.3.2002
Streichtrio B-Dur D 581 – 28.3.93
Streichquartett a-Moll op.29/1 – 14.12.61, 25.10.68
Streichquartett Es-Dur op.125/1 – 12.2.80
Streichquartett E-Dur op. 125/2 – 28.4.58, 20.1.78
Streichquartett G-Dur op.161 – 24.1.63, 14.10.83
Streichquartett d-Moll op.posth. "Der Tod und das Mädchen" –
15.10.60, 23.11.64, 16.10.72, 17.1.76, 25.2.88, 10.2.93
Streichquintett C-Dur op.163 – 22.1.60, 16.10.74
Ständchen – 13.12.2001
Triosatz B-Dur D 28 – 26.10.97
Wandereinfantasie C-Dur op.15 – 27.10.64, 13.12.82

Erwin Schulhoff

Quartett Nr. 1 (1924) – 10.3.2005

Clara Schumann:

Drei Romanzen op.22 – 1.3.91
Kompositionen – 18.4.96
Trio für Klavier, Viola und Violoncello g-Moll op. 17 – 26.1.2001

Robert Schumann:

2 Novelletten aus op.21 – 27.4.89
Adagio und Allegro op.70 für Violoncello und Klavier – 11.3.59
Adagio und Allegro für Horn und Klavier op. 70 As-Dur – 27.11.96
Aus dem Album für die Jugend op. 68 – 23.10.95
Andante und Variationen op.46 für zwei Klaviere – 23.3.64
Arabeske op.18 – 2.12.56
14 Bunte Blätter für Klavier op. 99 – 23.10.95
Carnaval op.9 – 12.12.79, 30.4.83, 27.4.89, 9.2.95
Chorlieder – 28.10.84
Davidsbündertänze op.6 – 10.5.71, 30.11.88
Fantasie C-Dur op.17 – 12.11.73, 10.6.87, 3.3.2002
Fantasiestücke für Klavier op.11 – 18.10.90
Fantasiestücke op. 73 – 22.10. 2004
Fantasie D-Dur op.17 für Klavier – 17.12.71
Fantasie D-Dur für Violine und Klavier op.131 – 6.12.71
Frauenliebe und -leben – 19.1.65, 10.11.74, 25.10.92
Humoreske für Klavier – 24.1.62
Kinderszenen für Klavier op.15 – 27.2.77, 8.3.86
Klavierquartett Es-Dur op.47 – 8.2.71, 12.3.77, 23.1.83, 18.3.93,
26.10.97
Klavierquartett Es-Dur op. 47 (für Klavier zu 4 Hdn. bearb. von
Brahms) – 15.1.96
Klavierquintett Es-Dur op.44 – 16.3.61, 16.1.90
Klaversonate Nr.1 fis-Moll op.11 – 2.12.56, 17.12.83
Klaversonate Nr.2 g-Moll op.22 – 26.11.68, 27.10.2002
Klaviertrio Nr.1 d-Moll op.63 – 28.4.68, 16.11.97
Konzert für Klavier und Orchester a-Moll – 6.11.56, 28.3.69,
5.12.78
Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll – 9.1.59, 9.11.77,
1.3.2001
Violinsonate d-Moll op. 121 – 20.10.2000, 4.4.2003

Kreisleriana op.16 – 14.6.60, 4.12.67, 23.10.95
Lieder – 26.10.57, 30.11.69, 13.11.71, 29.11.99
Lieder nach Texten von Justinus Kerner – 17.2.95
Liederzyklus "Dichterliebe" – 27.10.85, 23.3.2004
Liederzyklus "Liederkreis" op. 24 – 23.3.2004
Manfred Ouverture op.115 – 6.11.56
"Märchenerzählungen" für Klarinette, Viola und Klavier op.132 –
8.11.91
Papillons op.2 – 25.10.60, 6.4.62
Phantasiestücke op.88 – 16.10.80
Sinfonie Nr.1 B-Dur op.38 "Frühlingssinfonie" – 6.11.56, 13.12.81
Sinfonie Nr.2 C-Dur op.38 – 22.2.60, 8.1.63, 2.3.86
Sinfonie Nr.4 d-Moll op.120 – 5.1.61, 28.11.75, 23.3.77, 18.10.84,
9.10.91
Sinfonische Etuden op.13 – 28.10.72, 27.4.76, 17.10.99
Sonate für Violine und Klavier a-Moll op.105 – 6.12.71, 18.12.84
Streichquartett a-Moll op.41/1 – 25.2.88
Streichquartett Nr. 2 F-Dur op. 41/2 – 13.11.2002
Streichquartett A-Dur op.41/3 – 8.1.57, 4.3.71, 2.4.84, 21.11.91,
17.1.95, 24.4.2003
Streichtrio B-Dur Nr. 1 D 471 – 9.10.2000
Fünf Stücke im Volkston op. 102 – 15.3.98, 22.10.2004
Thema und Variationen über ABEGG op.1 – 9.2.95
Toccata C-Dur op.7 – 30.10.94
Variationen op.posth. – 28.10.72, 17.10.99
Werke – 2.12.56

Heinrich Schütz:

Jubilate Deo – 13.12.2001
Historia der Geburt Jesu Christi – 21.12.57
Musikalische Exequien – 21.7.62

Mátyás Seibe:

Notturmo für Horn und Streichorchester – 3.11.97

Ludwig Senfl:

Chorwerke – 22.11.56
Geistliche Musik – 9.12.56

Noam Sheriff:

Sonate for Chamber Orchestra – 19.3.73

Jean Sibelius:

Konzert für Violine und Orchester d-Moll op.47 – 23.1.73
Romanze in C für Streichorchester op.42 – 13.11.87
Sinfonie Nr.1 e-Moll op.39 – 1.12.77
Zehn Klavierstücke op. 58 – 12.1.2005

Alexander Skrjabin:

Klaviersonate Nr.5 Fis-Dur op.53 – 23.4.90
Prélude + Nocturne für die linke Hand – 22.3.99

Friedrich Smetana:

Klaviertrio g-Moll op.15 – 5.10.87
Streichquartett Nr.1 e-Moll – 8.11.63, 25.10.68, 28.11.81
Streichquartett Nr.2 d-Moll – 15.1.66, 2.2.77

Padre Soler:

Fandango für Klavier – 6.4.62

Ferdinando Sor:

Solowerke für Gitarre – 7.4.86

Johann Matthias Sperger:

Konzert D-Dur für Trompete und Orchester – 8.11.88

Ludwig Spohr:

Duetto Nr.2 D-Dur op.67 für zwei Violinen – 2.12.87
Nonett F-Dur op.31 – 29.3.90

Carl Stamitz:

Konzert für Flöte und Orchester C-Dur op.29 – 2.10.80
Konzert für Violoncello und Kammerorchester Nr.2 A-Dur – 4.2.96

Orchesterquartett F-Dur – 12.12.66
Sinfonia concertante D-Dur für Violine, Viola und Streicher –
3.4.79
Sonate D-Dur – 25.,26.,28.6.64

Rudi Stephan:

Musik für Orchester – 6.11.59

H. Stephani:

Werke – 6.7.57

Stoltzer:

Geistliche Musik – 9.12.56

Gottfried Heinrich Stölzel:

Konzert für 2 Trompeten und Streichorchester F-Dur – 14.10.87

Johann Strauß

Walzer und Polkas – 13.12.2001

Richard Strauss:

Andante für Horn und Klavier – 27.11.96
Festliche Ouverture – 11.3.84
Klavierquartett c-Moll op.13 – 28.11.85
Konzert für Oboe und kleines Orchester – 3.11.83
Mädchenblumenlieder op.22 – 11.11.86
Sonate für Klavier und Violine Es-Dur op.18 – 18.12.84
Don Juan, Tondichtung op.20 – 3.12.68, 13.1.78
Don Quixote op.35 – 7.11.74

Konzert für Horn und Orchester Nr.2 Es-Dur – 6.5.72
Lieder – 26.10.57, 26.1.66, 21.4.67, 20.1.69, 30.11.69, 8.12.70,
13.11.71, 10.11.74, 19.1.99
Rosenkavalier-Suite – 29.10.2001
Sextett aus "Capriccio" – 19.10.71
Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op.18 – 14.12.76, 30.1.92
Streichsextett (Orchesterfassung) – 12.10.81
Suite aus der Musik "Bürger als Edelmann" op.60/3 – 2.11.65
Symphonische Dichtung "Till Eulenspiegel" – 6.2.58, 6.11.61,
21.5.67
Thema und Variationen für Horn und Klavier – 27.11.96
Trio Nr.2 D-Dur – 17.11.96
Tod und Verklärung – 23.6.59
Vier letzte Lieder – 20.1.68, 29.10.2003
Ausgewählte Lieder – 25.10.92, 29.1.2005

Igor Strawinsky:

Apollon musagète – 7.10.93, 10.12.2002
Divertimento für Violine und Klavier – 6.12.62
Duo Concertant für Violine und Klavier – 25.4.60
Sérénade en la für Klavier – 24.1.62
"Der Feuervogel" II – 13.3.58
Concerto in Ré – 8.2.62, 2.11.74, 24.3.85, 29.11.90
Concertino (1920) – 12.1.69, 28.1.80
Concertino für Streichquartett – 5.4.64
Concerto in D für Violine und Orchester – 4.2.81
Concerto per due pianoforte soli (1934) – 15.12.65, 7.11.2003
Drei Stücke für Solo-Klarinette – 20.11.78
Drei Stücke für Streichquartett (1914) – 17.11.75
Duo concertant für Violine und Klavier – 14.12.76
Feuervogel, Suite aus dem Ballett – 23.11.74
Le Sacre du Printemps – 10.3.82
Le Sacre du Printemps, für zwei Klaviere – 12.2.87
Petuschka – Burleske in vier Bildern – 12.4.67, 29.11.73
Petrouchka (Klavier) – 6.4.62, 23.2.96
Trois mouvements de Petrouchka – 24.10.96, 17.10.2000
Pulcinella, Suite nach Pergolesi – 26.11.70, 18.10.84, 22.3.97,
16.3.2002
Sinfonie in C – 4.2.66, 31.1.75
Suite aus dem Ballett "Der Feuervogel" – 20.10.93
Trois pièces pour cordes – 4.5.74

Sugar:

Divertimento – 12.12.66

Karol Szymanowski:

Notturmo e Tarantella – 6.3.61

Takemitsu:

Ceremonial für Sho und Orchester – 18.2.2002
Waves – 23.10.94

Guiseppe Tartini:

Concerto D-Dur – 28.1.58
Concerto f-Moll – 5.3.69
Concerto für Violoncello und Streicher – 5.10.84
Konzert für Violine und Streicher D-Dur "Il Crudel" – 4.11.75
Konzert für Trompete und Orchester D-Dur – 10.12.86
Konzert für Violine und Orchester d-Moll – 13.12.72
Sinfonia in A-Dur für Streicher – 4.6.57, 18.10.63, 18.12.89
Sonate g-Moll (Teufelstriller-Sonate) – 6.11.70

Tárrega:

Recuerdos de la Alhambra für Gitarre – 13.10.77

Georg Philipp Telemann:

"Polnisches Konzert" G-Dur – 16.12.87
Bourlesque de Don Quichotte – 4.5.74, 13.1.78
Don Quichote-Suite – 11.1.99
Concerto a-Moll – 1.,2.,4.7.65
Ino-Kantate – 30.6./1.,3.7.66
Kanarienvogel-Kantate – 25.,26.,28.6.64
Konzert für Altblockflöte, Fagott und Orchester F-Dur – 24.4.88
Konzert für Blockflöte, Oboe, Streicher und B.c. e-Moll – 22.3.60,
28.11.83
Konzert für Flöte, Streicher und B.c. C-Dur Nr.1 – 2.10.80
Konzert für Trompete und Streicher D-Dur – 5.11.66, 1.12.92
Konzert für Viola und Orchester G-Dur – 30.6./1.,3.7.66
Konzert für Violine und Orchester a-Moll – 13.4.64
Konzert für 3 Violinen F-Dur – 14.10.57, 30.3.76
Ouverture Burlesque – 22.4.80
Ouvertüre (Suite) D-Dur für 3 Oboen, Streicher und B.c. – 28.1.85
Quartett d-Moll – 23.5.75
Quartett G-Dur – 25.,26.,28.6.64
Quartett g-Moll für Oboe, Violine, Viola und B.c. – 19.10.88
Quartett h-Moll – 18.11.84
Quartett h-Moll für Flöte, Oboe, Violoncello und B.b. – 5.10.90
Quartett e-Moll für Flöte, Violine, Violoncello und B.c. – 1.12.98
Sonate für Trompete und Streicher D-Dur – 13.3.70, 30.3.76,
28.1.80
Suite C-Dur für 3 Oboen, Streicher und B.c. – 14.12.64,
1.,2.,4.7.65, 13.12.72
Trionsonate a-Moll für Flöte, Oboe und B.b. – 10.12.90
Trionsonate d-Moll – 11.10.82

Tripelkonzert E-Dur – 1.,2.,4.7.65
Werke – 16.5.60

Dimitri Terzakis:

"Oktoechos" (Oktett) – 16.1.97

Kurt Thomas:

Markus-Passion – 6.4.57

Guiseppe Torelli:

Trompetenkonzert D-Dur – 30.3.76
Sonate a cinque Nr.1 D-Dur für Trompete, Streicher und B.c. –
28.1.80, 19.2.86, 13.12.2000

Frederico Torroba:

Los Mayos für Gitarre – 13.10.77

Yuzo Toyama:

Japanische Rhapsodie – 10.3.82

Peter I. Tschaikowsky:

Andante op.posth. für 5 Violoncelli – 3.11.80
Francesca da Rimini, Fantasie nach Dante für Orchester op.32 –
27.10.71
Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 b-Moll op.23 – 2.11.62,
17.10.70, 13.3.94, 26.3.98

Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.35 – 9.1.59, 24.1.77
Der Nussknacker, op. 71a – 7.11.2003
Pezzo capriccioso op.62 für Solocello und Orchester – 13.11.87,
4.12.96
Phantasie-Ouvertüre "Romeo und Julia" – 2.3.86
Romeo und Julia – 5.10.77
Serenade für Streicher C-Dur op.48 – 28.11.83, 29.11.91
Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 17 – 26.3.2003
Sinfonie Nr.3 D-Dur – 23.2.2000
Sinfonie Nr.4 f-Moll op.36 – 23.11.74, 22.3.97
Sinfonie Nr.5 c-Moll op.64 – 24.1.57, 14.11.66, 26.11.70, 11.3.84,
18.1.91, 8.11.95
Sinfonie Nr.6 h-Moll "Pathétique" – 30.1.61, 10.1.65, 6.3.88
Souvenir de Florence d-Moll op. 70 – 10.3.2003
Streicherserenade C-Dur – 19.2.86
Streichsextett op.70 – 2.11.73
Variationen über ein Rokothema für Violoncello und Orchester
op.33 – 13.11.70, 9.10.91, 4.12.96
Werke – 8.4.60

Alexander Tscherepnin:

Serenade für Streicher op.95 – 13.4.66

Frantisek Tuma:

Partita d-Moll – 14.2.64

Josquin Turina:

Klaviertrio Nr. 1 op. 35 – 16.10.2001

Francesco Maria Veracini:

Sonate de concert a-Moll für Violine und Klavier – 8.1.64

Giuseppe Verdi:

Nilarie aus "Aida" – 7.5.64
Ouvertüre zu "Die Macht des Schicksals" – 7.5.64, 29.10.2003
Ouvertüre zu "Sizilianische Vesper" – 5.1.61
Requiem – 24.3.61
Streichquartett e-Moll – 18.3.68, 17.3.89, 17.3.2001

Sandor Veress:

Passacaglia für Oboe und Orchester – 6.5.92

Heitor Villa-Lobos:

Bachianas brasileiras Nr.1 für 6 Violoncelli – 3.11.80
Die kleine Eisenbahn der Caipira für 6 Violoncelli – 3.11.80
Etude Nr.1 e-Moll "Homage a J. S. Bach" für Gitarre – 13.10.77
Pièce en forme de chorus – 10.10.79
Präludium Nr.1 e-Moll für Gitarre – 13.10.77

Antonio Vivaldi:

"Die vier Jahreszeiten", 4 Konzerte für Violine, Streicher und
Continuo op.8 – 14.12.63, 10.12.69, 24.4.77, 3.3.86
6 Konzerte aus "L'Estro Armonico" – 27./28.11.66
Chor "Gloria" – 17.1.58
Concerto "Tempesta di Mare" – 19.3.74
Concerto A-Dur "Echo-Konzert" – 13.11.67
Concerto a-Moll – 5.3.69
Concerto a-Moll op.3/8 – 14.12.63, 8.12.2004
Concerto d-Moll op.3/11 – 29.11.90
Concerto a-Moll op.4 "La Stravaganza" – 6.4.63
Concerto B-Dur op.9/9 "La Cetra" – 6.4.63
Concerto C-Dur – 14.12.63
Concerto D-Dur – 13.11.64
Concerto D-Dur für Flöte, Streicher und B-C– op.10/3 "Il
Cardellino" RV 428 – 8.11.88
Concerto d-Moll op.3/11 – 14.12.63
Concerto d-Moll op.3/11 – 6.4.63
Concerto für 2 Mandolinen und Streicher G-Dur RV 532 – 4.11.75
Concerto für 2 Violinen und Streicher – 5.10.84
Concerto für 2 Violinen, Streicher und Cembalo B-Dur –
27./28.11.66
Concerto für 2 Violinen, 2 Violoncelli, Streicher und B.c. G-Dur–
21.4.85
Concerto für 2 Violinen, Streicher und Cembalo a-Moll F I/61 –
3.11.81

Concerto für 4 Violinen RV 553 – 15.3.81
Concerto für 4 Violinen, Streicher und B.c. h-Moll – 13.4.66,
13.3.70
Concerto für 4 Violinen, Streicher und Continuo e-Moll op.3/4 –
3.3.86
Concerto für 4 Violinen, Violoncello, Streicher und Cembalo h-
Moll – 5.10.84
Concerto für Cello und Orchester D-Dur – 13.4.64
Concerto für Fagott, Streicher und B.C. e-Moll – 18.12.89
Concerto für Flöte und Orchester D-Dur op.10/3 "Il cardellino" –
16.11.68, 27.10.77
Concerto für Flöte und Orchester g-Moll op.10/2 "La notte" –
16.11.68, 27.10.77
Concerto für Flöte, Oboe, Violoncello und Cembalo g-Moll RV
107 – 10.12.90, 1.12.98
Concerto für Flöte, Oboe, Violine und B.c. a-Moll – 5.10.90
Flötenkonzert C-Dur – 9.3.2000
Concerto für Mandoline und Streicher C-Dur RV 425 – 4.11.75
Concerto für Sopranino, Streicher und B.c. C-Dur – 28.11.83
Concerto für Streicher und B.c. A-Dur RV 158 – 23.11.88
Concerto für Streicher und Cembalo c-Moll F XI/8 – 3.11.81
Concerto für Streicher und Continuo C-Dur RV 120 – 3.3.86
Concerto für Streicher und Continuo G-Dur RV 151 – 3.3.86
Concerto für Violine und Orchester D-Dur "Der Großmogul" RV
208a – 4.11.75
Concerto für Violine und Streicher C-Dur – 5.10.84
Concerto für Violine und Streicher E-Dur – 5.10.84
Concerto für Violine, Streicher und Cembalo E-Dur "L'amoroso" –
14.4.61
Concerto für Violine, Streicher und Cembalo e-Moll "Il Favorito" –
10.4.83
Concerto für Violine, Violoncello, Streicher und Cembalo A-Dur –
14.11.65
Concerto für Violine, Violoncello, Streicher und Cembalo B-Dur F
IV/2 – 3.11.81
Concerto für Violine, Violoncello, Streicher und Cembalo B-Dur F
IV/2 – 1.12.82, 3.3.86
Concerto für Violoncello und Orchester C-Dur – 13.11.70
Concerto für Violoncello, Streicher und Continuo a-Moll RV 420 –
3.4.79
Concerto grosso a-Moll – 12.3.58
Concerto grosse g-Moll – 7.10.93
Concerto grosso a-Moll op.3/3 – 14.10.57
Concerto grosso a-Moll op.3/8 – 24.3.72
Concerto grosso d-Moll op.3/11 – 16.11.68
La Tempesta di Mare – 16.2.90
Sechs Concerti für Flöte, Streicher und B.c. op.10 – 9.11.78
Kantate "Lungi dal .." – 11.12.99
Sonata c-Moll für Violine, Violoncello und B.c. – 19.10.88
Sonata F-Dur für 2 Violinen – 2.12.87
Sonate c-Moll für Klaviertrio – 30.1.64
Triosonate c-Moll – 23.5.75

Johann Christoph Vogel:

Konzertante Sinfonie C-Dur für Oboe, Fagott und Orchester –
1.12.82

Volkmann:

Streichquartett G-Dur – 6.3.95

Johan Wagenaar:

Ouvertüre "Cyrano de Bergerac" – 22.5.64

Georg Christoph Wagenseil:

Sonate C-Dur für 4 Violoncelli – 3.11.80
Sinfonie B-dur – 13.12.97
Sinfonie g-Moll – 13.12.97

Richard Wagner:

Meistersinger-Ouvertüre – 31.10.66, 10.3.82
Ouvertüre zu "Tannhäuser" – 13.1.80
Siegfried-Idyll – 7.11.94
Tristan und Isolde, Vorspiel und Isoldes Liebestod – 18.1.91
Venusberg-Bacchanale – 31.10.66
Wesendonck-Lieder – 7.11.94

Wanhal:

Sonate für Klarinette und Klavier – 20.9.57

Peter Warlock:

Capriol Suite – 15.10.2002

Carl Maria von Weber:

Adagio und Rondo Es-Dur für Bläsersextett – 6.12.84

Klarinettenquintett B-Dur op.34 (Orchesterfassung) – 20.4.86,
28.11.94

Ouverture zu "Oberon" – 25.11.71, 23.1.73, 23.2.2000

Ouvertüre zu der Oper "Der Freischütz" – 7.11.2001

Quintett B-Dur op.34 – 9.3.80

Anton Webern:

Zwei Stücke für Violoncello und Klavier 1899 – 26.1.2001

Drei kleine Stücke für Violoncello und Klavier op.11 – 25.10.93,
2.2.94, 26.1.2001, 22.10.2004

Vier Stücke für Violine und Klavier 1910 – 26.1.2001

Fünf Sätze für Streichquartett op.5, op.9 – 24.1.63, 14.2.74,
28.1.91

Streichquartett op.28 – 12.1.69, 28.4.79

Fünf Sätze für Streichorchester – 29.10.2000

Felix Werder:

"Abstrakte Tangos" für Jazzbaß und Klavier – 10.3.92

Wolfgang Wiemer:

"Triptychon" – 17.11.91b

Henri Wieniawski:

Variationen über ein österreichisches Thema – 4.3.68

Werke für Violine solo – 4.3.68

Williams:

Oboenkonzert – 24.1.93

F. Witt

Sinfonie C-Dur – 3.12.2000

Hugo Wolf:

5 Mörike-Lieder – 20.1.69

6 Lieder aus dem west-östlichen Diwan – 19.1.65

Ausgewählte Mörikelieder – 19.1.65

Italienische Serenade für Streichquartett – 9.1.85

Italienisches Liederbuch – 16.5.57

Lieder – 26.10.57, 8.12.60, 26.1.66, 21.4.67, 11.10.67,, 13.11.71,
10.11.74, 19.1.99, 29.11.99

Woodford-Harries:

Opposites for Strings – 28.2.93

Isang Yun:

Festlicher Tanz (1988) – 3.3.94

Eugène Ysaÿe:

Sonate d-Moll op.27/3 für Solovioline – 4.3.68

Werke für Violine solo – 4.3.68

Jan Dismas Zelenka:

Capriccio V G-Dur, Sinfonia a-Moll – 6.5.92

"Laudate pueri", Motette für Sopran, Trompete, Streicher und B.c.
– 8.11.88

Triosonaten – 29.6.78

Alexander von Zemlinsky:

Streichquartett Nr.4 (1936) – 28.11.81

Lieder – 19.1.99

Konzerte, Dirigenten, Solisten:

Solokonzerte:

Geza Anda, Klavier – 10.5.71
Martha Argerich, Klavier – 26.11.68
Wolfgang Arnold, Klavier – 30.5.62
Andreas Bach, Klavier – 30.11.88
Paul Badura-Skoda, Klavier – 27.10.64, 27.4.82
Ingeborg Baldaszti, Klavier – 30.10.94, 25.11.97
Tzimon Barto, Klavier – 18.3.92
Heinrich Berg, Klavier – 2.,6.2.64
Alfred Brendel, Klavier – 4.12.67
Yefim Bronfman, Klavier – 25.2.85
Monique de la Bruchollerie, Klavier – 2.12.56
Rudolf Buchbinder – 12.11.92, 17.10.99
Shura Cherkassy, Klavier – 8.4.60
Clifford Curzon, Klavier – 17.12.71, 18.12.74
Jörg Demus, Klavier 19.10.62, 12.11.73, 8.3.86
Barry Douglas, Klavier – 23.4.90
Christian Elsas, Klavier – 10.6.87
Karl Engel, Klavier – 14.6.60, 1.,4.12.64, 10.10.68
Brigitte Engerer, Klavier – 30.4.83
Rudolf Firkusny, Klavier – 29.1.69
Andor Foldes, Klavier – 25.10.60
Homero Francesch, Klavier – 17.2.84
Justus Frantz, Klavier – 27.4.76, 17.3.78, 17.3.86
Bruno Leonardo Gelber, Klavier – 5.2.67, 27.4.75, 9.12.80,
13.12.82, 5.12.85
Ingrid Haebler, Klavier – 3.12.66
Adam Harasiewicz, Klavier – 12.12.79, – 17.11.81
Ingrid Heiler, Cembalo – 17.1.58, 4.7.61, 3.,16.7.62,
9.,12.7.63, 2.,5.6.64, 25.5.,2.6.65
Bruno Hoffmann, Glasharfe – 5.1.62
Julian von Karolyi, Klavier – 23.10.56, 7.4.59
Polina Kondrakova, Klavier – 27.1.2000
Ewa Kupiec, Klavier – 17.10.2000
Elisabeth Leonskaja, Klavier – 9.2.95
David Lively, Klavier – 17.12.83, 11.10.97
Andrea Lucchesini, Klavier – 5.11.86, 27.4.89
Rado Lupu, Klavier – 27.2.77
Nikita Magaloff, Klavier – 6.4.62, 20.10.75
Oleg Maisenberg – 14.1.94
Nathan Milstein, Violine – 20.6.72
Branca Musulin, Klavier – 27.2.58
Elly Ney, Klavier – 3.6.59, 21.10.63
Ken Noda, Klavier 22.10.87
Garrick Ohlsson, Klavier – 6.3.75, 12.11.76
Michael Ponti, Klavier – 8.11.60
Ruggiero Ricci, Violine – 4.3.68
Carl Seemann, Klavier – 6.11.58
Lars Vogt, Klavier – 23.10.95
Grigorij Sokolov, Klavier – 24.10.96, 27.2.99
F.-J. Thiollier, Klavier – 22.3.99
George Walter, Klavier – 24.5.77
André Watts, Klavier – 20.11.77
Alexis Weissenberg, Klavier 28.10.72
Ursula Winkler, Klavier – 24.1.62
Christian Zacharias, Klavier – 18.10.90
Krystian Zimerman, Klavier – 9.2.79

Duos:

Alfons und Alois Kontarski, Klavierduo – 23.3.64, 15.12.65,
5.5.70, 11.1.77
Kurt Bauer und Heidi Bung, Klavierduo – 3.10.59
Ferhan und Ferzan Önder, Klavierduo – 28.2.98, 3.12.2000
Anthony und Joseph Paratore, Klavierduo – 12.1.81, 16.3.88,
7.11.2003
Güher und Süher Pekinel, Klavierduo – 12.2.87
Jaara Tal, Anreas Groethuysen, Klavierduo – 15.1.96
Duo pianistico – 28.2.64
Lydia Dubrovskaya und Pavel Vernikow, Violinduo – 2.12.87
Ingrid Heiler, Günther Höller, Cembalo/Flöte – 1.11.70
Ingrid Heiler, Werner Heutling, Cembalo/Violine – 17.1.58
Marie Luise Neunecker; Lars Vogt, Horn/Klavier – 27.11.96
Shmuel Askenasi, Leonard Hokanson, Violine/Klavier –
29.4.65
Kyung-Wha Chung, Gerald Robbins, Violine/Klavier – 27.1.76

Kyung-Wha Chung, Pascal Rogé, Violine/Klavier – 4.5.78
Christian Ferras, Pierre Barbizet, Violine/Klavier – 19.10.59
Arthur Grumiaux, Istvan Hajdu, Violine/Klavier – 6.12.62
Ingrid Haus, Hans-Dieter Bauer, Violine/Klavier – 25.2.83
Ulf Hölscher, Michel Béroff, Violine/Klavier – 14.12.76
Mark Kaplan, Risto Lauriala, Violine/Klavier – 19.1.86
Sandor Karolyi, S. Godefroid, Violine/Klavier – 8.1.64
Maria Kliegel, Gotthard Kladetzky, Violine/Klavier – 12.2.76
Leonid Kogan, Samuel Alumian, Violine/Klavier – 7.5.75
Konstanty Kulka, Jarzy Marchwinski, Violine/Klavier – 6.11.70
Johanna Martzy, Jean Antonietti, Violine/Klavier – 6.3.61
Antonio Meneses, Franz Massinger, Violine/Klavier – 15.3.87
Nathan Milstein, Brian Lamport, Violine/Klavier – 20.11.69
Shlomo Mintz, Paul Ostrovsky, Violine/Klavier – 25.2.82
Igor Oistrach, Natalia Oistrach, Violine/Klavier – 23.4.70
Igor Ozim, Günter Ludwig, Violine/Klavier – 1.3.91
Edith Peinemann, Helmut Barth, Violine/Klavier – 6.12.71
Piotr Plawner, Bruno Canino, Violine/Klavier – 13.1.2002,
2.11.2004
Gustav und Paul Rivinius, Violoncello/Klavier – 24.2.94
Vadim Repin, Alexander Markovich, Violine/Klavier – 30.1.92
Ulf Schneider, Stefan Imorde, Violine/Klavier – 20.10.2000,
20.11.2003
W. Schneiderhan, Carl Seemann, Violine/Klavier – 25.4.60
Dmitry Sitkovetsky, Gerhard Oppitz, Violine/Klavier – 18.12.84
Sergej Stadler, Felix Gottlieb, Violine/Klavier – 29.11.86
Viktor Tretjakov, Michail Erochin, Violine/Klavier – 21.3.84
Thomas Zehetmair, Malcolm Frager, Violine/Klavier – 17.12.85
Dénes Zsigmondi, Anneliese Nissen, Violine/Klavier – 1.12.61
Frank Peter Zimmermann, Alexander Lonquich, Violine/Klavier
– 8.11.89
Mario Brunello, Andrea Lucchesini, Violoncello/Klavier –
30.10.95
Pierre Fournier, Wilhelm Kempff, Violoncello/Klavier – 6.5.68
Antonio Janigro, Jan Natermann, Violoncello/Klavier – 18.1.61
Enrico Mainardi, Carlo Zecchi, Violoncello/Klavier – 11.3.57,
11.3.59
Angelika May, G. Kahl, Violoncello/Klavier – 3.10.60
Hartwig Natorp, Isolda Ewig, Violoncello/Harfe – 9.5.75
Pierre Fournier, Jean Fonda, Violoncello/Klavier – 17.11.71
Angelika May, Ivan Klansky, Violoncello/Klavier – 11.11.84
Quirine Viersen, Silke Avenhaus, Violoncello/Klavier – 15.3.98
Jan Vogler, Louis Lortie, Violoncello/Klavier – 22.10. 2004
Aurèle Nicolet, George Malcolm, Flöte/Cembalo, Klavier –
20.4.74
Günther Ambrosius, Dr. E. Cremer, Bariton/Klavier – 19.2.62
Dietrich Fischer-Dieskau, Günther Weißenborn, Bariton/Klavier
– 25.10.69
Gérard Souzay, Dalton Baldwin, Bariton/Klavier – 11.10.67,
10.1.73
Lisa della Casa, Wolfgang Scheringer, Sopran/Klavier –
21.4.67
Gabriele Fontana, Erik Werba, Sopran/Klavier – 11.11.86
Ingeborg, Hallstein, Eric Werba, Sopran/Klavier – 12.1.69
Gundula Janowitz, K. E. Hoffmann, Sopran/Klavier – 8.12.70
Annelies Kupper, Karl Schmitt-Walter, Sopran/Klavier –
16.5.57
Edda Moser, Erik Werba, Sopran/Klavier – 10.11.74
Anneliese Rothenberger, Hubert Giesen, Sopran/Klavier –
26.1.66
Anneliese Rothenberger, Norman Shetler, Sopran/Klavier –
13.11.71
Rita Streich, Robert Spillmann, Sopran/Klavier – 23.4.69
Christoph Prégardien, Michael Gees, Tenor/Klavier – 12.2.97
Peter Schreier, Heinz Medjimorec, Tenor/Klavier – 27.10.85,
31.10.89
Peter Schreier, Norman Shetler, Tenor/Klavier – 19.4.79
Michiko Tanaka, Hiroshi Kajiwara, Gesang/Klavier – 10.11.57
Edith Wiens, Rudolf Jansen, Sopran/Klavier 25.10.92
Edith Wiens, Maria Graf, Sopran/Harfe – 9.10.96

Streich- und Klaviertrios:

Abegg-Trio – 17.12.90, 4.12.94, 11.11.99
 Beaux Arts Trio New York – 28.11.75, 16.10.79, 24.1.2003
 Deutsches Streichtrio – 9.10.2000
 Gaede-Trio – 28.11.2002
 Haydn-Trio Wien – 8.11.91
 Klaviertrio Hamburg – 3.6.58
 Klaviertrio Jean Paul – 16.11.97
 Klaviertrio Tichman, Bieler, Biegel – 18.10.2003
 Odeon-Trio Guntner / May / Hokanson – 19.5.74, 20.5.74,
 16.10.80, 11.11.82, 14.11.93, 17.11.96
 Stuttgarter Klaviertrio – 22.11.82
 Trio di Trieste – 20.1.59, 15.11.61, 30.1.64, 28.4.68
 Trio Fontenay – 5.10.87, 7.2.90, 18.3.93, 16.10.2001
 Trio Italiano d'Archi – 13.1.72
 Trio Ulf Hölscher, Heinrich Schiff, Christian Zacharias –
 21.1.82
 Trio Graf, Grafenauer, Zimmermann – 3.3.90
 Verdehr-Trio – 21.4.89
 Wiener Klavier-Trio – 26.1.2001
 Wiener Streichtrio – 24.2.94

Streich- und Klavierquartette:

Alban-Berg-Quartett – 28.4.79, 6.3.83
 Amadeus-Quartett – 28.12.58, 28.11.60, 26.4.63, 4.3.71
 Artemis-Quartett – 17.3.2001
 Aurn-Quartett – 17.3.89, 10.2.93, 10.2.2000
 Borodin-Quartett – 22.3.71, 14.2.74
 Brandis-Quartett Berlin – 9.1.85
 Cherubini-Quartett – 28.1.91
 Collegium Musicum Maribor – 18.11.84
 Endellion String Quartett – 26.1.87, 25.1.94
 Fine Arts Quartett – 5.4.64, 1.3.72, 19.2.75, 28.2.78, 17.2.81
 Guarneri-Quartett – 17.1.76
 Heutling-Quartett – 23.11.64
 Janacek-Quartett – 10.2.65, 20.11.80
 Juillard-String-Quartett – 14.9.64, 4.6.70
 Koeckert-Quartett – 28.4.58, 25.3.59, 11.10.61, 23.10.67
 Kreuzberger Streichquartett – 7.4.86
 Kyndel-Quartett – 13.11.62
 Kyncl-Quartett – 18.1.91
 Lark-Quartett – 17.1.95
 LaSalle Quartett – 17.11.75, 28.11.81
 Loewenguth-Quartett – 28.11.60, 14.1.67
 Los Romeros – Gitarrenquartett – 13.10.77
 Mandelring-Quartett – 26.1.97, 13.11.2002
 Mannheimer Streichquartett – 14.10.83, 17.11.85, 4.11.87,
 6.3.95, 9.3.97, 24.4.2003
 Melos-Quartett – 16.10.72, 16.10.74, 20.1.78, 2.4.84, 25.2.88,
 21.11.91
 Mozarteum-Klavierquartett – 5.2.67
 Neues Prager Streichquartett – 25.10.68
 Neues Tschechisches Streichquartett – 2.2.77
 Petersen-Quartett – 10.11.98, 12.2.2004
 Philharmonische Solisten Berlin – 11.10.82, 7.3.89
 Prager Streichquartett – 25.10.66
 Quartett Gawriloff/Palm/Deinzer/Kontarsky – 20.11.78
 Quartetto Beethoven di Roma – 3.3.70, 8.2.71, 8.3.73,
 12.3.77, 17.3.79, 25.1.81, 23.1.83, 28.11.85, 21.11.90,
 26.10.97
 Quartetto Italiano – 12.1.69
 Schäffer-Quartett – 8.1.57
 Smetana-Quartett – 15.1.66
 Strauß-Quartett – 17.3.64
 Tokyo String Quartet – 12.2.80, 17.3.96
 Ungarisches Streichquartett – 24.1.63, 18.10.65, 14.3.69
 Vegh-Quartett – 22.1.60, 15.10.60, 14.12.61
 Vlach-Quartett Prag – 8.11.63, 26.11.95
 Vogler-Quartett – 26.1.2002, 10.3.2005
 Weller-Quartett – 9.1.70

Ensembles mit 5 bis 9 Mitgliedern:

Albert-Schweitzer-Oktett – 1.2.99
 Aulos-Quintett – 24.11.2001
 Barocksolisten der Münchner Philharmoniker – 10.12.90,
 28.3.93
 Basel Ensemble – 18.11.83
 Berliner Oktett – 17.3.63
 Bläserensemble Winschermann – 19.6.66

Calamus-Ensemble – 7.12.88
 Collegium Musicum Maribor 23.5.75, 19.10.88, 5.10.90
 Consortium Classicum – 7.2.84
 Danzi-Quintett – 13.11.63
 Deller Consort London – 24.11.87
 Ensemble Wien – Berlin – 18.4.91
 King Singers – 8.3.99
 Linos Ensemble – 11.2.2003
 Ma'alot Bläser-Quintett – 3.3.94
 Mutare-Ensemble Frankfurt – 23.10.94
 Münchner Nonett – 14.12.77
 Philharmonia-Quintett Wien – 2.11.73
 Philharmonische Cellisten Köln – 3.11.80
 Philharmonische Solisten, Berlin – 23.10.70, 7.3.89
 Philharmonisches Oktett Berlin – 13.3.65, 1.3.66, 17.11.72,
 9.3.80, 16.1.97
 Quintett Chalumeau – 10.10.79
 Reiche Consort, Hamburg – 12.2.95
 Tschechisches Nonett – 15.10.73, 27.1.89
 Wiener Bläseroktett – 19.1.65, 6.12.84, 17.12.88
 Wiener Philharmonisches Streichquartett – 4.12.65

Chöre:

Chor der Marburger Kantorei – 9.12.56, 6.4.57, 18.7.57,
 21.12.57, 16.4.58, 17.10.58, 17.5.63, 23.,24.11.63,
 18.12.64, 21.11.65, 19.6.66, 14.12.66, 8.1.67, 4.11.67,
 27.3.68, 14.12.69
 Dresdner Kreuzchor – 7.12.59
 Kammerchor Stuttgart – 27.10.90
 Knabenchor des Gymnasium Philipinum Marburg – 14.4.57
 Kurrnde der Lutherischen Pfarrkirche – 29.3.63
 Leipziger Thomanerchor – 22.11.56
 Lothringer Sängerknaben – 23.7.61
 Marburger Bachchor – 27.3.68, 25.3.71, 2.11.74, 8.5.83,
 11.11.84, 18.3.89
 Philharmonischer Chor Gießen – 14.4.57
 Philharmonischer Chor Marburg – 16.11.59, 4.3.64
 Singakademie Wetzlar – 16.11.59, 4.3.64
 Thomaner-Chor Leipzig – 17.10.91
 Universitätschor Marburg – 14.4.57
 Wiener Sängerknaben – 13.12.2001

Kammerorchester:

Academy of London – 19.2.86
 Academy of St. Martin-In-The-Fields – 12.1.75
 Australian Chamber Orchestra – 3.11.97
 Bach-Kollegium Stuttgart – 25.3.71
 Bachorchester des Gewandhauses Leipzig – 8.12.2004
 Belgisches Kammerorchester "I Fiamminghi" – 27.4.93
 Bläser-Ensemble Sabine Meyer – 13.3.95
 Bläserensemble Winschermann – 19.6.66
 Brabant Kamer Orkest – 6.11.79
 Camerata academica des Mozarteums Salzburg – 12.3.66
 Camerata Bern – 6.5.92
 Capella Lipsiensis – 19.10.78
 Chamber Orchestra of Europe (Solisten-Ensemble) – 23.10.91
 Collegium Instrumentale – 1.6.59, 22.1.60, 16.5.60
 Collegium musicale et instrumentale der Philipps-Universität –
 22.7.63, 26.7.64, 25.7.65, 6.7.70
 Collegium Musicum Judaicum – 13.3.63
 Concerto Köln – 12.1.98
 Deutsche Bachsolisten – 8.3.76, 20.11.76, 28.1.85
 Deutsche Kammerphilharmonie – 21.11.92, 7.3.96
 English Chamber Orchestra – 22.4.80
 Ensemble Sonnerie – 11.12.99
 European Community Chamber Orchestra – 26.1.96,
 15.10.2002
 Festival Strings Lucerne – 27.1.68, 4.5.74
 Finlandia Sinfonietta – 27.3.87
 Frankfurter Bachorchester – 14.12.64
 Frankfurter Kammerorchester – 11.5.66, 21.1.79
 Georgisches Kammerorchester – 25.1.84, 20.10.86
 Gürzenicher Kammerorchester – 23.11.84
 Hamburger Barock-Ensemble – 5.11.66
 Hessisches Bach-Kollegium – 8.5.83
 I Musici di Roma – 14.4.61, 13.11.64, 14.11.65, 27./28.11.66,
 13.11.67, 5.3.69, 24.3.72, 24.4.77, 3.4.79, 15.3.81,
 10.4.83, 21.4.85, 3.3.86

I Nuovi Virtuosi di Roma – 5.10.84
 I Solisti Italiani – 3.11.81
 I Solisti Veneti – 4.11.75, 9.11.78
 I Virtuosi di Roma – 6.4.63, 14.12.63
 Israel Chamber Orchestra – 19.3.73
 Janacek-Kammerorchester – 14.2.64, 20.1.67
 Kammermusikkreis Horst Pusch – 19.6.66
 Kammermusikvereinigung der Bamberger Symphoniker – 6.10.57
 Kammermusikvereinigung der Berliner Philharmoniker – 11.12.58, 22.3.62
 Kammerorchester arcata Stuttgart – 16.12.93
 Kammerorchester Franz Liszt Budapest – 20.4.86
 Kammerorchester Marburg – 29.3.63, 17.5.63, 23.,24.11.63, 18.12.64, 4.11.67, 27.3.68, 14.12.69, 12.2.70, 27.4.71, 1.12.82, 3.11.83, 16.11.85, 5.3.87, 18.5.87, 13.11.87, 19.2.89, 15.10.89, 16.2.90, 17.11.91, 16.2.92, 28.2.93, 28.11.93, 12.2.95, 15.10.95, 4.2.96, 6.2.98
 Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach – 29.10.99
 Kammerorchester Leopoldinum Wroclaw – 11.1.99
 Kammerorchester Tibor Varga – 18.2.66
 Kammerorchester Virtuosi Saxoniae – 8.11.88
 Kölner Kammerorchester – 13.12.72
 Kurpfälzisches Kammerorchester – 28.4.81
 Leipziger Bach-Kollegium – 1.12.98
 L'Ensemble Instrumental Francais – 30.3.76
 Les Virtuoses de Bruxelles – 7.12.2003
 Linos-Ensemble – 29.3.90, 29.2.96
 Lübecker Kammermusikkreis – 22.3.60
 Mainzer Kammerorchester – 25.,26.,28.6.64, 30.6./1.,3.7.66
 Marburger Studio – 10.3.92
 Moskauer Kammerorchester – 2.11.74, 23.11.88
 Moskauer Virtuosen – 29.11.91, 28.11.94, 27.1.2000
 Musica Viva Kammerorchester Moskau – 10.12.2002
 Musikkollegium Winterthur – 5.2.73
 Münchener Bachorchester – 1.11.76
 Münchener Kammerorchester – 18.2.59, 12.10.81, 29.11.90, 29.10.2000
 Virtuosi di Praga – 8.2.2001
 Neues Bachisches Collegium – 13.4.2000
 Neues Moskauer Kammerorchester – 7.10.93
 New Irish Chamber Orchestra – 2.10.80
 Orchester "Pro Arte" München – 24.2.72
 Orchester der Marburger Kantorei – 9.12.56, 30.12.56, 7.2.57, 14.4.57, 4.6.57, 18.7.57, 26.9.57, 28.1.58, 16.4.58, 12.3.58, 17.7.58
 Orchestra of St. John's Smith Square (London) – 16.5.84
 Orchestre de Chambre Jean Francois Paillard – 1.12.92
 Philharmonische Solisten Berlin – 15.3.85
 Polnische Kammerphilharmonie – 12.10.98, 10.3.2003
 Prager Kammerorchester – 27.1.70, 1.12.89
 Rheinische Kammerorchester – 13.11.70
 Saarländisches Kammerorchester – 4.5.59
 Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim – 31.10.96, 16.1.2003
 Sinfonietta Saarbrücken – 5.4.2005
 Slowakisches Kammerorchester – 16.12.87, 18.12.89
 Spohr-Kammerorchester, Kassel – 14.10.57
 Stuttgarter Kammerorchester – 26.2.69, 19.10.71
 Südwestdeutsches Kammerorchester – 20.10.61, 10.12.69, 7.5.78, 28.1.80, 9.3.2000
 The New York Virtuosi – 14.10.87
 Tschechoslowakisches Kammerorchester Prag – 31.10.93
 Ulmer Bachsolisten – 1.3.61
 Ungarisches Kammerorchester – 3.12.66
 Virtuosi di Praga – 8.2.2001, 20.4.2005
 Warschauer Kammerorchester – 19.3.74
 Wiener Kammerensemble – 10.1.86, 11.1.88, 15.1.93, 14.6.97
 Wiener Streichersolisten – 13.3.70, 22.3.82
 Wührer-Kammerorchester Hamburg – 13.12.73
 Württembergisches Kammerorchester Heilbronn – 27.10.77, 24.3.85, 10.12.86, 7.12.88, 17.2.91, 26.3.95, 27.2.97, 25.4.99, 21.4.2002
 Zagreber Solisten – 13.4.64, 28.11.83
 Zürcher Kammerorchester – 9.3.60, 8.2.62, 18.10.63, 13.4.66, 18.3.68, 21.3.83

Bachorchester des Gewandhauses zu Leipzig – 12.2.82, 27.4.92
 Bamberger Sinfoniker – 6.11.61, 18.1.64, 14.11.66, 14.12.67, 3.12.68, 26.11.70, 25.11.71, 23.1.73, 8.2.74, 7.12.74, 28.11.75, 23.3.77, 5.12.78, 1.12.79, 13.12.81, 4.12.83, 2.3.86, 10.12.87, 14.12.91, 18.2.2002
 Berliner Sinfonieorchester DDR – 12.11.90
 Budapester Symphonieorchester – 3.11.68
 Bulgarische Staatsphilharmonie Sofia – 23.11.74, 22.11.86
 Bundesjugendorchester – 8.1.79, 7.1.82
 City of London Philharmonia – 24.4.88
 City of London Sinfonia – 9.5.90
 de Philharmonie Antwerpen – 17.5.68
 Dresdner Philharmonie – 2.12.63, 10.10.65, 23.3.81, 10.3.85, 20.10.93
 Enescu-Philharmonie Bukarest – 3.2.83
 Gewandhaus-Orchester zu Leipzig – 20.4.83
 Göttinger Symphonie-Orchester – 6.11.56, 19.2.57, 16.11.59, 4.3.64
 Grand Orchestre Radio Luxembourg – 16.5.74
 Großes Rundfunk-Sinfonie-Orchester der UdSSR – 27.10.71
 Jugend-Sinfonie-Orchester des Landes Hessen – 10.4.87
 Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester – 8.3.79
 Litauisches Staatssinfonieorchester (Vilnius) – 28.2.2005
 L'Orfeo Orchester – 13.12.97
 L'Orchestre Philharmonique de Liège – 11.3.84
 Mährische Philharmonie – 6.3.88
 Minsk Orchestra – 11.10.97
 Mozarteum-Orchester Salzburg – 8.10.62, 24.4.64, 18.10.68, 31.5.70, 25.2.80
 National-Philharmonie Budapest – 25.1.95
 National Philharmonie Budapest – 11.1.66, 20.1.68, 14.1.70, 10.1.74, 11.1.76, 13.1.78, 13.1.80, 30.1.82, 13.1.84, 11.1.87, 15.1.89, 18.1.91, 6.3.93, 25.1.95, 27.1.98
 National Symphonie Orchester des polnischen Rundfunks Warschau – 9.11.77
 National-Philharmonie Warschau – 31.10.78
 New Japan Philharmonic Orchestra – 7.11.74
 Nordböhmisches Philharmonie Teplice – 25.11.2004
 Nordwestdeutsche Philharmonie – 4.12.95, 26.3.98, 26.3.2003
 Orchester der 7. US-Armee – 9.11.56, 22.2.60
 Orchester der Beethovenhalle, Bonn – 1.3.2001
 Orchester "La Stagione" – 13.12.2000
 Orchestra della Toscana – 17.1.92, 27.3.2000
 Orchestre de Bretagne – 15.1.2001
 Orchestre National de la Radiodiffusion Télévision Francaise Paris – 12.3.72
 Orchestre de Chambre National de Toulouse Louis Auriacombe – 21.11.89
 ORF Sinfonie-Orchester Wien – 6.10.73
 Philharmonia Hungarica – 2.11.62, 21.11.63, 19.10.64, 2.11.69, 25.1.71, 18.10.76, 10.3.91
 Philharmonisches Orchester der Pfalz Ludwigshafen – 23.6.59, 8.1.60, 16.5.61, 13.1.62, 9.5.62, 8.1.63, 7.2.63, 7.5.64, 19.2.65, 12.4.67, 28.3.69, 28.11.72, 25.5.73
 Philharmonisches Orchester Radio Hilversum – 22.5.64, 11.3.67
 Philharmonisches Orchester Sibirien – 8.11.95
 Prager Symphoniker – 10.10.85
 Radio-Sinfonie-Orchester Budapest – 10.1.65
 Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt – 27.9.79, 22.1.88, 22.3.97, 27.2.99, 7.5.2000, 16.3.2002, 13.3.2004
 Radio-Sinfonieorchester Lubljana – 26.10.82, 5.10.89
 Rheinische Philharmonie Koblenz – 24.1.57, 23.11.57, 6.2.58, 13.3.58, 23.5.58, 17.11.58, – 9.1.59, 12.5.59, 6.11.59, 10.5.60, 15.11.60, 5.1.61, 23.2.96
 Rotterdamer Philharmonie – 2.11.65
 Rumänische Philharmonie Cluj / Klausenburg – 24.1.77, 29.10.79, 21.10.81
 Rundfunkorchester Pilsen – 24.1.93
 Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin DDR – 1.12.77
 Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leipzig – 3.5.65, 27.11.80
 Rundfunk-Sinfonie-Orchester Prag – 20.9.69, 16.2.89
 Siegerland-Orchester – 30.1.61
 Sinfonia Varsovia – 9.10.90
 Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks – 14.11.65, 4.2.66
 Sinfonie-Orchester des NDR Hamburg – 21.5.67
 Sinfonie-Orchester des Saarländischen Rundfunks – 4.2.81

Philharmonische und Sinfonie-Orchester:

Sinfonie-Orchester Lüttich – 31.10.66
 Sinfonie-Orchester Radio Frankfurt – 6.5.72, 31.1.75
 Staatliches Symphonie-Orchester der UdSSR – 17.10.70
 Staatliches Sinfonieorchester Moskau – 29.10.2003
 Staatskapelle Weimar – 11.10.92
 Staatsorchester Rheinische Philharmonie – 17.12.75
 Staatsphilharmonie Krakau – 23.2.2000
 Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz – 27.1.90
 Stockholmer Philharmonie – 16.2.73
 Studenten-Sinfonie-Orchester Marburg – 7.11.2001, 8.2.2005
 Stuttgarter Philharmoniker – 22.11.82, 18.10.84, 3.10.86,
 7.10.88, 18.3.89, 22.11.98
 Südwestfälische Philharmonie – 7.11.94
 Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks – 3.6.60,
 2.2.68, 20.9.69
 Thüringer Philharmonie – 26.4.2004
 Tschechische Philharmonie – 25.1.71, 29.11.73
 Ungarische Symphoniker Budapest – 6.12.76
 Ural State Philharmonic Orchestra – 13.3.94
 Utah Symphony Orchestra – 5.10.77
 Waseda Symphony Orchestra Tokyo – 10.3.82
 WDR-Rundfunkorchester Köln – 29.10.2001, 2004
 Westdeutsche Sinfonia – 3.12.2000, 9.10.2004
 Württembergische Philharmonie Reutlingen – 9.10.91, 4.12.96

Dirigenten und Orchesterleiter:

Eivind Aadland – 26.1.96
 Maurice Abravanel – 5.10.77
 Werner-Andreas Albert – 22.1.88
 Marc Albrecht – 27.1.90
 Geza Anda – 12.3.66, 5.2.73
 Horia Andreescu – 10.3.85
 Paul Angerer – 7.5.78, 28.1.80
 Christian Arming – 16.3.2002
 Mosche Atzmon – 28.11.75
 Ion Baciú – 24.1.77
 Roland Bader – 23.2.2000
 Thomas Baldner – 16.11.68, 13.11.70
 Rudolf Barschai – 2.11.74
 Viktor Barsow – 8.11.95
 Pierre Bartholomé – 11.3.84
 Mladen Basic – 18.10.68
 Rudolf Baumgartner – 27.1.68, 4.5.74
 Frieder Vernius – 27.10.90
 Gary Bertini – 19.3.73
 Fabrice Bollon – 26.3.2003
 Heinz Bongartz – 2.12.63
 Andrei Boreyko – 13.3.94
 Gerhard Bosse – 12.2.82
 Hermann Breuer – 26.4.2004
 Fr. W. Büchner – 29.3.63
 John Canarina – 22.2.60
 Miltiades Caradis – 2.11.62, 21.11.63, 19.10.64
 E. Cremer – 6.11.56, 24.1.57, 19.2.57, 23.11.57, 6.2.58,
 23.5.58, 9.1.59, 12.5.59, 23.6.59, 6.11.59, 16.11.59,
 8.1.60, 10.5.60, 15.11.60, 30.1.61, 24.3.61, 16.5.61,
 13.1.62, 9.5.62, 23.11.62, 4.3.64
 Mirca Cristescu – 29.10.79, 3.2.83
 Vladislav Czarnecki – 31.10.96, 9.3.2000
 Henryk Czyz – 5.12.78
 F. P. Decker – 2.11.65
 Dean Dixon – 26.1.66, 23.4.69, 6.5.72
 Antal Dorati – 16.2.73
 Amayak Durgarian – 28.11.94
 Werner Ehrhardt – 12.1.98
 Jörg Faerber – 27.10.77, 24.3.85, 10.12.86, 7.12.88, 17.2.91,
 26.3.95, 27.2.97, 21.4.2002
 Renato Fasano – 6.4.63
 Janos Ferencik – 11.1.66, 20.1.68, 14.1.70, 10.1.74, 11.1.76,
 13.1.78, 13.1.80
 Ivan Fischer – 30.1.82
 Eduard Flipse – 17.5.68
 Claus Peter Flohr – 12.11.90
 Horst Förster – 10.10.65
 Jean Fournet – 22.5.64, 11.3.67
 Hans Peter Frank – 11.10.92
 Louis de Froment – 16.5.74
 Helmuth Froschauer – 29.10.2001

Christian Funke – 27.4.92, 8.12.2004
 Michi Gaigg – 13.12.97
 Burkhard Glaetzner – 13.4.2000
 Paul Goodwin – 13.3.2004
 Bernhard Gueller – 22.11.98
 Ludwig Güttler – 8.11.88
 Hartmut Haenchen – 29.10.99
 Leopold Hager – 31.5.70, 25.2.80
 Wolf-Dieter Hauschild – 27.11.80, 3.10.86, 7.10.88
 Siegfried Heinrich – 22.9.69
 Josef Hesperin – 24.1.93
 Richard Hickox – 24.4.88
 Werner Hofmann – 28.4.81
 Heinz Holliger – 7.3.96
 Milan Horvat – 6.10.73, 20.10.93
 Liane Issakadse – 25.1.84, 20.10.86
 Neeme Jarvi – 27.10.71
 Eugen Jochum – 14.12.67, 25.11.71, 8.2.74
 G. L. Jochum – 8.10.62
 Dirk Joeres – 3.12.2000, 9.10.2004
 Michail Jurowski – 4.12.95, 26.3.98
 Mark Kadin – 27.1.2000
 Herbert Kegel – 3.5.65, 23.3.81
 Günther Kehr – 25.,26.,28.6.64, 30.6./1.,3.7.66
 Josef Keilberth – 6.11.61
 Wilhelm Keitel – 11.10.97
 John-Edward Kelly – 8.2.2001
 Paul Kempe – 14.11.66
 Rudolf Kempe – 23.1.73
 D. Kitajenko – 17.10.70
 Bernhard Klee – 4.12.83
 Christian Kluttig – 23.2.96
 Dietrich Knothe – 19.10.78
 Ken-Ichiro Kobayashi – 25.1.95
 Hiroshi Kodama – 7.11.94
 Hans Koppenburg – 11.5.66, 21.1.79
 Zdenek Kosler – 29.11.73
 Tomas Koutnik – 10.10.85
 János Kovács – 27.1.98
 Leo Krämer – 5.4.2005
 János Kulka – 2.2.68
 György Lehel – 10.1.65, 3.11.68
 Joel Levi – 2.3.86
 James Loughran – 1.12.79, 13.12.81
 John Lubbock – 16.5.84
 Michael Luig – 10.4.87
 Ervin Lukacs – 13.1.84, 11.1.87, 15.1.89, 18.1.91
 Eva Kustigova – 31.10.93
 Zdenek Macal – 7.12.74
 Stanislav Macura – 6.3.88
 Jiri Malát – 14.1.2004
 George Malcolm – 22.4.80
 Dimitar Manolov – 23.11.74
 Nevil Marriner – 12.1.75
 Jean Martinon – 12.3.72
 Salvador Mas – 18.3.89
 Kurt Masur – 20.4.83
 Otto Mazerath – 3.6.60
 Hermann Michael – 27.9.79
 Karol Miczka – 21.11.89
 Schlomo Mintz – 27.3.2000
 K. Mizerit – 17.11.58
 Helmut Müller-Brühl – 13.12.72
 Karl Münchinger – 26.2.69, 19.10.71
 Alexandre Myrat – 6.11.79
 Anton Nanut – 26.10.82, 5.10.89
 Vaclav Neumann – 3.12.68, 14.3.71
 Jonathan Nott – 18.2.2002
 Charles Olivieri-Munroe – 25.11.2004
 Dmitri Orlov – 29.10.2003
 Naoto Otomo – 10.3.82
 Seiji Ozawa – 7.11.74
 Jorma Panula – 27.3.87
 Roberto Paternostro – 9.10.91
 Christoph Poppen – 29.10.2000
 Marek Pijarowski – 31.10.78
 Horst Pusch – 14.12.69, 12.2.70, 27.4.71, 1.12.82, 3.11.83,
 16.11.85, 5.3.87, 18.5.87, 13.11.87, 19.2.89, 15.10.89,

16.2.90, 17.11.91, 16.2.92, 28.2.93, 28.11.93, 12.2.95,
15.10.95, 4.2.96
Wojciech Rajski – 12.10.98, 10.3.2003
Kurt Redel – 24.2.72
Donato Renzetti – 17.1.92
Karl Richter – 1.11.76
Robert Rieder – 13.12.2001
Gintaras Rinkevicius – 28.2.2005
Karl Ristenpart – 4.5.59, 14.12.64
Heinz Rögner – 1.12.77
Manuel Rosenthal – 31.10.66
Daniel Rubinstein – 7.12.2003
Reinhard Peters – 18.10.76
Janos Rolla – 20.4.86
Alexander Rudin – 10.12.2002
Doron Salomon – 14.10.87
Stefan Sanderling – 15.1.2001
Adolf Scherbaum – 5.11.66
Johannes Schlecht – 25.10.93
Volker Schmidt-Gertenbach – 9.10.90
Hans Schmidt-Isserstedt – 21.5.67
Claudio Scimone – 4.11.75, 9.11.78
Burchard Schäfer – 7.11.2001, 8.2.2005
Michael Schneider – 13.12.2000
Igor Shukov – 7.10.93
Emil Simon – 21.10.81
Marc Soustrot – 1.3.2001
Wladimir Spiwakov – 29.11.91, 28.11.94
Alois Springer – 2.11.69, 25.1.71
Hans Stadelmair – 12.10.81, 29.11.90
J. Stadelmann – 18.12.60, 16.,17.12.61, 17.4.62, 14.12.62,
17.5.63, 23.,24.11.63, 18.12.64, 21.11.65, 19.6.66,
14.12.66, 8.1.67, 4.11.67, 6.5.68, 14.12.69, 9.1.70
Richard Stamp – 19.2.86
Horst Stein – 10.12.87, 14.12.91
R. Stephani – 9.12.56, 30.12.56, 7.2.57, 6.4.57, 4.6.57,
18.7.57, 26.9.57, 21.12.57, 28.1.58, 16.4.58, 12.3.58,
17.7.58, 8.1.63
Christoph Stepp – 7.2.63, 7.5.64, 19.2.65, 12.4.67, 28.3.69,
28.11.72, 25.5.73
John Stogards – 7.5.2000
Edmond de Stoutz – 9.3.60, 8.2.62, 18.10.63, 13.4.66,
18.3.68, 21.3.83
Patrick Strub – 16.12.93
Tadeusz Strugala – 9.11.77
J. Swetlanow – 17.10.70
Eugen Szenkar – 18.1.64
Henryk Szeryng – 10.12.69
Zbigniew Szufiat – 11.1.99
Emil Tabakov – 22.11.86
Vilmar Tatrai – 12.12.66
Karol Teutsch – 19.3.74
Sebastian Tewinkel – 16.1.2003
Fr. Tilegant – 20.10.61
Richard Tognetti – 3.11.97
Victor Tretjakov – 23.11.88
Barry Tuckwell – 9.5.90
Martin Turnovsky – 31.1.75
Wolfgang Unger – 17.10.91
K. Utz – 14.4.57, 23.2.58, 15.2.59, 13.4.60, 26.7.60, 23.7.61,
21.7.62, 22.7.63, 26.7.64, 25.7.65
Vladimir Valek – 16.2.89
Lajos Vasady-Balogh – 6.12.76
Sandor Vegh – 21.11.92
Oldrich Vlcek – 20.4.2005
Petr Vronsky – 10.3.91
Hiroshi Wakasugi – 8.3.79
Günter Wand – 26.11.70
Volker Wangenheim – 8.1.79, 7.1.82
Bohdan Warchal – 16.12.87, 18.12.89
Wolfram Wehnert – 25.3.71, 7.11.74, 8.5.83, 28.10.84, 18.3.89
Rudolf Werthen – 27.4.93
Klaus Weise – 17.12.75
Andreas Weiss – 6.2.98
Günther Weißenborn – 14.10.57
Otto Winkler – 13.3.58
Helmut Winschermann – 1.6.59, 1.3.61, 8.3.76, 20.11.76,
28.1.85

Stanislaw Wislocki – 23.3.77
Hugh Wolff – 27.2.99
Friedrich Wührer – 13.12.73
Hans Zanotelli – 22.11.82, 18.10.84
Carlo Zecchi – 5.1.61
Hans Zender – 4.2.81
Pinchas Zukermann – 22.3.97
Jaap van Zweden – 4.12.96

Solisten und Mitglieder kleinerer Ensemble Cembalo:

Stefan Altner – 10.12.90
Riccardo Castagnone – 3.11.81
Waldemar Döling – 11.10.82, 28.1.85
Edoardo Farina – 4.11.75
Maria Teresa Garatti – 24.3.72, 24.4.77, 3.4.79, 10.4.83,
21.4.85, 3.3.86
Gerald Hambitzer – 12.1.98
Ingrid Heiler – 17.1.58, 12.3.58, 17.1.58, 4.7.61, 3.,16.7.62,
9.,12.7.63, 2.,5.6.64, 25.5.,2.6.65, 1.11.70
Christiane Jaccottet – 27.10.77, 29.6.78
Roland Knoke – 1.12.82
Dietrich Knothe – 19.10.78
Irmgard Lechner – 8.3.76
Gustav Leonhardt – 30.6./1.,3.7.66
George Malcolm – 20.4.74
F. Neumeyer – 25.,26.,28.6.64
Carl Richter – 1.11.76
Janco Setinc – 18.11.84, 19.10.88, 5.10.90
Li Stadelmann – 5.11.66
Minako Tsuruta – 7.11.2001

Fagott:

Joze Banic – 26.10.82
Karl-Otto Hartmann – 7.2.84
Helmut Jung – 11.11.82
Rudolf Klepac – 18.10.68
Karl Kolbinger – 14.12.77
Hans Lemke – 1.3.66, 17.11.72, 16.1.97
Klaus Lohrer – 10.10.79
Eberhard Marschall – 29.3.90, 29.2.96
Brian Pollard – 13.11.63
Jaroslav Rezak – 27.1.89
Ralph Sabow – 24.11.2001
Rainer Schottstädt – 7.12.88
Joachim Stehr – 30.12.56
Klaus Thunemann – 29.6.78, 18.11.83, 24.4.88
Milan Turkovic – 18.4.91
Stephan Turnovsky – 6.12.84, 17.12.88
Michael Werba – 6.12.84, 10.1.86, 11.1.88, 17.12.88,
18.12.89, 14.6.97
Carsten Wilkening – 22.1.88, 13.3.2004

Flöte:

András Adorján – 10.12.2002, 20.4.2005
Dagmar Becker – 10.12.86, 7.12.88
Erdmuthe Boehr – 18.5.87, 12.2.70
Kees Boeke – 28.11.83
Philippe Boucly – 29.2.96
Jiri Bousek – 27.1.89
Vladislav Brunner – 27.9.79
Philippe Boucly – 29.3.90
Gesine Bultmann – 12.3.58
Myriam Eichberger – 24.4.88
James Galway – 2.10.80
Peter-Lukas Graf – 28.1.85
Irena Grafenauer – 3.3.90, 13.10.94
Marc Grauwels, Flöte – 7.12.2003
Wolfgang Haag – 1.11.76
Eckhardt Haupt – 26.1.96
Günther Höller – 30.6./1.,3.7.66, 1.11.70
Heinz Hörtzsch – 12.2.82
Christiane Hupka – 29.10.99
Ales Kacian – 19.10.88, 5.10.90
Katalin Kramarics – 8.12.2004
Michael Kofler – 10.12.90
Dita Kronberga – 7.10.93

M. Linde – 25.,26.,28.6.64, 30.6./1.,3.7.66
Paul Meisen – 1.11.76
Frank Michael – 10.3.92
Aurèle Nicolet – 16.11.68, 20.4.74, 27.10.77, 29.6.78,
18.11.83
Christiane Nicolet – 29.6.78
M. Peters – 30.6./1.,3.7.66
Michala Petri – 9.3.2000
Jean-Pierre Rampal – 9.11.78
Peter Rijkx – 24.11.2001
Claudia Rüffer – 6.3.93
Michael Schneider, Flöte – 13.12.2000
Wolfgang Schulz – 18.4.91
Alexander Stein – 10.10.79
Werner Tast – 8.11.88
Silke Uhlig – 29.10.99
Franz Vester – 13.11.63
Karlheinz Zöller – 23.10.70, 11.10.82, 7.3.89

Gesang:

Günter Ambrosius, Bariton – 30.1.61, 19.2.62
Susan Anthony, Sopran – 7.11.94
Rosina Bacher, Sopran – 18.3.89
Olaf Bär, Bariton – 9.4.2002
Ulf Bästlein, Bariton – 29.1.2005
Erna Berger, Sopran – 26.10.57
Walter Berry, Bariton – 19.1.65
Maurice Bevan, Bariton 24.11.87
Günther Beyer, Bariton – 19.10.78
Ludmilla Bogdanova, Sopran – 29.10.2003
Eva Bornemann, Alt – 9.5.62
Alison Browner, Sopran – 12.2.2004
Thanos Burlos, Bariton – 25.1.59
Lisa della Casa, Sopran – 21.4.67, 20.1.68
Tracy Chadwell, Sopran – 24.11.87
Rogers Covey-Cump, Tenor – 24.11.87
Maldwyn Davies – 9.5.90
Gloria Davy, Sopran 7.5.64
Mark Deller, Counter-Tenor – 24.11.87
Cornelis van Dijk, Tenor – 9.5.62
Cläre Fassbender-Luz, Sopran 16.11.59
Birgit Finnilä, Alt – 1.12.79
Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton – 25.10.69
Dorothea Förster-Dürlich, Sopran – 5.11.66
Gabriele Fontana, Sopran – 11.11.86, 18.4.96
Monika Frimmer, Sopran – 8.11.88
Claudia Graswurm, Mezzosopran 19.10.78
Ingeborg, Hallstein, Sopran – 30.11.69
Sigrid Heynrichs, Alt – 8.12.60
Volker Horn, Tenor – 18.3.89
Olaf Hudemann, Baß – 16.11.59
Gundula Janowitz, Sopran – 8.12.70
Konrad Jarnot, Bariton – 23.3.2004
Elsa Kastela, Sopran – 14.1.70
Emma Kirkby, Sopran – 13.12.97
Christina Klopsch, Sopran – 19.10.78
Helmuth Kretschmar, Tenor – 16.11.59
Annelies Kupper, Sopran – 16.5.57
Katharina Locher-Ackermann, Alt – 18.3.89
Christa Ludwig, Mezzosopran – 19.1.65
Edda Moser, Sopran – 10.11.74
Carl-Heinz Müller, Bariton – 21.11.65
Gisela Pohl, Alt – 10.3.92
Bernhard Possemeyer – Baß-Bariton – 20.11.76
Christoph Prégardien, Tenor – 17.2.95, 12.2.97, 29.11.99
Elisabeth Priday, Sopran – 24.11.87
Thomas Quasthoff – 18.1.91
Ingeborg Reichelt, Sopran, – 21.11.65
Anneliese Rothenberger, Sopran – 26.1.66, 13.11.71, 3.2.83
F. Sailer, Sopran – 25.,26.,28.6.64
Carolyn Sampson, Sopran – 11.12.99
Erika Schmidt-Valentin, Alt – 20.11.76
Karl-Heinz Schmieder, Baß – 19.10.78
Gerold Schramm, Bariton – 8.5.83
Wolfgang Schöne, Bariton – 20.1.69
Peter Schreier, Tenor – 19.4.79, 27.10.85, 31.10.89
Peter Schüler, Bariton – 25.4.99
Mechthild Seitz – 25.10.93

Mitsuko Shirai, Sopran – 8.5.83
Anja Silja, Sopran – 13.1.78, 13.1.80
Gérard Souzay, Bariton – 11.10.67, 10.1.73
Gertraut Stoklassa, Sopran – 30.6./1.,3.7.66
Rita Streich, Sopran – 23.4.69
Sybille Suske, Sopran – 12.2.82
Michiko Tanaka, Gesang – 10.11.57
Anna Tassopoulos, Sopran – 25.1.59
Joachim Vogt, Tenor – 19.10.78
Edith Wiens, Sopran – 25.10.92, 9.10.96
Waldemar Wild, Baß – 18.3.89
Genia Wilhelmi, Mezzosopran – 16.11.59
Ruth Ziesak, Sopran – 19.1.99, 13.12.2000

Gitarre:

Los Romeros – 13.10.77
Pepe Romero – 13.10.77, 18.11.83

Harfe:

Charlotte Cassedanne – 27.9.79, 15.10.95
Isolde Ewig – 9.5.75
Maria Graf – 3.3.90, 13.10.94, 9.10.96
Bruno Hoffmann (Glasharfe) – 5.1.62
Ursula Holliger – 2.2.68, 18.11.83, 7.3.96
Rose Stein – 12.3.58

Horn:

H. Alfing – 30.6./1.,3.7.66
Volker Altmann – 11.1.88
Joachim Bänsch – 29.3.90
Joze Falout – 26.10.82
Dieter Fischer – 10.10.79
Ralf Götz – 8.12.2004
Guenther Hoegner – 18.4.91
Ulrich Hübner – 5.3.87
Vladimira Klanska – 27.1.89
Christian Lampert – 7.5.2000
Gottfried Langenstein – 14.12.77
Robert Lorenzi – 6.12.84, 10.1.86, 17.12.88
Gustav Neudecker – 6.5.72
Marie-Luise Neunecker – 7.12.88, 27.11.96
Will Sanders – 29.2.96
Gerd Seifert – 1.3.66, 17.11.72, 16.1.97
Franz Söllner – 6.12.84, 10.1.86, 11.1.88, 17.12.88, 14.6.97
Norbert Stertz – 9.10.2004
Clasey D. Stewart – 7.2.57
Claudia Strenkert – 11.2.2003
Eric Terwilliger – 14.6.97
Willie G. Thingpen – 7.2.57
Barry Tuckwell – 16.5.84, 9.5.90
Dietmar Ullrich – 24.11.2001
Radovan Vlatkovic – 3.11.97
Klaus Wallendorf – 7.2.84
Adriaan van Woudenberg – 13.11.63, 18.11.83

Jazzbaß:

Norbert Dömling – 10.3.92

Klarinette:

Karl-Theo Adler – 24.11.2001
Alois Brandhofer – 16.1.97
Eduard Brunner – 18.11.83, 28.11.93
Hans Deinzer – 20.11.78
Jörg Fadler – 17.11.72
David Glazer – 20.9.57
Gerald Grünbacher – 6.12.84, 17.12.88
Chen Halevi – 28.11.94
Jos d'Hondt – 22.5.64
Piet Honingh – 13.11.63
Dieter Klöcker – 22.3.82, 7.2.84
Vaclav Kyzivat – 27.1.89
Karl Leister – 18.4.91
Hans-Detlef Löchner – 10.3.85
Elsa Ludewig-Verdehr – 21.4.89
Paul Meyer – 13.11.2002
Sabine Meyer – 20.4.86

Wolfgang Meyer – 10.12.86, 7.12.88
Rainer Müller-Van Recum – 29.3.90, 29.2.96
Alfred Prinz – 10.1.86
Julia Rayson – 20.1.78
Andree Schmidt – 14.1.2004
Elmar Schmidt – 18.11.83
Dirk Schultheis – 14.1.2004
Herbert Stähr – 1.3.66
Gerd Starke – 14.12.77
Norbert Täubl – 6.12.84, 11.1.88, 17.12.88, 14.6.97
Waldemar Wandel – 22.3.82
Reiner Wehle – 10.10.79
Alojz Zupan – 26.10.82

Klavier:

Samuel Alumian – 7.5.75
Geza Anda – 12.3.66, 10.5.71, 5.2.73
Jean Antonietti – 6.3.61
Rolf-Dieter Arens – 27.11.80
Martha Argerich – 26.11.68
Wolfgang Arnold – 30.5.62
Bernard d'Ascoli – 27.3.87
Silke Avenhaus – 15.3.98, 29.10.2000, 4.4.2003
Andreas Bach – 30.11.88
Paul Badura-Skoda – 27.10.64, 27.4.82
Ingeborg Baldaszi – 30.10.94, 25.11.97
Dalton Baldwin – 11.10.67, 10.1.73
Francis Bamberger – 6.11.56
Pierre Barbizet – 19.10.59
Helmut Barth – 6.12.71
Tzimon Barto – 18.3.92
Hans-Dieter Bauer – 25.2.83
Kurt Bauer – 3.10.59
Heinrich Berg – 21.,22.5./10.12.63, 2.,6.2.64
Boris Berezowsky – 26.3.2003
Michel Béroff – 14.12.76
Hans Georg Bertram – 4.2.96
Gudrum Bestmann – 20.1.69
Idil Biret – 16.2.89
Alfred Brendel – 4.12.67
Yefim Bronfman – 25.2.85
Monique de la Bruchollerie – 2.12.56
Carlo Bruno – 3.3.70, 8.2.71, 8.3.73, 12.3.77, 17.3.79, 25.1.81,
23.1.83, 28.11.85, 21.11.90, 26.10.97
Rudolf Buchbinder – 19.3.74, 12.11.92, 17.10.99
Heidi Bung – 3.10.59
Bruno Canino – 13.1.2002, 2.11.2004
Shura Cherkassy – 8.4.60
E. Cremer – 19.2.62
Halina Czerny-Stefanska – 28.11.72
Clifford Curzon – 17.12.71, 18.12.74
Jörg Demus – 19.10.62, 12.11.73, 8.3.86
Pavlina Dokovska – 22.11.86
Barry Douglas – 23.4.90
Thomas Duis – 15.10.2002
Konstanze Eickhorst – 3.11.83, 19.2.89, 15.10.89, 29.2.96,
18.4.96, 11.2.2003
Ulrich Eisenlohr, Klavier – 19.1.99
Detlef Eisinger – 31.10.93
Christian Elsas – 21.1.79, 10.6.87, 16.1.90
Karl Engel – 14.6.60, 13.1.62, 1.,4.12.64, 10.10.68, 25.2.80
Brigitte Engerer – 30.4.83
Michael Erochin – 21.3.84
Christoph Eschenbach – 11.3.67, 8.3.79
Till Fellner – 21.4.2002
Rudolf Firkusny – 29.1.69
Jacob Flier – 27.10.71
Andor Foldes – 25.10.60
Jean Fonda – 17.11.71
Malcolm Frager – 17.12.85
Homero Francesch – 17.2.84
Justus Frantz – 27.4.76, 17.3.78, 17.3.86, 3.10.86
Michael Gees – 17.2.95, 12.2.97, 29.11.99
Bruno Leonard Gelber – 2.11.65, 5.2.67, 28.3.69, 27.4.75,
9.12.80, 13.12.82, 5.12.85, 27.10.2002
Kirill Gerstein – 29.1.2004
Hubert Giesen – 26.1.66
Pavel Gililov – 4.11.87

S. Godefroid – 8.1.64
Felix Gottlieb – 29.11.86
Andreas Groethuysen – 15.1.96
Friederike Grünfeld – 27.4.71
Susanne Grützmann – 26.3.98
Monique Haas – 10.5.60
Ingrid Haebler – 3.12.66
Istvan Hajdu – 6.12.62
Josef Hala – 27.1.89
Adam Harasiewicz – 12.12.79, 17.11.81
Wolf Harden – 5.10.87, 7.2.90, 16.10.2001
Eckhart Heiligers – 16.11.97
Leonard Hokanson – 29.4.65, 19.5.74, 20.5.74, 16.10.80,
11.11.82, 14.11.93, 17.11.96
Ludwig Hoffmann – 19.10.64
K. E. Hoffmann – 8.12.70
Stefan Imorde – 20.10.2000, 20.11.2003
Jenö Jando – 6.12.76, 11.1.87
Rudolf Jansen – 25.10.92
Lotte Jekeli – 17.7.58
Dirk Joeres – 5.12.78
Gernot Kahl – 3.10.60, 19.2.65
Claude Kahn – 5.10.77
Joseph Kalichstein – 19.3.73
Julian von Karolyi – 23.10.56, 7.4.59, 2.11.62
Wilhelm Kempff – 6.5.68
Kevin Kenner – 3.3.2002
Stefan Kiefer, Klavier – 29.10.98
Gary Kirkpatrick – 21.4.89
Matthias Kirschnereit – 31.10.96
Gotthard Kladetzky – 12.2.76
Ivan Klansky – 11.11.84
Alexander Kleonov – 11.10.92
Polina Kondrakova, Klavier – 27.1.2000
Alfons Kontarsky – 23.3.64, 15.12.65, 5.5.70, 11.1.77
Aloys Kontarsky – 23.3.64, 15.12.65, 5.5.70, 11.1.77, 20.11.78
J. Kovach – 17.11.58
Andreas Kowalewitz – 25.10.93
Almuth Krauser-Vistel – 12.2.2004
Michael Krist – 12.2.70
Ewa Kupiec – 17.10.2000
Brian Lamport – 20.11.69
Istvan Lantos – 10.1.74, 30.1.82
Risto Lauriala – 19.1.86
Monika Leonhard – 22.11.82
Elisabeth Leonskaja – 9.2.95
Svatoslav Lips – 8.11.95
Maria Littauer – 25.1.71
David Lively – 17.12.83, 11.10.97
Alexander Lonquich – 8.11.89
Louis Lortie – 22.10.2004
Andrea Lucchesini – 5.11.86, 27.4.89, 17.1.92, 30.10.95
Günter Ludwig – 1.3.91
Rado Lupu – 27.2.77
Nikita Magaloff – 6.4.62, 20.10.75
Roswitha Mahnke – 26.9.57, 10.11.57
Oleg Maisenberg – 14.1.94
George Malcolm – 20.4.74
Jarzy Marchwinski – 6.11.70
Alexander Markovich – 30.1.92
Franz Massinger – 15.3.87
James Mathis – 20.9.57
Heinz Medjimorec – 27.10.85, 31.10.89, 8.11.91
Stefan Mendl – 26.1.2001
Jeremy Menuhin – 21.11.89
Kristin Merscher – 6.3.95
Olli Mustonen – 12.1.2005
Branca Musulin – 27.2.58
Jan Natermann – 18.1.61
Peter D. Nelson – 28.10.84
Elly Ney – 3.6.59, 21.10.63
Anneliese Nissen – 1.12.61
Ken Noda – 22.10.87
Bozhidar Noev – 16.5.74
Justus Noll – 10.3.92
Natalia Oistrach – 23.4.70
Garrick Olsson – 6.3.75, 12.11.76
Ferhan Önder – 3.12.2000
Ferzan Önder – 3.12.2000

Gerhard Oppitz – 18.12.84
Paul Ostrovsky – 25.2.82
Jan Panenka – 29.11.73
Anthony Paratore – 12.1.81, 16.3.88, 7.11.2003
Joseph Paratore – 12.1.81, 16.3.88, 7.11.2003
Ulrike Payer – 26.4.2004
Güher Pekinel – 12.2.87
Süher Pekinel – 12.2.87
Murray Perahia – 22.4.80
Nikolai Petrow – 17.10.70
Maurizio Pollini – 12.3.72
Michael Ponti – 8.11.60
Menahem Pressler – 28.11.75, 16.10.79, 24.1.2003
H. Richter-Haaser – 8.1.63
Camillo Radicke – 9.4.2002
Kalle Randalu – 6.2.98
Leonard Rieckhoff – 16.2.92
Paul Rivinius – 2.2.94
Gerald Robbins – 27.1.76
Pascal Rogé – 5.10.89
Dario de Rosa – 15.11.61, 30.1.64
Peter Rösel – 20.4.83
Pascal Rogé – 4.5.78
Charles Rosen – 31.10.57
Mikhail Rudy – 20.10.93
Eva Maria Rumpf – 26.9.57
György Sandor – 25.1.95
Imela Sandt – 26.9.57
Wolfgang Scheringer – 21.4.67
Paul von Schilhawsky – 8.3.76
Annerose Schmidt – 15.11.60, 2.12.63, 10.10.65, 23.3.81
Karl Schmitt-Walter – 16.5.57
Friedrich Wilhelm Schnurr – 8.3.76
Heinz Schröter – 3.6.60
Ingmar Schwindt – 14.1.2004, 8.2.2005
Carl Seemann – 6.11.58, 25.4.60
Peter A. Serkin – 10.1.65
Norman Shetler – 13.11.71, 19.4.79, 23.3.2004
Fumiko Shigara – 5.4.2005
Igor Shukov – 6.3.88, 13.3.94
Grigorij Sokolov – 24.10.96, 27.2.99
Francoise Soreau – 16.3.61
Charles Spencer, Klavier – 29.1.2005
Robert Spillmann – 23.4.69
Siegfried Stöckigt – 3.5.65, 1.12.77
Csilla Szabo – 3.11.68
Jaara Tal – 15.1.96
Nina Tichman – 18.10.84, 18.10.2003
Francois-Joel Thiollier – 4.12.95, 22.3.99
Evelinde Trencker – 24.1.57
Mariooaka Trifan – 23.2.96
Ilse Uhlig – 8.12.60
Eduardo Vercelli Maffei – 5.1.61
Lars Vogt – 27.1.90, 23.10.95, 27.11.96
Joachim Volkmann – 23.5.58, 23.6.59
George Walter – 24.5.77
Fritz Walther-Lindquist – 28.10.84
André Watts – 20.11.77
Alexis Weissenberg – 28.10.72
Günther Weißenborn – 25.10.69
Erik Werba – 19.1.65, 30.11.69, 10.11.74, 11.11.86
Ursula Winkler – 24.1.62
Elisso Wirssaladse – 17.2.91
Christian Zacharias – 21.1.82, 18.10.90
Carlo Zecchi – 11.3.57, 11.3.59
Krystian Zimerman – 9.2.79
Gerrit Zitterbart – 17.12.90, 11.11.99
Tadeusz Zmudzinski – 31.10.78

Kontrabaß:

Gianni Amadio – 3.11.81
Paul Breuer – 30.6./1.,3.7.66
Lucio Bucciarella – 24.3.72, 24.4.77, 3.4.79, 10.4.83, 21.4.85,
3.3.86
Herbert Duft – 14.12.77
Georg Hörtnagel – 20.5.74, 20.11.80

Burkhard Kräutler – 10.1.86, 11.1.88
Jörg Linowitzki – 29.2.96, 11.2.2003
Herbert Mayr – 14.6.97
Walter Meuter – 7.2.84
Georg Nothdorf – 5.11.66
Wolfgang Stert – 29.6.78
Klaus Stoll – 11.10.82
Radomir Zalud – 27.1.89
Rainer Zepperitz – 1.3.66, 17.11.72, 16.1.97

Laute / Mandoline:

Bonifacio Bianchi – 4.11.75
Takashi Ochi – 7.5.78
Alessandro Pitrelli – 4.11.75
Robert Spencer – 24.11.87

Oboe:

Klaus Becker – 23.11.84, 5.3.87, 29.2.96, 11.2.2003
Ulrich Becker – 10.12.90
Neil Black – 22.4.80
H. Bogacki – 30.6./1.,3.7.66
Maurice Bourgue – 29.6.78
Martin Gabriel – 6.12.84, 17.12.88
Burkhard Glaetzner – 13.4.2000
Stefan Gleitsman – 1.12.82, 3.11.83
Drago Golob – 18.11.84, 19.10.88, 5.10.90
Ingo Gorotzki – 31.1.75
Heinz Holliger – 2.2.68, 4.5.74, 29.6.78, 18.11.83, 6.5.92,
7.3.96
Diethelm Jonas – 16.12.93, 24.11.2001
Uwe Kleinsorge – 8.12.2004
Lothar Koch – 23.10.70
Jiri Krejci – 27.1.89
Walter Lehmayr – 6.12.84, 17.12.88
Lajos Lencses – 7.12.88
Malcolm Messiter – 24.1.93
Bozo Rogelja – 26.10.82
Martin Schie – 10.10.79
Stefan Schilli -16.1.2003
Hansjörg Schellenberger – 7.3.89, 18.4.91
Koen van Slogteren – 13.11.63
Alfred Sous – 25.,26.,28.6.64, 30.6./1.,3.7.66, 20.9.69
Liviu Varcol – 28.1.85, 22.1.88, 13.3.2004
Pavel Verner – 26.11.95
Han de Vries – 28.11.83
Helmut Winschermann – 26.2.69, 8.3.76

Saxophon:

John-Edward Kelly – 8.2.2001

Schlagzeug:

Mircea Ardeleanu – 16.3.88
Richard Armbruster – 5.5.70
Andreas Böttcher – 16.3.88
Chr. Chaskel – 23.3.64, 5.5.70
H. König – 23.3.64

Sho

Ko Ishikawa – 18.2.2002

Trompete:

Maurice André – 13.3.70
André Bernard – 30.3.76
Serge Boisson – 21.3.83
Reinhard Ehrhrt – 29.10.2001
Reinhold Friedrich – 13.12.2000
Ludwig Güttler – 8.11.88, 1.12.98
Hannes Läublin – 14.10.87
Wolfgang Läublin – 14.10.87
Balázs Nemes – 16.3.2002
Carole Dawn Reinhart – 28.1.80, 19.2.86
Adolf Scherbaum – 5.11.66
Guy Touvron – 21.3.83, 10.12.86

Vibraphon:

Albrecht Volz – 16.2.90

Viola (Bratsche):

Kurt Anders – 2.11.73
C. Aronowitz – 28.11.60
Hatto Beyerle – 28.4.79, 14.6.97
Erich Bohlscheid – 23.11.64
Mathias Buchholz – 29.2.96, 11.2.2003
H. Bultmann – 28.1.58
Gérard Caussé – 13.10.94
Paolo Centurioni – 24.3.72, 24.4.77
Stuart Eaton – 17.3.89
Hans Eurich – 11.5.66
Piero Farulli – 12.1.69
Stefan Fehlandt – 26.1.2002, 10.3.2005
Carmen Franco – 24.3.72, 24.4.77
Ulrich Fritze – 1.3.66
Hirofumi Fukai – 18.11.83
Alfons Ghedin – 3.3.70, 8.2.71, 8.3.73, 12.3.77, 17.3.79,
23.1.83, 28.11.85, 26.10.97
Bruno Giuranna – 13.1.72
Roland Glassi – 13.11.2002
Konrad Grahe – 17.3.64
Hans Joachim Greiner – 7.4.86
Oskar Hagen – 31.5.70
Milan Hermanek – 27.1.89
Jerry Horner – 17.2.81
Kazuhide Isomura – 12.2.80, 17.3.96
Garfield Jackson – 26.1.87, 25.1.94
Volker Jacobsen – 17.3.2001
Georges Jancer – 22.1.60, 15.10.60, 14.12.61
Peter Kamnitzer – 17.11.75, 28.11.81
Jaroslav Karlowski – 25.10.66, 25.10.68
Erich Kaufmann – 2.11.73
Thomas Kakuska – 6.3.83
Wolfgang Klos – 24.2.94
Ulrich Knörzer – 14.10.83, 17.11.85, 4.11.87
Ulrich Koch – 30.6./1., 3.7.66
Josef Kodousek – 8.11.63
Denes Koromzay – 18.10.65, 14.3.69
Jiri Kratochvil – 10.2.65, 20.11.80
Walter Küssner – 7.3.89, 16.1.97
Michael Kuttner – 24.1.63
G. Lemmen – 25., 26., 28.6.64
Alfred Letizky – 5.2.67
Kurt Lewin – 13.11.62
Anna Mauthner – 12.12.66, 11.1.76
Volker Metz – 12.2.82
Guido Mozzato – 3.11.81
Aleksandar Misolev – 19.10.88, 5.10.90
Helmut Nicolai – 7.2.84
Siegfried Pank – 19.10.78
Massimo Paris – 3.4.79, 21.4.85, 3.3.86
Horst Pusch – 5.3.87, 17.11.91
Vito Paternoster – 10.4.83, 21.4.85
Samuel Rhodes – 4.6.70
Oscar Riedl – 11.10.61
Roger Roche – 16.3.61, 14.1.67
Andreas Sandor – 21.11.63
Dimitrij Schebalin – 22.3.71, 14.2.74
Michael Scheitzbach – 26.1.97
Peter Schidlof – 28.11.60, 26.4.63, 4.3.71
Hariolf Schlichtig – 28.1.91
Georg Schmid – 20.5.74
Niklas Schwarz – 9.3.97, 24.4.2003
Irmgard Seemann – 5.11.66
Miroslav Sehnoutka – 2.2.77
Thomas Selditz – 28.11.2002
Walter Stangl – 14.12.77
Miroslav Stehlik – 16.1.90
Francesco Strano – 10.4.83, 21.4.85
Wilfried Strehle – 9.1.85
Rudolf Streng – 4.12.65, 10.1.86, 11.1.88
Michael Tree – 17.1.76
Lars Anders Tomter – 27.1.98
Marcello Turio – 3.11.81
Kunio Tsuchiya – 17.11.72
Siegbert Ueberschaer – 4.6.70
Petr Verner – 26.11.95
Luciano Vicari – 3.4.79, 10.4.83, 21.4.85, 3.3.86

Hermann Voss – 16.10.72, 16.10.74, 20.1.78, 2.4.84, 25.2.88,
21.11.91

Jürgen Weber – 9.10.2000
Friedemann Weigle – 12.2.2004
Helmut Weis – 9.1.70
Barbara Westphal – 29.3.90
Paul Wiederin – 25.10.93
Bernard Zaslav – 1.3.72, 19.2.75, 28.2.78
Tabea Zimmermann – 16.12.87, 3.3.90, 18.3.93

Violine:

Gonzalo Acosta – 19.2.86
Jaroslaw Alexandrow – 22.3.71, 14.2.74
Arnaldo Apostoli – 24.3.72, 24.4.77, 3.4.79, 10.4.83, 21.4.85,
3.3.86
Shmuel Askenasi – 29.4.65
Felix Ayo – 3.3.70, 8.2.71, 8.3.73, 12.3.77, 17.3.79, 25.1.81,
23.1.83, 28.11.85, 3.3.86, 21.11.90, 26.10.97
Maria Balint – 6.12.76
Ulrich Beetz – 17.12.90, 11.11.99
Daniel Bell – 12.2.2004
Achim Beyer – 19.10.78
Ida Bieler – 18.10.2003
Paolo Borciani – 12.1.69
Janin Bobin – 16.3.61
Gerhard Bosse – 12.2.82
Norbert Brainin – 28.11.60, 26.4.63, 4.3.71
Thomas Brandis – 9.1.85
Alfred Breith – 11.5.66
Peter Brem – 9.1.85
Claudio Bucarella – 3.4.79, 10.4.83, 21.4.85, 3.3.86
Willi Buchner – 11.10.61
Pina Camarelli – 24.4.77, 3.4.79, 10.4.83, 21.4.85
Earl Carlyss – 4.6.70
Guiliano Carmignola – 3.11.81
Kyung-Wha Chung – 27.1.76, 4.5.78
Sigrid Cenuariu – 12.10.81
Isidore Cohen – 28.11.75, 16.10.79
Italo Colandrea – 24.3.72, 24.4.77
Anna-Maria Cotogni – 24.3.72, 24.4.77, 3.4.79, 10.4.83,
21.4.85
Gerd Crafoord – 13.11.62
Filice Cusano – 3.11.81
John Dalley – 17.1.76
Andrew Dawes – 17.3.96
Ina Dimitrova – 29.10.2001
Romeo Drucker – 19.10.88, 5.10.90
Rostislaw Dubinskij – 14.2.74
Istvan Döry – 11.1.76
Rotislaw Dubinskij – 22.3.71
Lydia Dubrovskaya – 16.11.85, 2.12.87
Michael Erxleben – 12.11.90
Isabelle Faust – 4.4.2003
Christian Ferras – 19.10.59
Julia Fischer – 25.11.2004
Karlheinz Franke – 5.2.67, 31.5.70
Giulop Franzetti – 3.11.81
Lisa Frick – 30.12.56, 28.1.58
Christian Funke – 27.4.92, 8.12.2004
Matthias Funke – 8.12.2004
Daniel Gaede – 28.11.2002
Walter Gallozzi – 24.3.72, 24.4.77, 3.4.79, 10.4.83, 21.4.85,
3.3.86
Oswald Gattermann – 23.11.64
Saschko Gawriloff – 6.11.59, 16.5.61, 29.6.78, 20.11.78,
16.1.97
Christiane Gehringer – 18.5.87
Alfonso Ghedin – 25.1.81, 21.11.90
Elisabeth Glass – 27.1.90
Jaques Gotkowsky – 16.3.61, 14.1.67
Ilse Grobecker – 12.3.58
Ilan Gronich – 7.4.86
Arthur Grumiaux – 6.12.62, 24.2.72
Franco Gulli – 13.1.72
Kurt Gunther – 19.5.74, 20.5.74, 16.10.80, 11.11.82, 14.11.93,
17.11.96
Heinrich Haferland – 25., 26., 28.6.64
Koichiro Harada – 12.2.80

Götz Hartmann – 29.3.90
 Rudolf Hartmann – 1.3.66
 Ingrid Haus – 25.2.83, 24.3.85
 Josef Hell– 14.6.97
 Gerhart Hetzel – 10.1.86, 11.1.88
 Werner Heutling – 17.1.58, 30.1.643
 Karsten Heymann – 14.12.77
 Helmut Hoever – 17.3.64
 Claudia Hohorst – 14.10.83, 17.11.85, 4.11.87, 9.3.97
 Ulf Hölscher – 25.5.73, 14.12.76, 4.2.81, 21.1.82
 Daniel Hope – 24.1.2003
 Vaclav Hudecek – 10.10.85
 Christiane Hutcap – 5.3.87
 Kikuei Ikeda – 12.2.80, 17.3.96
 Liane Issakadse – 25.1.84, 20.10.86, 7.12.2003, 28.2.2005
 Felix Jancar – 30.1.61
 Robert Kabara – 9.10.90
 Hans Kalafusz – 9.10.2000
 Mark Kaplan – 13.12.81, 19.1.86
 Sandor Karolyi – 8.1.64
 Erich Keller – 14.12.77
 Young Uck Kim – 23.11.84
 Maria Kliegel – 12.2.76
 Rudolf Koeckert 11.10.61
 Leonid Kogan – 7.5.75
 Denes Koromzay – 24.1.63
 Denes Kovacs – 11.1.66
 Andreas Krecher – 9.3.97, 24.4.2003
 Shinkyung Kim – 24.4.2003
 Eduard Krivy – 16.1.90
 Ondraj Kukal – 26.11.95
 Konstanty Kulka – 6.11.70
 Barbara Kummer – 28.2.93
 Rainer Kussmal – 20.11.76, 22.11.82
 Michael Kuttner – 18.10.65, 14.3.69
 Wieslaw Kwasny – 9.10.90
 Pavel Kyncl – 16.1.90
 Otto Kyndel 13.11.62
 Walter Levin – 17.11.75, 28.11.81
 Mattias Lingenfelder – 17.3.89, 10.2.2000
 Abram Loft – 1.3.72, 19.2.75, 28.2.78
 Alfred Loewenguth – 16.3.61, 14.1.67
 Alexej Ludin – 27.1.2000
 Gigino Maestri – 3.11.81
 Klaus Maetzl – 10.1.86, 11.1.88
 Franz Josef Maier – 25.,26.,28.6.64, 30.6./1.,3.7.66
 Alfred Malacek – 1.3.66, 17.11.72
 Robert Mann – 4.6.70
 Johanna Martzy – 6.3.61
 Ernst Mayer-Schierning – 5.11.66
 Carola Mayring – 19.2.57
 Rainer Mehne – 16.1.97
 Wilhelm Melcher – 16.10.72, 16.10.74, 20.1.78, 2.4.84, 25.2.88, 21.11.91
 Henry Meyer – 17.11.75, 28.11.81
 Ferdinand Mezger – 17.11.72
 Roberto Michelucci – 24.3.72
 Stoika Milanova – 23.11.74
 Nathan Milstein – 20.11.69, 20.6.72
 Shlomo Mintz – 25.2.82, 27.3.2000
 Konrad Muck – 12.2.2004
 Michael Mücke – 5.10.87, 7.2.90, 16.10.2001
 Viktoria Mullova – 27.2.97
 Heime Müller – 17.3.2001
 Werner Neuhaus – 25.,26.,28.6.64, 30.6./1.,3.7.66
 Siegmund Nissel – 28.11.60, 26.4.63, 4.3.71
 Hans Novak – 2.11.73
 Bretislav Novotny – 25.10.66, 25.10.68
 R. Odnoposoff – 7.2.63
 Igor Oistrach – 23.4.70
 Alfred Ooppelcz – 14.10.83, 17.11.85, 4.11.87
 Jens Oppermann – 17.3.89, 10.2.2000
 Igor Ozim – 1.12.82, 1.3.91
 Diego Pagin – 22.1.88
 Jiri Panocha – 2.2.77
 Edith Peinemann – 8.1.60, 6.12.71
 E. Penzel – 30.6./1.,3.7.66
 Elisa Pegreff – 12.1.69
 Pasquale Peregrino – 10.4.83, 21.4.85, 3.3.86
 Antonio Perez – 3.3.86
 Jussi Pesonen – 27.3.87
 Günter Pichler – 28.4.79, 6.3.83
 Sylvia von Piscariu – 14.10.57
 Pjotr Plavner – 11.1.99, 13.1.2002, 2.11.2004
 Wolfgang Poduschka – 2.11.73
 Christoph Poppen – 28.1.91
 Jan Pospichal – 24.2.94
 Guisepppe Prencipe – 3.11.81
 Karel Pribyl – 25.10.66, 25.10.68
 Natalia Prischepenko – 17.3.2001
 Winfried Rademacher – 29.3.90, 29.2.96, 11.2.2003
 Wolfgang Redik – 26.1.2001
 Frank Reinecke – 26.1.2002, 10.3.2005
 Andreas Reinen – 13.10.94
 Vadim Repin – 30.1.92
 Ruggiero Ricci – 4.3.68, 26.11.70
 Heinz-Dieter Richter – 8.11.88
 Friedegunde Riehm – 7.4.86
 E. Röhn – 21.5.67
 Stefan Ruha – 24.1.77, 29.10.79, 21.10.81
 Alejandro Rutkauskas – 13.3.2004
 Juan Carlos Rybin – 4.11.75
 Antonio Salvatore – 3.4.79
 Nanette Schmidt – 26.1.97, 13.11.2002
 Sebastian Schmidt – 26.1.97, 13.11.2002
 Ulf Schneider – 16.11.97, 20.10.2000, 20.11.2003
 Wolfgang Schneiderhan – 23.11.57, 25.4.60, 13.12.72, 23.3.77
 Michael Schnitzler – 8.11.91
 Harald Schoneweg – 28.1.91
 Gerhard Schulz – 28.4.79, 6.3.83
 Michel Schwalbé – 23.10.70
 Ernö Sebestyén – 7.2.84
 B. Seeger – 30.6./1.,3.7.66
 Dandolo Sentuti – 3.11.81
 Lawrence Shapiro – 17.2.81
 Julian Shevlin – 16.2.92
 Ingo Sinnhofer – 1.11.76
 Crtomir Siskovic – 18.11.84
 Josef Sivo – 4.12.65
 Dmitry Sitkovetsky – 18.12.84
 Bohumil Smejkal – 20.11.80
 Vaclav Snitil – 8.11.63, 27.1.89
 Rainer Sonne – 7.3.89
 Leonard Sorkin – 1.3.72, 19.2.75, 28.2.78, 17.2.81
 Ralph de Souza 26.1.87, 25.1.94
 Vladimir Spiwakov – 29.11.91, 28.11.94
 Alfred Staar 9.1.70
 Sergej Stadler – 29.11.86
 Arnold Steinhardt – 17.1.76
 Tobias Steymans – 15.10.95
 Otto Strasser – 4.12.65
 Roland Straumer – 8.11.88
 Ulrich Strauß 17.3.64
 Josef Suk – 27.1.70
 Adolf Sykora – 10.2.65, 20.11.80
 Vilmos Szabadi – 15.1.89
 Zoltan Szekely – 24.1.63, 18.10.65, 14.3.69
 Henryk Szeryng – 17.5.68, 10.12.69
 Gerhard Taschner – 9.1.59
 Vilmar Tatrai – 12.12.66
 Christian Tetzlaff – 31.10.96
 Piero Toso – 4.11.75
 Jiri Travnicek 10.2.65
 Charles Treger – 12.4.67
 Viktor Tretjakov – 23.1.73, 21.3.84, 23.11.88
 Sandor Vegh – 22.1.60, 15.10.60, 14.12.61
 Walter Verdehr – 21.4.89
 Emmy Verhey – 11.3.84
 Pavel Vernikov – 2.12.87
 Luciano Vicari – 24.3.72, 24.4.77
 Josef Vlach 8.11.63
 Jana Vlachova – 26.11.95
 Tim Vogler – 26.1.2002, 10.3.2005
 G. Vollmer – 30.6./1.,3.7.66
 Gerhard Voss – 16.10.72, 16.10.74, 20.1.78, 2.4.84, 25.2.88, 21.11.91
 Peter Wächter– 14.6.97

Andrew Watkinson – 26.1.87, 25.1.94
Walter Weller 9.1.70
Renato Zanettovich – 15.11.61, 30.1.64
Thomas Zehetmair – 7.1.82, 17.12.85
Max Zeidler – 5.11.66
Pavel Zejfart – 2.2.77
Frank Peter Zimmermann – 8.11.89, 26.3.95
Sandor Zöldy – 22.1.60, 15.10.60, 14.12.61
Dénes Zsigmondi – 1.12.61
Pinchas Zukerman – 22.3.97

Violoncello:

Claus Adam – 4.6.70
Enzo Altobelli – 3.3.70, 71.2, 8.3.73, 12.3.77, 17.3.79, 25.1.81,
3.11.81, 23.1.83, 28.11.85
Heinrich Amminger – 5.2.67
Andreas Arndt – 17.3.89
Amadeo Baldovino – 30.1.64
Gabor Balint – 6.12.76
Jörg Baumann – 11.10.82, 7.3.89
Valentin Berlinskij – 22.3.71, 14.2.74
Mario Blaumer – 29.3.90, 29.2.96, 11.2.2003
Ulrich Bode – 14.12.77
Wolfgang Boettcher – 23.10.70, 9.1.85
Folke Bramme – 13.11.62
Bernhard Braunholz – 23.11.64
Mario Brunello – 30.10.95
Peter Buck 16.10.72, 16.10.74, 20.1.78, 2.4.84, 25.2.88,
21.11.91
Reinh. Joh. Buhl – 8.12.60
Giacinto Carmia – 13.1.72
Mario Centurione – 24.3.72, 24.4.77
Mihai Dancila – 21.11.90, 26.10.97
Erhard Dimpfl – 3.11.80
Kálmán Dobos – 4.2.96
Steuart Eaton – 10.2.2000
Valentin Erben – 28.4.79, 6.3.83
Birgit Erichson – 17.12.90, 11.11.99
Mikael Erikson – 26.11.95
Georg Faust – 8.1.79, 9.10.91
Manuel Fischer-Dieskau – 28.1.91
Lee Fiser – 17.11.75, 28.11.81
Pierre Fournier – 6.5.68, 17.11.71
Stephan Forck – 26.1.2002, 10.3.2005
Armin Fromm – 14.10.83, 17.11.85, 4.11.87, 9.3.97, 24.4.2003
Wolfram Geiss – 25.10.93
Alban Gerhardt – 18.2.2002
Reiner Ginzel – 9.10.2000
Bernhard Gittler – 2.11.73
Bernard Greenhouse – 28.11.75, 16.10.79
Andreas Greger – 28.11.2002
Natalia Gutman – 14.12.91
M. Haimovitz – 15.1.2001, 28.2.2004
Marie Hallynck – 10.3.2003
Sadao Harada – 12.2.80, 17.3.96
Michael Hell – 10.12.90
Christoph Henkel – 18.10.76, 6.11.79
Vaclav Horak – 16.1.90
Eldar Issakadse – 25.1.84
Roman Jablonski – 9.11.77
Antonio Janigro – 18.1.61
Klaus Kanngiesser – 22.11.82
Karel Krafka – 20.11.80
Maria Kliegel – 13.11.87, 18.10.2003
Zdenek Konicek – 25.10.66, 25.10.68
Karel Krafka – 10.2.65
Jaroslav Kulhan – 2.2.77
Libero Lana – 15.11.61
Wolfgang Laufer – 17.2.81
Klaus Linding – 3.11.80
Martin Löhr – 16.11.97
Roger Loewenguth – 16.3.61, 14.1.67
Rudolf Lojda – 27.1.89
Martin Lovett – 28.11.60, 26.4.63, 4.3.71
Josef Luitz – 2.11.73
Gabor Magyar – 24.1.63
Gabriel Magyar – 18.10.65, 14.3.69
Enrico Mainardi – 11.3.57, 59,6

Jens Peter Maintz – 4.12.96, 29.10.98, 16.10.2001
Heinrich Majowski – 1.3.66
Gerhard Mantel – 28.4.81
Angelika May – 6.2.58, 12.5.59, 22.1.60, 3.10.60, 16.5.61,
25.,26.,28.6.64, 4.2.66, 30.6./1.,3.7.66, 14.11.66, 2.11.69,
6.10.73, 19.5.74, 20.5.74, 16.10.74, 17.12.75, 16.10.80,
11.11.82, 11.11.84, 2.3.86, 7.10.88, 10.3.91, 14.11.93,
17.11.96
Antonio Meneses – 15.3.87, 24.1.2003
Josef Merz – 11.10.61
Milos Mlejnik – 18.11.84, 19.10.88, 5.10.90
Ivan Monighetti – 23.2.2000
Viktor Moucka – 8.11.63
Susanne Müller-Hornbach – 10.3.92
Hartwig Natorp – 17.7.58, 17.3.64, 9.5.75
Siegfried Palm – 20.11.78
E. Papastravo – 25.1.59
Massimo Paris – 10.4.83, 21.4.85
Vito Paternoster – 3.4.79, 3.3.86
Zoltán Rácz – 1.12.82
Giorgio Ravenna – 3.11.81
Wilfried Rehm – 24.2.94
Wolfram Reuthe – 3.11.80
Christoph Richter – 10.4.87
Stephan Rieckhoff – 16.2.92
Gustav Rivinius – 2.2.94, 13.10.94, 1.3.2001
Franco Rossi – 12.1.69
Mstislav Rostropowitsch – 13.11.70
Michael Rudiakow – 28.2.78
Alexander Rudin – 10.12.2002
Eckhart Runge – 17.3.2001
Robert Scheiwein – 4.12.65, 9.1.70
Heinrich Schiff – 21.1.82, 1.12.89
Bernhard Schmidt – 26.1.97, 13.11.2002
Niklas Schmidt – 5.10.87, 7.2.90
Walther Schulz – 8.11.91
Dietmar Schwalke – 7.4.86
Adalbert Skocic – 10.1.86, 11.1.88, 14.6.97
George Sopkin – 1.3.72, 19.2.75
David Soyer – 17.1.76
France Springuel – 27.4.93
Peter Steiner – 17.11.72, 16.1.97
Helmar Stiehler – 7.2.84
Francesco Strano – 24.3.72, 24.4.77, 3.4.79, 3.3.86
Ernest Strauß – 17.3.64
Paul Szabo – 22.1.60, 15.10.60, 14.12.61
Gerhard Szparalski – 3.11.80
Werner Thomas – 3.11.80, 29.11.90
Marcus Trefny – 26.1.2001
A. Troester – 21.5.67
Henry-David Varema – 12.2.2004
Quirine Viersen – 15.3.98, 22.11.98
Jan Vogler – 22.10.2004
David Waterman – 26.1.87, 25.1.94
Peter Wolf – 22.1.88, 13.3.2004
Jürgen Wolf – 3.11.80

Zimbal:

György Farkas – 30.1.82